

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

Εσωτερικού:
Ετήσια Λέβα 15
Εξαμηνιος 8
Εξωτερικού:
Ετήσια φράγκα 20
Εξαμηνιος 12

Αι συνδρομαί πέμπονται εις
διεθνείς ταχυδρ. επιταγάς και
γραμματία της βουλγ. τραπέζης
δι' επιστολής επί συστάσει.

Τὰ γραφεῖα τῆς «Ὁδησσοῦ»
ἐν τῷ Ἀ. τμήματι Ἀριθ. 535.

ΟΔΗΣΣΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ-ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΤΡΙΤΗΝ, ΠΕΜΠΤΗΝ ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΙΜΑΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΩΝ

Εν τῇ τετάρτῃ σελίδι ὁ στίχο
διὰ χαρακτῆρων τῶν δώδεκα
στιγμῶν τιμᾶται ἕΝΟΣ ΛΕΒΟΥ

Διὰ διαρκείας ἀγγελίας γίνονται
ἰδιαιτέραι συμφωνίαι

Τὰ πρὸς τὴν «Ὁδησσοῦ»
ἀποστελλόμενα χειρόγραφα
δηλοῦντα τὸν τόπον τῆς προ-
λεύσεως καὶ ὄντα ἀνυπόγραφα
δὲν ἐπιστρέφονται, τὰ δὲ μὴ
τοιαῦτα δὲν λαμβάνονται
ὅπ' ὄψει.

ΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΟΝΟΝΤΑΙ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ ΤΙΜΑΤΑΙ 20 ΕΚΑΤΟΣΤΩΝ

ΤΑ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΑ ΦΥΛΛΑ ΤΙΜΩΝΤΑΙ ΛΕΒΟΥ.

X. A. ΛΑΜΠΡΙΔΗΣ

Ἀπευθυντέον: A la direction du Journal «Ὁδησσοῦ».

ΦΥΛΛΟΝ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘ. ΕΤΟΥΣ ΤΙΜΑΤΑΙ 5 ΛΕΒΟΝ

Η ΧΗΡΑ

Α. ΒΑΤΤΕΜΒΕΡΓ

Ὁ Εὐρωπαϊκὸς τύπος λαβὼν ἀφορμὴν ἐκ τοῦ προώρου θανάτου τοῦ πρώτου ἡγεμόνος τῆς Βουλγαρίας ἡρεύνει τὰ κατὰ τὸ παρελθὲν αὐτοῦ ἀνέγραψε διάφορα ἐπεισόδια τοῦ ἰδιωτικοῦ αὐτοῦ βίου. Οὕτω ἐν τῷ «Figaro», περιγράφεται διὰ τῶν ἐξῆς γραμμῶν ἡ ἱστορία τῆς χήρας κομήσσης Χαρτενάου ἢ Βάττεμπεργ καὶ ὁ πρὸς αὐτὴν ἔρις τοῦ Μακαρίτου Αλεξάνδρου.

Ἡ χήρα τοῦ πρίγκηπος Αλεξάνδρου τοῦ Βάττεμπεργ, ἦν τὸ πένθος ἐπαναφέρει εἰς τὸν κόσμον, ἐφείλουσεν ἤδη ἐπ' αὐτῆς ἄλλως τὴν προσοχὴν τοῦ κόσμου, διότι οὐδεὶς ἐπελάθετο τῆς μυθιστορίας τοῦ ἔρωτος, ἐν ᾗ ἀπὸ ἡθοιοῦς ἐγένετο αὕτη βασίλισσα.

Ἡ χήρα αὕτη εἶναι ἀξία ἐνδιαφέροντος, οἱ δὲ ἀναγνώσται ἡμῶν εὐαρέστως θ' ἀνεγίνωσκον λεπτομερείας τοῦ ἐν οἴκῳ βίου αὐτῆς. Ἡ δεσποινὶς Λοάσιγγερ, ἡ τῆς σήμερον κόμισσα Χαρτενάου, δὲν συνεπλήρωσεν εἰσέτι τὴν ἡλικίαν τῶν τριάκοντα ἐτῶν.

Γεννηθεῖσα ἐν Πρεσβούργῳ τῆς Οὐγγαρίας ἡ ἔτι κομφοτάτη καὶ χαρίεσσα κόμισσα εἶναι θυγάτηρ θαλαμηπόλου μεγάλου τινὸς οἴκου. Τὴς θὰ ἐτόλμα νὰ εἴπῃ αὕτη πρὸ εἰκοσιν ἐτῶν ὅτι τὴν εἰκόνα αὐτῆς θὰ ἐδημοσίευσον σήμερον πᾶσαι αἱ εἰκονογραφημέναι ἐφημερίδες τῆς Εὐρώπης!

Απὸ τῆς παιδικῆς ἡλικίας ἐπεδόθη εἰς τὴν μουσικὴν. Ἡ δεσποινὶς Λοάσιγγερ δεκαεπταετίας μόλις ἤχθη ὑπὸ τοῦ Στόλλ, αἰδοῦ τοῦ μελοδραματικοῦ νῦν δὲ διευθυντοῦ τῆς σκηνῆς τοῦ αὐτοκρατορικοῦ θεάτρου. Οὗτος παρεκίνησεν αὐτὴν νὰ ἔλθῃ μετ' αὐτοῦ εἰς Πράγαν. Ἐν τῇ πόλει ταύτῃ νῆα ἀναβολή. Ὁ Στόλλ, ἡναγκασμένος νὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν θεατρικὴν αὐτοῦ ὁδοπορίαν, ἀνέθηκε τὴν μέλλουσαν καλλιτέχνιδα εἰς τὸν συνάδελφον αὐτοῦ Σούλτς, μεθ' οὗ ἐπὶ τέλους ἡ δεσποινὶς Λοάσιγγερ συνῆψε συμβόλαιον, δι' οὗ ὑπεχρεώτο νὰ πληρώσῃ τὰ μαθήματα αὐτῆς ἐκ τῆς μισθοδοσίας.

Ἡ Λοάσιγγερ ἀνέβη τὸ πρῶτον ἐπὶ σκηνῆς ἐν Λίτς, πρωτεύουσα τῆς Ἀνω Αὐστρίας, ἐν ᾗ ἤρατο μεγάλην ἐπιτυχίαν. Ἐκ Λίτς μετέβη εἰς Τροπάου τῆς Σιλεσίας, ἔνθα ἀνευρημῆθη. Ἐν Λίτς θεατρικὸς τις πράκτωρ ὀνόματι Λέβου παλαβὼν μετήγαγεν αὐτὴν εἰς τὸ

θέατρον τῆς Δαμστάδης, ἐν ᾗ ἐπέπρωτο νὰ συναντηθῇ μετὰ τοῦ πρίγκηπος Αλεξάνδρου.

Ὁ πρίγκηψ Αλεξάνδρος μόλις ἐγκατέλιπε τὴν Βουλγαρίαν, ἐστενοχωρεῖτο δὲ σφόδρα ἐν Δαμστάδῃ, μὲ τῶν μικρῶν ἐκεῖνων γερμανικῶν πόλεων περὶ ὧν ὁ Χάϊνε ἐλεγεν. «Οἱ σκύλοι τόσον ἐκ τῆς μονατονίας στενοχωροῦνται, ὥστε ἐκλιπαροῦσι γονυκλινεῖς παρὰ τῶν διαβατῶν ἐν . . . λάκτισμα». Ἐν βραχυλογίᾳ μετ' ἐνδελεχῇ ἐρωτικῇ ἐργολαβίᾳ ὁ τὸν τίτλον ἤδη τοῦ κόμητος Χαρτενάου φέρων πρίγκηψ ἤτησε παρὰ τῆς κυρίας Λοάσιγγερ τὴν χεῖρα τῆς θυγατρὸς αὐτῆς Ὁ γάμος ἐτελέσθη ἐν Σάν Ρέμω.

Ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Αὐστρίας ὑπερήσπισεν ἐν τῇ ἀγαθότητι αὐτοῦ τοὺς ἐρωτολήπτους, συνετέλεσε δὲ εἰς τὸ νὰ χορηγηθῶσι πρόσδοι τινας τῷ κόμητι Χαρτενάου στερουμένῳ περιουσίας κατὰ τὴν ἐκ Βουλγαρίας ἀναχώρησιν αὐτοῦ πρὸς τοὺς τοὺς δὲ ἐτακτοποιεῖ καὶ τὴν κατάστασιν τῆς συζύγου αὐτοῦ. Ὁ αὐτοκράτωρ κατώρθωσεν ἵνα ὁ μέγας δούξ τῆς Ἑσσης Δαρμστάτης παραχωρήσῃ τῇ δεσποινίδι Λοάσιγγερ τὸν τίτλον τῆς κομήσσης Χαρτενάου ἐπὶ τῷ ὄρφ ὅμως ἵνα τὸ ζεύγος ἐγκαταστή ἐν τῇ ξένῃ. Οἱ νεόνυμφοι ἐξελέξαντο ὡς κατοικίαν τὴν Αὐστρίαν ἐν ᾗ ὁ κόμης διωρίσθη συνταγματάρχης τοῦ πεζικοῦ καὶ εἶτα ἀντιστράτηγος.

Ἐγκαταστάντες ἐν Γκράτς ὁ κόμης καὶ ἡ κόμισσα τοῦ Χαρτενάου ἀπῆλθον τῆς ὑπολήψεως πάντων. Ἐκ τοῦ συνοικεσίου τούτου, τοῦ ἁλως εὐτυχιστάτου, ἐγεννήθησαν δύο τέκνα ὧν τὸ ἐν πρὸ τεσσάρων ἐτῶν καὶ τὸ ἕτερον πρὸ τινων ἐβδομάδων. Ἡ τελευταία τοῦ πρίγκηπος κατέστησε τὴν δυστυχὴ γυναῖκα σχεδὸν παράφρονα.

Ἡ βουλγαρικὴ κυβέρνησις ἡ παρασχοῦσα τῷ πρίγκηπι Αλεξάνδρῳ ἐπιχορηγίαν πενήκοντα χιλιάδων φράγκων κατ' ἔτος, ἀνεκοίνωσε τῇ χήρᾳ αὐτοῦ ὅτι θὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν ἐπιχορηγίαν ταύτην ἐπὶ τῷ ὄρφ ἵνα ὁ κόμης Χαρτενάου ἐνταφιασθῇ ἐν Βουλγαρίᾳ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

(Τακτικοῦ ἡμῶν ἀνταποκριτοῦ)

4 Νοεμβρίου 1893.

Ἡ ἀνεπιφυλάκτως διαδοθείσα σήμερον εἰδήσις καὶ ἡ διὰ τοῦ ἡλεκτρικοῦ σύρματος χαρμωδὴς κυ-

κλοφορήσασα ὅτι τὰ ἐξωθεν εἰσαγόμενα δὲν θὰ φορολογῶνται εἰς χρυσὸν θὰ προσεγγίσῃ ζωηροτάτην ἐντόπωσιν εἰς ἀπαξίαν τὸν ἐμπορικὸν κόσμον ὅστις ἐρρύθμιζε τὰς ἐμπορικὰς του συναλλαγὰς συμφῶνως πρὸς τὸ πρωτοφανὲς τιμολόγιον τῶν ἐλληνικῶν πορθημίων. Ἡ «Ἀκρόπολις» σήμερον πρώτη τὸ προανήγγειλεν προσεκάξουσα κοινοβουλευτικὴν συζήτησιν κατὰ τὴν τῆς προσεχούσης ἐβδομάδος συνεδρίαν τῆς Βουλῆς, διότι ὡς γνωστὸν ὁ κ. Τρικούπης ἀνελθὼν εἰς τὴν ἐξουσίαν κοινοβουλευτικῶς ἄνευ τῆς διαλύσεως τῆς Βουλῆς ἀπεφάσισε ν' ἀκυρώσῃ τὰς συμβληθείσας πράξεις μετὰ τῆς παραιτηθείσης ἐλληνικῆς κυβερνήσεως καὶ τῶν δυνειστῶν ἐπὶ τῇ γνωστῇ συμβάσει τῆς Φαιντιγγ. Οἱ ἀντιπολιτευόμενοι οἱ τριχῇ νῦν διηρημένοι, εἰς Ραλλικοὺς, Δεληγιαντικοὺς καὶ Καραπανιστάς, ἐν οἷς καὶ οἱ Κωνσταντινοπολικοὶ θ' ἀμφισβητήσωσι τὸ δικαίωμα τοῦτο τῆς νέας κυβερνήσεως ἥτις πᾶν ὅ,τι ἐπραξεν τὸ ἔπραξεν ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ νόμου, καθ' ὅν ἀπουσιαζούσης τῆς Βουλῆς, ὡς συνέβη ἐπὶ Σωτηροπούλου, δικαιούται ὁ Βασιλεὺς συνυπογράφων ταὶς πράξεις τοῦ ὑπουργείου ἀκαθιστᾷ ἔγκυρον πᾶσαν σύμβασιν, διὰ τὴν ὁποίαν ἡ μέλλουσα κυβέρνησις ὑποχρεοῦται ὡς ἡθικῶς ὑπεύθυνος νὰ τὴν σέβασθῃ, ἀλλ' ἀνεξαρτήτως τούτου τὸ διάδημα τοῦ κ. Τρικούπη θὰ συνεπαγάγῃ καὶ τὰς δυσαρέστες συνεπείας τῆς βασιλικῆς διαφωνίας, καθ' ἣν ἄγνωστον τίς θὰ ἐξέλθῃ τῆς πάλης ταύτης ἡττημένος.

Οἱ ἰσχυρότεροι ὑπαρχηγοὶ τοῦ τρικουπικοῦ κόμματος κ. κ. Θεοτόκης καὶ Σιμόπουλος θὰ ἀντεπεξέλθωσι κατὰ τοῦ κυβερνητικοῦ προγράμματος καὶ ἐκ πεποιθήσεως ἀρχῶν καὶ ἐξ εὐλαβείας πρὸς τὸ Στέμμα, τὸ ὅποιον μεγάλην ἐμπιστοσύνην δεικνύει ἐκάστοτε εἰς τὰς πράξεις τῶν πρώτων τούτων ὑπουργῶν. Συνεπὶς εὐρισκόμεθα καὶ αὐτὶς πρὸ ὑπουργικῆς κρίσεως, ἥτις θὰ ἐξεπάρσῃ ἐλευθρίως κατὰ τοῦ ἰσχύοντος κοινοβουλευτικοῦ κόμματος καθόσον οἱ κ. κ. Σιμόπουλος καὶ Θεοτόκης ἀριθμοῦσιν ὑπὲρ τοὺς 18 ὑπαδούς ἐν τῇ Βουλῇ αὕτη βεβαίως εἶνε ἡ ταπεινὴ ἡμῶν κρίσις τὴν ὁποίαν ἀπευχόμεθα νὰ ἴδωμεν πληρουμένην, καθότι ἄλλως θὰ προηγηθῇ ἄφευκτος διάλυσις τῆς Βουλῆς συνεπιφερούσης ἐντελῇ ἀναρχίᾳ καὶ ἐπίσπευσιν τῶν κακῶν ἐχόντων. Ὁ βασιλεὺς ἐν τῇ περισπουδαστῇ αὐτοῦ ὀξυνοίᾳ ἀπεσόθησεν ἐπ' ἐσχάτων τὴν διάλυσιν τῆς βουλῆς ἀναθέσας

τὸν σχηματισμὸν ὑπουργείου εἰς τὸν νῦν κυβερνῶντα κ. Τρικούπην ἵνα καὶ ἐκ τῆς ἀνάγκης τῶν πραγμάτων συμπληρώσῃ τὸ σχέδιον τῆς ὁμοφώνως διακηρυττούσης ἀντιπολιτεύσεως πρὸς ἐξεύρεσιν ὅσον οἷοντε καταλλήλων μέσων τῆς διακανονίσεως τοῦ δοῦναι καὶ λαβεῖν τοῦ ἐλληνικοῦ δημοσίου μετὰ τῶν δυνειστῶν. Ἡ ἐποχὴ ἦν διατρέχομεν εἶνε ἀναμφηρίτως κρίσιμος. Οποιαδήποτε καὶ ἦ ὡς πρὸς τὰ πρόσωμα ἀλλαγὴ ὑπουργείου ἔσται ἡ δυνηρὰ διὰ τὸ κράτος τοῦ ὁποίου εἰς τὴν πρώτην πνοὴν τῆς διαλύσεως τῆς Βουλῆς ἡ πίστις ἐκ βάθρων θὰ διασαλευθῇ. Ὡμεν δίκαιοι καὶ ὡς τὸ ὁμολογήσωμεν! Ὁ βασιλεὺς ἔδωκε τρανὰ δείγματα τῆς πολιτικῆς κατὰ τὰ τελευταία γεγονότα περινοίας τοῦ ἐνισχύσας τὴν κοινοβουλευτικὴν ὁμάδα τοῦ κ. Τρικούπη, ὡς καὶ ἡ «Εφημερίς», ἐν κυρίῳ ἄρθρῳ ὁμολόγησε. Ἡ διάλυσις τῆς Βουλῆς συνεπάγεται τὴν πτώσιν τῆς ἐθνικῆς τραπέζης κατὰ τὴν διατυπώθεισαν παρὰ τῷ βασιλεὶ γνώμην τοῦ κ. Ρενιέρη ὅστις προσκληθεὶς εἰς σχηματισμὸν ἀχρόου ὑπουργείου διὰ νὰ ἐνεργήσῃ τὰς ἐκλογὰς αὐτῶν συμβουλευσας πᾶν ὅ,τι σαφῶς συνεδούλευσεν,

Δ. Ζηδὸς

ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ

Επιστέλλουσιν ἡμῖν ἐξ Ἀθηνῶν.

Μεταξὺ τῶν κατὰ πληθώρας ἐκδοθεισῶν καὶ ἐκδοθησομένων νέων ἐφημερίδων δίκαιον νὰ ἐξαρῶμεν τὴν ὑπὸ τοῦ ἀρχαίου συναδέλφου κ. Δ. Υἱόρκ ἐκδιδιδόμενην καθημερινῶς «Συνταγματικὴν» ἥτις συντασσόμενη κυρίως ὑπὸ ἐρασιτεχνῶν τῆς δημοσιογραφίας καὶ δοκίμων λογογράφων θὰ πληρώσῃ ἀνεγνωρισμένον κενὸν παρὰ τοῖς παρ ἡμῖν δημοσιογράφοις οἵτινες ἀπαραίτητον καθήκον νὰ προσκολλῶνται ἐκάστοτε ἢ ἀπαξ διὰ παντός καὶ ὠρισμένα συστήματα πολιτικῶν ἡγετῶν καὶ μοχθοῦσιν ὑπὲρ αὐτῶν μετὰ τὴν βεβαίαν προϋπόθεσιν ὅτι θάμειδωνται διὰ μαύρης ἀχαριστίας διαψευδόμενοι καὶ τὰς χρηστὰς των προσδοκίας. Τῇ ὑπὸ τοιοῦτους ὁρους ἐκδοθείσῃ Ἀθηναϊκῇ συναδέλφῳ ὀφείλομεν νὰ εὐχρηθῶμεν μακροὶ οὐκ ὄντες τὸν βίον καὶ εὐθαρσῇ τὴν ἐγκαρτέρησιν.

Η ΘΑΛΑΜΗΓΟΣ ΠΡΙΣ

Επιστέλλει ἡμῖν ὁ ἐν Αῤῥῖναις ἀνταποκριτής:

Πόσον δίκαιον ὁ πολὺς Δάντης εἶχεν ὅταν ἐγγαφεν ὀτιδὲν ἀρχεπικρότερος βίος ἐκείνου καθὼν εὐρισκόμενός τις ἐν δυστυχίᾳ ἀναμνήσκειται εὐτυχισμένας τοῦ παρελθόντος ἡμέρας! Τὸ αἰσθητικὸν αὐτὸ κοινωνικὸν τοῦ Γάλλου συγγραφέως μοι ἐπῆλθε καθ' ἣν ἡμέραν ἀπεβιδάσθην τῆς «Ιριδος» ἄλλοτε τῆς ἐξωτερικῆς γραμμῆς νῦν δὲ ἐκτελοῦν τὸν πλοῦν μεταξὺ Πειραιῶς—Βώλου. Ἡ «Ιρις» ὄντως ἡγεμονικὸν ἀτμοκίνητον τοῦ ὁποίου ὁ γενικὸς εὐτρεπισμὸς ὡς καὶ τὸ πολυδάπανον τῶν εὐρυτάτων μηχανῶν ἀμιλλᾶται πρὸς τὰ τῶν ναυτικῶν διαπορθεύσεων ἀτμόπλοια ἐκτελοῦντα μεμακρυσμένους Ἰνδιῶν πλόας ἀξιοῦντα φθαρὰ πλοῦς τοὺς πολλοὺς. Δυστυχῶς ἡ «Ιρις» καίτοι ἄριστα νῦν διευθυνομένη καταρτίσασα κεντρικά καὶ ἀποκλειστικά πρακτορεία αὐτῶν τῶν ἐποίων οἱ ἀξιολογώτατοι οἱ γνωστοὶ τὴν τε δραστηριότητα καὶ ἀβρότητα κ. κ. Αδαμίδης καὶ Κασιμβράς ἦτο προωρισμένος διὰ βασιλικὴν χρῆσιν ὑπὸ τῆς Παλαιᾶς εταιρίας τῆς συνεπαγαγούσης διὰ τῆς πτωχεύσεως σωρὸν θυμάτων μετόχων. Ἀλλὰ ὁ κ. Ξεῖνος δεινὸς ἐπιχειρηματίας ἠγόρασε ἀντὶ ἐλαχίστου πρὸς τὴν ἀξίαν τῆς «Ιριδος» ποσοῦ καὶ κατήρτισεν εὐθαρσῶς νέαν γραμμὴν ἐσωτερικῆς συγκοινωνίας διὰ εἰσιτηρίων ἀξίας, πέραν παντὸς συναγωνισμοῦ ἐλκύσαντος δὲ τὴν ἀμέριστον συμπάθειαν καὶ εὐγνωσότητα τῶν κεντρικῶν τῆς Ἑλλάδος λιμένων.

ΤΑ ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ ΤΕΛΗ

Τὸ νέον ὑπουργεῖον ἅμα ἀνελεθὼν εἰς τὴν ἀρχὴν διέταξε δι' ἐγκυκλίου τὰς ἀρμοδίας ἀρχὰς νὰ μὴ ἀπαιτῶσι πλέον τὴν εἰς χρυσὸν πληρωμὴν τῶν προωρισμένων διὰ τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ δανείου κεφαλαιοποιήσεως τελῶν, ἀλλὰ νὰ δέχωνται ἀντ' αὐτῶν χαρτονομίσματα, δηλαδή νὰ ἐπανέλθωσι καθαρῶς καὶ ἁπλῶς εἰς τὸν ἀρχαῖον νόμον.

Γνωστὸν, ὅτι ὁ νόμος ἀφορῶν εἰς τὴν εἰσπραξίν τελῶν τινῶν εἰς χρυσὸν εἶνε μέτρον ὅπερ ὁ κ. Τρικούπης ἐνήρρισε διὰ τῆς Βουλῆς πρὸ τῆς παραίτησεως αὐτοῦ ἐπὶ σκοπῷ νὰ δώσῃ τὰ τέλη ταῦ-

τα εἰς ἐγγύησιν τοῦ ὑπ' αὐτοῦ ἐν Ἑν Λονδίῳ διαπραγματευομένου τότε δανείου. Τὸ ὑπουργεῖον Σωτηροπούλου—Ράλλη εὐρὺν τὸν νόμον τοῦτον ἔτοιμον ἐποίησατο χρῆσιν αὐτοῦ διὰ τὸ «δάνειον κεφαλαιοποιήσεως». Ἀλλ' ἐπειδὴ ὁ κ. Τρικούπης κατεπολέμησε τὸ δάνειον τοῦτο καὶ σκοπεῖ νὰ ἀκυρώσῃ αὐτὸ ἤρξατο καταργεῖν τὸν περὶ εἰσπράξεως τῶν ὑπεγγύων τελῶν εἰς χρυσὸν νόμον. Ὁ ἀντιπολιτευόμενος τύπος ἐκραύγασεν οὐχὶ ἀδίκως διὰ τὸ σκάνδαλον. ἐπειδὴ ὁ κ. Τρικούπης ἐτόλμησε νὰ καταργήσῃ νόμον δι' ἀπλῆς ὑπουργικῆς ἐγκυκλίου. Εἰς μάτην ὁ κ. Τρικούπης ἀμύνεται καὶ ὑποστηρίζει πρᾶξιν αὐθαίραιτον.

ΚΟΝΙΑΚ

ΑΓΓΕΛΟΥ Π. ΚΑΜΠΑ

Εἰς τὴν πόλιν ἡμῶν διὰ τοῦ τελευταίου ἀτμοπλοίου ἔρθεσε μεγάλη ποσότης κιβωτίων κονιάκ τοῦ ἐν Αῤῥῖναις ἐργοστασίου Ἀγγέλου Π. Καμπᾶ. Τὸ κονιάκ τοῦτο εἶναι τὸ ἀγνότερον εὐγευστότερον καὶ τελειότερον τῶν ἐν Ἑλλάδι κατασκευαζομένων διότι δὲν περιέχει πρόσθετα ἀρώματα ἐπιβλαβῆ εἰς τὴν υγείαν καὶ ἰδίᾳ εἰς τὸν στόμαχον, ἀλλὰ παράγεται ἐξ ἀγνοῦ οἴνου καὶ σταφυλῆς, διὰ τοῦτο δὲ ἐβραβεύθη καὶ εἰς τὴν Παγκόσμιον Ἐκθεσὶν τοῦ Σικάγου. Τεραστία δὲ εἶναι ἡ κατανάλωσις τοῦ ἐν Τουρκίᾳ καὶ Αἰγύπτῳ. Ὁ κ. Ἀγγελοῦ Π. Καμπᾶς ὁ πρεσβύτερος τῶν ἐν Αῤῥῖναις ἀδελφῶν Π. Καμπᾶ ἔνεκα τῶν ἀρθρῶν οἴνων οὖς παράγουσι τὰ ἐν τῇ περιφερείᾳ Ἀττικῆς ἀπέραντα κτήματά του ἀνερχόμενα εἰς πλεον τῶν 6,000 στρεμμάτων εἶναι ὁ πρῶτος ἐν Ἑλλάδι ὁ συλλαβὼν τὴν ιδέαν τοῦ νὰ χρησιμοποίησιν τοὺς οἴνους τοῦ εἰς κονιάκ. Συνιστῶμεν καὶ ἡμεῖς εἰς τοὺς γνωρίζοντας νὰ πῶσι κονιάκ ἐξ ἀγνοῦ οἴνου καὶ σταφυλῆς ἀνευ προσθέτων μυρωδικῶν ὅπως ἐπισκεφθῶσι τὸ κατάστημα ἀποικιακῶν τοῦ κ. Νικολάου Χ. Θεοδώρου & Σ^α ἐνθα θὰ εὕρωσι ἀρίστην καὶ πλουσιαντὴν συλλογὴν Πρώτης, Δευτέρας, καὶ Τρίτης, ποιότητος κονιάκ Ἀγγέλου Π. Καμπᾶ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

Κατὰ τηλεγραφικὰς εἰδήσεις ἐξ Ἀθηνῶν ἡ βουλὴ ἐνήρρισε με-

τὰ συζητήσιν τὴν ἀπάντησιν τοῦ βασιλικοῦ λόγου διὰ μεγάλης πλειονότητος ἐν τῇ ἀπαιτήσει περιλαμβάνεται ἡ κατάργησις δανείου κεφαλαιοποιήσεως τοῦ Φαίντιγγ. Ἡ κυβερνήσις ὑποστηρίζει τὸν πρὸς τοὺς δανειστὰς συμβιβασμὸν. Ἐπιτροπὴ ἐκλεγείσα ἐπέδωκε τῷ βασιλεῖ τὴν εἰς τὸν βασιλικὸν λόγον ἀπάντησιν.

ΑΙ ΓΝΩΜΑΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝ. ΤΥΠΟΥ

Τὸ «Ἀστὺ» λέγει ὅτι διὰ νὰ ἔχῃ κύρος ὁ περὶ τελῶν εἰς χρυσὸν νόμος ἢ ἔπρεπε νὰ κυρωθῇ ἐκ νέου μὲ τὰς ὑπογραφὰς τῶν δημοσιευσάντων αὐτὸν ὑπουργῶν ἢ ἔπρεπε νὰ δημοσιεύωσι καὶ ἕτερον διάταγμα ἐντελλόμενον τὴν δημοσίευσίν του.

Ἡ «Ἐφημερίς». Τὰ σχόλια περιττά. Ἡ διὰ πολιτικολογίων ἐπιχειρημάτων ἀπόδειξις ὅτι ἡ κατάργησις νόμων δι' ἐγκυκλίου ὑπουργικῆς εἶναι πράξις ἐκθεσμοῦ, εἶνε σχολαστικότης. ἔχουμεν ἐνώπιον ἡμῶν κυβερνήτην παράφρονα. Πῶς θὰ ἀπαλλαγῶμεν αὐτοῦ; Εἰσῆλθομεν εἰς τὸ στάδιον τῆς γενικῆς χρεωκοπίας; ἀλλὰ διὰ τῆς αὐτῆς πύλης εἰς τὸ στάδιον ὁξυτάτης πολιτικῆς κρίσεως.

«Κήρυξ». Τὸ σόφισμα τῆς κυβερνήσεως εἶναι ἐκ τῶν χονδροειδεστάτων. Οἱ προκατοχοὶ ὑπουργοὶ εὐρόντες τὸν νόμον τί ὄφειλον νὰ πράξωσι; νὰ μὴ τὸν δημοσιεύσωσι; λησμονεῖ ὁ Τρικούπης ὅτι διὰ τῆς ἀκατονομάστου πράξεως δολίως καὶ ἐκ προθέσεως θλάπτει τὰ συμφέροντα τῆς πολιτείας; ἂν ὑπάρχῃ ἀκρότης ἐν τῇ τῶν νόμων δημοσίευσί, ἢ περὶ αὐτοῦ κρίσις δὲν ἀφίσταται ὑπὸ τοῦ συντάγματος εἰς τὴν ἐκτελεστικὴν ἐξουσίαν, ἀλλ' ἀνατίθεται εἰς τὸ νομοθετικὸν σῶμα.

Ἡ «Πρωτῖα». Ἡ ἐπὶ ἑλαττον διαφορὰ τῶν τελωνειακῶν εἰσπράξεων τοῦ λήγοντος μηνὸς θὰ ὑπερβῇ τὸ ἐκατομμύριον ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς εἰσπράξεις κατὰ τὸ ἔτος, καθ' ὃ διεχειρίζετο τὰ οἰκονομικά ὁ Δηλιγιάννης, ὅστις διὰ τοῦτο ἴσως ἐκρίθη ἀνεπαρκὴς καὶ ἐπαύθη.

Οἱ «Καιροί». Τὸ ἐλληνικὸν δημόσιον ἐχρεωκόπησε διὰ τοῦ δανείου τῆς κεφαλαιοποιήσεως, διετήρησε δὲ ὅπως δῆποτε ἐλεύθερον τὸ στάδιον τῶν διαπραγματεύσεων περὶ συμβιβασμοῦ ἢ ἐγκύκλιος ὁμοῦ τοῦ πρω-

θυπουργοῦ προσάπτει εἰς τὸ ἐλληνικὸν δημόσιον καὶ τὸ στίγμα τῆς κακοβουλίας, τῆς κακοποιίας καὶ τῆς ἀτιμίας. ἐξαρανίζει δὲ πᾶν ἔχον ἐμπιστοσύνης καὶ δημοσίας πίστεως. Δάνειον μετὰ συμβιβασμοῦ ἀδύνατον σήμερον ἀνεῖ ἐλέγχου διεθνούς, ἀρνούμενος δὲ τὸν ἐλεγχον ὁ Τρικούπης θὰ ἀποτύχῃ, πιστεύομεν οἰκτρῶς.

Ὁ «Μηνόπωρ». Συνασπίσθητε λοιπὸν οἱ ἄνθρωποι τοῦ τόπου, ὅσοι πιστεύετε ὅτι σὺντονοι καταβάλλονται προσπάθειαι κατὰ τῶν ἐθνικῶν παραδόσεων.

Ἡ «Συντακτικῇ». Τί θέλει, τί ζητεῖ ὁ κ. Τρικούπης ἀνερχόμενος εἰς τὴν ἀρχὴν παρὰ τὴν θέλησιν τοῦ λαοῦ; Τὴν καταστροφὴν τῆς Ἑλλάδος; Τὸν πλετισμὸν τῶν προσφιλῶν τοῦ χρηματιστῶν. Ἐπραγματοποιήθησαν. Τί θέλει λοιπὸν;

Ἡ «Ἑλλάς». Τὸ ἀναγκαιὸν πόρισμα τῶν μέχρι τοῦδε γνωμῶν καὶ πράξεων τοῦ Τρικούπη εἶνε νέοι πάλιν φόροι χρεωκοπία καὶ δάνεια καὶ εἰτα χάος.

Ἡ «Ἐφημερίς τοῦ λαοῦ». Τὸ ὑπάρχον σύστημα δὲν εἶναι δυνατόν νὰ πράξῃ τὸ καλόν, διότι δὲν ἔχει τὴν δύναμιν.

Ἡ «Ἐπιθεώρησις». Μὴ ἐκπληττεσθε ἰδοὺ καὶ πάλιν οἱ Πράσινοι ἐν μέσῃς Αῤῥῖναις ἀναστάντες ἐξαλλοὶ ἐκ Χαράς ἀλλὰ τὰ νέα κόμματα οὐδέποτε σχηματίζονται διὰ τοῦ ψεύδους.

Ἡ «Παλιγγενεσία». Ἀς φθεῖρῃ τὸν τόπον κρίσις οἰκονομικὴ καὶ πολιτικὴ πρωτοφανής. Οἱ ὑπουργοὶ ἔχουσι σοβαρωτέραν ἀποστολὴν, νὰ φέρωσι τὸ προσωπικὸν καθεστῶς!

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

ΚΑΤΑΔΙΚΗ

Τὸ ἐν Σοφίᾳ Ἐφετεῖον ἐκδικάσαν ἐπὶ μίαν ὁλόκληρον ἑβδομάδα τὴν ὑπόθεσιν τοῦ πρῶην γενικοῦ γραμματέως ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν ἐξωτερικῶν Ι. Δ. Παναγῆ, κατηγορουμένου ἐπὶ ἐπὶ καταχρήσει δημοσίων χρημάτων, καὶ νοθείᾳ ἐπισήμων ἐγγράφων ἐξέφρασε τὸ παρελθὸν Σάββατον τὴν ἐτυμηγορίαν αὐτοῦ, διὰ τῆς ὁποίας καταδικάζεται εἰς ὀκταετὴ κάθειρξιν, συνωδᾷ τῷ ἄρθρ. 82 τοῦ ποινικοῦ νόμου καί εἰς τὴν ἐπιστροφὴν τῶν κλαπέντων.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ

ΑΘΗΝΩΝ

Ἀν ὅλαι αἱ ὁδοὶ ἀγούσιν εἰς Ρώμην, ὅλαι αἱ ὁδοὶ τῶν Ἀθηνῶν ἀγούσιν εἰς τὴν ὁδὸν Σταδίου. Καίτοι δὲν ἐκβάλλουσιν ἅπασαι εἰς αὐτὴν διότι εἶνε φυσικῶς τοῦτο ἀδύνατον, ἀλλὰ βλέπων τις τὴν καθημερινὴν τῆς ὁδοῦ ταύτης κίνησιν καὶ τὸν ποικίλοσχημον ἀνθρώπων ἐσμὸν τὸν διερχόμενον ἀνὰ πᾶσαν ὥραν τῆς ἡμέρας, νομίζει, ὅτι ὅλαι αἱ ὁδοὶ καὶ ὅλαι αἱ πάροδοι τῆς πρωτευούσης πρὸς διευκόλυνσιν τῆς μεταβάσεως τῶν κατοίκων εἰς τὴν ὁδὸν ἡμῶν ἠνοίγησαν. Ἡ ὁδὸς Σταδίου εἶ-

νε ἡ κυρία ἀρτηρία τῆς πόλεως, ἐξ ἧς ὅλοι σχεδὸν οἱ κάτοικοι τῆς θὰ διέλθουν ἅπασι τοῦλάχιστον τῆς ἡμέρας.

Καὶ ὅμως ἡ ὁδὸς αὕτη δὲν εἶνε ἡ ἀρχαιότερα τῆς πόλεως. Πρὸ τριάκοντα ἐτῶν αὕτη ἦτο ἀπλούστατα χάνδαξ, ἐκεῖ δὲ παρὰ τὴν ὁδὸν Κοραῆ ζυλίνη γέφυρα διηκύλυε τοὺς μεταβαίνοντας πρὸς τὸ Πανεπιστήμιον, τὸ ὁποῖον τότε ἐκυκλοῦτο ὑπὸ ἀγρῶν καὶ ἀμπέλων. Ἐλάχισται μετρούμεναι εἰς τὰ δάκτυλα οἰκίαι, μικραὶ καὶ αὐταί, ὑπῆρχον ἐπὶ τοῦ ἀκανονίστου τοῦτου χάνδακος, ὃν ὠραῖζον τὰ ὑπουργεῖα τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ τῶν Οἰκονομικῶν καὶ ἡ Βασιλικὴ Τυπογραφία, ὡς ἐλέγετο τότε τὸ Ἐθνικὸν Τυπογραφεῖον. Ἡ οἰκία τοῦ Κωστή ἐνθα σήμερον τὸ κατάστημα τῶν Φιλομούσων καὶ ἡ ἑτέρα τοῦ Χατζανέστη ἐνθα τὸ θέατρον τῶν «Ποικι-

λιῶν» μόλις ὀλίγον πρὸ τῆς ἐξώσεως τοῦ Ὀθωνος εἶχον ἐγερθῇ καὶ ἐθεωροῦντο ὡς εἰρискόμεναι μακρὰν τοῦ κέντρου, ὅπερ ἦτο ἡ ὁδὸς Αἰόλου καὶ ἡ ὁδὸς Κυδαθηναίων.

Ἀπὸ τῆς ἐξώσεως τοῦ Ὀθωνος ἤρχισε νὰ ἐπιδύνηται ὁ χάνδαξ καὶ νὰ διαγράφηται ἡ σήμερον μεγαλοπρεπὴς λεωφόρος. Καθ' ὅλην τὴν ἑκτασίν αὐτῆς ὑπῆρχον μεγάλαι καὶ εὐρωστοὶ λεῦκαι σκιαζούσαι σχεδὸν ὁλόκληρον τὸ πλάτος τῆς ὁδοῦ μὲ τὴν σκιάν τοῦ πυκνοῦ φυλλώματός των. Αἱ λεῦκαι αὐταὶ διεσφίζοντο πρὸ ὀκτῶ μόλις ἐτῶν, ἀλλὰ τότε ἐφυτεύθησαν ψωραλέαι τινὲς πεῦκαι καὶ ἵνα ὑπάρξῃ ὁμοιόμορφος δενδροστοιχία, ἔπεσαν τὰ ὠραία, τὰ πυκνόφυλλα δένδρα ὑπὸ τὸν πέλεκυν τῶν καλαισθητῶν δενδροφυτευντῶν, οἵτινες δις ἢ τρίς ἡλλαξαν ἕκτοτε τὰ

φυτευθέντα δένδρα τῆς συστοιχίας. μέχρ' ὅτου ἐκρίθησαν ὡς κατάλληλοι αἱ ὑπάρχουσαι ἀκακίαι. Πιστεύομεν ὅτι τὰ μαρτύρια τῆς ὁδοῦ ταύτης ὑπὸ τὴν ἐποψὴν ταύτην τοῦλάχιστον, ἔληξαν, μολοντί οὐδεὶς δύναται νὰ εἶνε βέβαιος περὶ τούτου, καθ' ὅσον πολὺ πιθανὸν αὐριον νὰ ἐπικρατήσωσιν ἄλλαι ιδέαι καὶ ν' ἀντικατασταθῶσι καὶ αἱ ἀκακίαι αὐταὶ ἀπὸ εὐκαλύπτους. Ἐν τούτοις ἡ ὁδὸς Σταδίου συνεπληρώθη, ὅπου ὑπῆρχον οἰκόπεδα ἠγέρθησαν μέγαρα, οἰκίσκοι κατηδαφίσθησαν, μεγαλοπρεπεῖς δὲ καὶ καλλιμάρμαροι προέβαλον οἰκίαι καθ' ὅλην τὴν ἑκτασίν αὐτῆς, πεζοδρόμια εὐρύτατα καὶ ὠραία ἐστρώθησαν. ἡ δὲ ὁδὸς αὕτη εἶνε μία ἐκ τῶν ὠραιότερων τῆς Ἀνατολῆς. Βαθμηδὸν ἤρξατο αὕτη νὰ γίνεται ἐμπορικὸν κέντρον. (Ἀκολουθεῖ)

ΑΔΙΑΘΕΣΙΑ

Η Α. Β. Υ. ο ήγεμών συνεπεία φλωγώσεως του φάρυγγος ήναγκάσθη ήμέρας τινάς νά οικουρήσῃ ὑπάρχει ἐλπίς ὅμως ὅτι ἡ Α. Β. Υψ. ταχέως θά ἐγκαταλείψῃ τὰ δώματά του.

Κατὰ νεώτερον τηλεγράφημα ἐκ Φιλίππουπόλεως ἡ Α. Β. Υ. ο ήγεμών, εἰ καί ἀκόμη τελείως δέν ἰάθη, εὐηρεστήθη νά ἐξέλθῃ λεπτά τινα τῶν δωματίων του, ἵνα χαιρετήσῃ τοὺς στρατιώτας, οἵτινες παρήλασαν πρὸ τοῦ ἀνακτόρου, ἰστάμενος παρὰ τὴν θύραν τῆς αὐλῆς.

ΠΕΝΘΟΣ

Επὶ τῷ θανάτῳ τοῦ ήγεμόνος Αλεξάνδρου ἅπας ὁ στρατὸς δὲ τηρήσῃ δεκαήμερον πένθος, τὸ δὲ ἰον σύνταγμα τῆς Σοφίας, οἷτινος ἀρχηγὸς ἦτο ὁ μακαρίτης μηνιαῖον πένθος.

7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

Η ήμέρα ἡ ὁρισθεῖσα διὰ μνημόσυνον πρὸς ἀνάπαυσιν τῆς ψυχῆς τοῦ ήγεμόνος Αλεξάνδρου εἶνε ἡ 7 Σεπτεμβρίου, ἡ ήμέρα καθ' ἣν τελεῖται τὸ ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ τῶν πεσόντων ἐν τῷ βουλγαροσερβικῷ πολέμῳ στρατιωτῶν.

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ

Απὸ τῆς 10 Σεπτεμβρίου, καθ' ἣν ἐπιστάθη τὸ πρῶτον χολερικὸν κρούσμα ἐν τῇ πόλει Τουτρακάν, μέχρι τοῦδε ἐν τῇ πόλει ταύτῃ συνέβησαν 13 χολερικά κρούσματα, ἐξ ὧν ἰάθησαν μόνον τρεῖς, ἀπέθανον δὲ 10, ἐξ ὧν 9 γυναῖκες καὶ εἰς ἀνὴρ. Ἐν τῷ χωρίῳ Καλημέκ συνέβη ἐν κρούσμα, θανατηφόρον, ἐν δὲ τῷ χωρίῳ Καδικίου—πέντε χολερικά κρούσματα, ἐξ ὧν τὰ τρία θανατηφόρα. Ἐν Ρουσσοκίῳ συνέβη ἐν χολερικὸν κρούσμα, οὐχὶ θανατηφόρον. Ἀπαντες οἱ ἀσθενήσαντες ἐκ χολέρας ἐν Ρουσσοκίῳ, Τουτρακάν, καὶ τὰ περίξ εἶναι 20 ἐξ ὧν 6 ἰάθησαν καὶ 14 ἀπέθανον.

ΤΑ ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Γράτς 7. —Ο αὐτοκράτωρ Φραγκίσκος Ιωσήφ διεδίδασε θερμὸν συλλυπητήριον τηλεγράφημα εἰς τὴν κόμησσαν Χαρτενάου.

Ο ήγεμών Φερδινάνδος ἐτηλεγράφησεν ὅτι διατελεῖ ἐν ἀπογνώσει ἐπὶ τῇ φοβερᾷ ἀναγγελίᾳ εὐχόμενος ὅπως ὁ Θεὸς προστατεύῃ τὴν χήραν καὶ χορηγῇ αὐτῇ παρηγορίαν.

Πολυαριθμὰ διεβιάσθησαν συλλυπητήρια εἰς τὴν χήραν Χαρτενάου ἐκ μέρους πριγκίπων Γερμανῶν καὶ ἐκ Βουλγαρίας ἐκφράζοντα Βαθυτάτην θλίψιν

καὶ σεβασμὸν πρὸς τὸν μεταστάνα. Οἱ Βούλγαροι φοιτῶνται κατέθηκαν στέφανον ἐπὶ τῆς σοροῦ.

Ο Σταμπολὼφ ἀπηθύνη τῇ χήρᾳ Χαρτενάου τηλεγράφημα λέγον ὅτι ὁ ἀπρόοπτος θάνατος τοῦ κόμητος ἐδύνησεν εἰς βαθύτατον πένθος τὸν λαὸν καὶ τὴν κυβέρνησιν τῆς Βουλγαρίας, οἷτινες ζωηρῶς συμμετέχουσι τῆς μεγάλης καὶ ἀνεπανορθώτου συμφορᾶς, ἣτις ἐπάταξε τὴν νεαρὰν χήραν. Η Θεία Πρόνοια ἠδδόκησε νά διακούσῃ τὴν πολύτιμον ζωὴν τοῦ ἀγαπητοῦ συζύγου τῆς καὶ τοῦ προσφιλοῦς ήρωος τῆς Σλιβνίτσας τὴν αὐτὴν ἀκριβῶς ήμέραν καθ' ἣν νικήσας τὸν ἐχθρὸν ἐνέπλησε δόξης τὰ βουλγαρικά ὅπλα καὶ ἔσωσε τὴν πατρίδα. Ο βουλγαρικὸς λαὸς συμμεριζόμενος τῆς βαθυτάτης αὐτῆς θλίψεως καὶ συνθρηγῶν μετ' αὐτῆς παρακαλεῖ τὸν Υψιστον ὅπως παράσῃ αὐτῇ καρτερίαν καὶ γεναιότητα ὅπως ὑπεμείνῃ τὴν σκληρὰν ταύτην δοκιμασίαν.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ

Τὸ δημοτικὸν συμβούλιον Φιλίππουπόλεως ἀπέστειλε 400 φρ. πρὸς τὸν δήμαρχον τοῦ Γράτς μετὰ τῆς παρακλήσεως ὅπως καταθέσῃ στέφανον ἐπὶ τῆς σοροῦ ἐν ὀνόματι τοῦ δήμου Φιλίππουπόλεως.

Η ΧΟΛΕΡΑ

ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΕΙ

Ἐν τῇ ἐβραϊκῇ συνοικίᾳ τῆς Αδριανουπόλεως Ταχτά Καλέ συνέβη χολερικὸν κρούσμα. Η ἀσθενὴς οὐσα γραῖα ἐβραῖα ἀπεβίωσεν ἡ ἐν λόγῳ συνοικία περιεζώσθη ὑπὸ στρατιωτικῆς ζώνης.

ΔΙΑΤΡΙΒΗ

Ἐν Βάρνῃ 17 Νοεμβρίου 1893.

Κύριε Συντάκτα τῆς Εφημερίδος «Οδησσοῦ».

Ενταῦθα

Παραιτηθεὶς αὐτοπροαιρέτως τοῦ Πρακτορείου τοῦ Ατμοπλοίου «Κύμη» ὅπερ πρὸ ὀκταετίας διεθύνω, ἔνεκεν ἀσυμφωνίας μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τοῦ ἐν τῷ Ατμοπλοίῳ λογιστοῦ ἀγνοῶ πόθεν ὀρμώμενος Κύριός τις διέδωκεν ἐν τῇ ἀγορᾷ ὅτι ἡ Διεύθυνσις τοῦ Ατμοπλοίου ἔχει λαμβάνειν (sic) παρ' ἐμοῦ μεγάλα ποσὰ χρημάτων τὴν συκοφαντίαν ταύτην μετὰ περιφρόνησεως ἀποκρούων εἰδοποιῶ τὸν συκοφάντην τοῦτον ὅτι ἅπαντες οἱ λιμοὶ τοῦ ὧς εἴρη-

ται ἀτμοπλοίου εἰσὶν ἀπεσβεσμένοι ἐκτὸς τοῦ τελευταίου 14ου ταξιδίου τοῦ ὁποίου οἱ ναῦλοι τῶν ἐμπορευμάτων ἐκ Κωνσταντινουπόλεως (καὶ ἐκ τῶν ὁποίων ἤδη ἐπληρώθησαν φράγκα 1120 εἰς τὸν λογιστὴν καὶ φράγκα 1000 εἰς τὸν νέον πράκτορα ἅμα εἰσπραχῶσι δὲ καταβληθῶσιν τῷ νέῳ πράκτορι, μετὰ τῆς παρατηρήσεως ὅτι ἡ Διεύθυνσις τοῦ Ατμοπλοίου δὲ εὐθύνεται ἀπέναντι μου διὰ τοὺς ναύτας τῶν ἐν ταῖς ἀποθήκαις τοῦ τελωνείου εὐρισκομένων ἐμπορευμάτων τῶν προηγούμενων ταξιδίων τοὺς ὁποίους προεπλήρωσα κατὰ καιροὺς ἐξοφλουμένου τοῦ λ/μου ἐκάστου ταξιδίου.

Δεχθῆτε παρακαλῶ, Κύριε συντάκτα, τὴν διαβεβαίωσιν τῆς ὑπολήψεως μεθ' ἧς διατελῶ,

Ὅπως Υμέτερος

ΑΡ. ΙΑΚΩΜΙΔΗΣ

ΒΕΒΗΤΕΡΙΚΑ

ΧΟΛΕΡΑ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως τῆς 12 τρέχοντος ἐντὸς 24 ὥρων ἐγένοντο 30 χολερικά κρούσματα, ἐξ ὧν 9 θανατηφόρα. ἐκ τῶν παλαιῶν κρουσμάτων 9 ἀπέθανον, 15 εὐρίσκονται ἐν ἀναρρώσει.

ΔΙΑΚΥΡΗΣΙΣ

Επὶ τῷ θανάτῳ τοῦ πρῶην ήγεμόνος Αλεξάνδρου Βάτεμπεργ ἡ Α. Β. Υψηλότης ὁ ήγεμών ἐξέδωκε τὴν ἀκόλουθον διακήρυξιν:

Ἀξίωματικοὶ ὑπάξιωματικοὶ καὶ στρατιῶται!

Σήμερον ἐν Γράτς ὁ ἀρχαῖος ήγεμών τῆς Βουλγαρίας ἡ Α. Υψηλότης ὁ ήγεμών Αλέξανδρος Α! στρατηγὸς τοῦ πεζικοῦ τοῦ Ημετέρου ἀγαπητοῦ στρατοῦ καὶ ἀρχηγὸς τοῦ Α! πεζικοῦ συντάγματος τῆς Σοφίας φέροντος τὸ ὄνομα του. Ἐν τῷ προσώπῳ αὐτοῦ ὁ Βουλγαρικὸς στρατὸς ὑφίσταται σημαντικὴν ἀπώλειαν. Ἀπόλλυσιν ἐκεῖνον οὐ τὸ ὄνομα εἶναι τοσοῦτον στενῶς συνδεδεμένον εἰς τὴν σύνταξιν καὶ τὴν πρώτην αὐτοῦ ἀνάπτυξιν, ἐκεῖνον ὅστις ἔσχετὴν οὐχὶ εὐεπίτευκτον ἐντολὴν τοῦ νά ἦναι πιστὸς ὁδηγὸς αὐτοῦ ἐν τῇ ὁδῷ τῆς τιμῆς, τῆς πειθαρχίας καὶ τοῦ ἐθνικοῦ συναισθήματος. Ἀπόλ-

λυσιν ἐκεῖνον ὅστις πρῶτος ἠσθάνθη τὴν χαρὰν νά συμμερισθῇ τῶν πρώτων νικῶν τῶν ἀνδρείων ήμῶν μαχητῶν διὰ τῆς νεαρᾶς εἰσέτι δυνάμεως αὐτῶν καὶ ἐν χαλεποῖς καιροῖς. Ὁ βουλγαρικὸς στρατὸς ἀποχωρίζεται σήμερον τοῦ ἀτρομήτου αὐτοῦ ἀρχηγοῦ καὶ ταγοῦ κατὰ τὸ ἔτος 1885, ἀπόλλυσιν τὸν ήρωα τῆς Σλιβνίτσας.

Στρατιῶται!

Ἴδου ήμεῖς κατὰ τὰς ἐπετεῖους ήμέρας τῶν λαμπρῶν κατορθωμάτων τοῦ ήμετέρου στρατοῦ. Αἰκαρδία ήμῶν συγκινουμένη ἀναμνησκομένων τοὺς πεσόντας συντρόφους καὶ πληροῦνται ἐνθουσιασμοῦ ἐπὶ τῇ ἀναμνήσει τῶν ἀλησμονήτων ήμερῶν ἐνδόξων νικῶν. Εἴθε ἡ μνήμη τοῦ πρώτου Αρχηγοῦ καὶ ήγεμόνος τῆς Βουλγαρίας—ἣτις ἐν τῇ ἐθνικῇ ἱστορίᾳ θά μείνῃ ἀδιαρρήκτως συνδεδεμένη πρὸς τὰ κατορθώματα ταῦτα—νά τηρηθῇ ἱερὰ καὶ ἀπαραβίαστος, ἡ δὲ πρόθυμος ήμῶν κραυγὴ ἔστω: Γαῖαν ἔχοι ἐλαφρὰν.

ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ

(ἐκ τῆς Σροβοδάς)

Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΣΤΟΛΟΣ

Ο Λονδίνειος «Χρόνος» ἐν δευτέρῳ ἄρθρῳ προσπαθεῖ νά πείσῃ τὸ δημόσιον ὅτι οὐ μόνον ὁ ναύσταθμος τῆς Τουλῶνος καὶ ἡ γαλλικὴ μοῖρα εἶναι ἑτοιμοὶ διὰ πᾶν ἐνδεχόμενον, ἀλλὰ καὶ ἡ ἀναλογία τῶν δυνάμεων τῆς Ἀγγλίας ἀπέναντι τῶν ήνωμένων τῆς Ρωσσίας καὶ Γαλλίας εἶναι δυσμενὴς τῇ Ἀγγλίᾳ. Ο «Χρόνος» συμβουλεύει νά δαπανήσωσιν ἐν ἀνάγκῃ καὶ 100 ἑκατομύρια λιρῶν στερλινῶν πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ ἀγγλικοῦ ναυτικοῦ.

ΘΑΝΑΤΟΣ

Εἰς τῶν μεγάλων εὐεργετῶν τοῦ ήμετέρου ἐθνους ἀνὴρ ἐφάμιλλος τοῦ ἐν εὐποιῇ καὶ εὐεργετικῇ δράσει διερχομένου τὸν βίον κοινωνοφελεστάτου ἀδελφοῦ αὐτοῦ Στεφάνου Ζαφειροπούλου, ὁ Γεώρ-

ΨΥΧΩΝ ΠΕΡΙΠΤΥΞΙΣ

III

(συνέχεια)

Ἐφαντάσθην ὅτι ήμην ἐνδεδυμένη ὡς νέος, ὅτι ἐπῆδησα ἐκ τῆς ἀμάξης, ἐδραζάμην τῆς χειρὸς ὑμῶν, ἣτις ἔθλιψε τὴν ἐμὴν ἰσχυρῶς καὶ τὴν ἐκράτει στερεῶς. Δέν εἶχον ἀνάγκην νά σᾶς εἴπω τίποτε, διότι ἐγνωρίζετε τὰ πάντα, Ἐβαδίζομεν βωβοὶ κρατούμενοι ἐκ τῶν χειρῶν διὰ μέσου τῶν ἐρήμων ὁδῶν πρὸς τὴν κατοικίαν σας. Ἐπειτα ἐκαθέσθην ἐπὶ τινος ἀνακλίντρου τοῦ τῆς ἐργασίας κομψοῦ δωματίου σας καὶ σεῖς ἴστασθε πρὸ ἐμοῦ καὶ ἐμειδίετε καὶ με ἐκάμετε νά ὁμιλήσω ἐλευθέρως καὶ νά ἐλαφρύνω τὴν καρδίαν μου. Καὶ ἐγὼ σᾶς διηγῆθην τὰ πάντα, περὶ τῆς μονήρους παιδικῆς ἡλικίας με

περὶ τῆς ἀφίλου καὶ αὐστηρῶς γογγυστικῆς νεότητός μου, περὶ τῶν ἐνδομύχων πόθων μου, καὶ περὶ τοῦ φανταστικοῦ καὶ ἰδεώδους κόσμου, ὃν ἐν τῇ ἀπομονώσει μου εἶχον δημιουργήσῃ καὶ ἐν τῷ ὁποίῳ τὰρα ὡς ἐν ἀδιεξόδῳ περιπλανᾶμαι. Σεῖς ἐξεφέρετε λέξεις σκληρὰς καὶ σοβαρὰς περὶ καθήκοντος καὶ ἐργασίας, ἐθλίβετε ἰσχυρῶς τὴν χεῖρα μου, με ὠνομάσατε φίλον σας καὶ μοι προὔτειναι νά ἐξακολουθήσωμεν ἀκόμη ὀλίγον βαδίζοντες τὸν δρόμον ὁμοῦ,

Καὶ ἔπειτα, διὰ νά με ἐνθαρρύνετε, μοὶ διηγῆθητε, πῶς σεῖς ὁ ἴδιος ἐπαλαίσατε πρὸς ἀπείρους δυσκολίας καὶ πῶς μετὰ πολλοὺς βαρεῖς ἀγῶνας καὶ μερικὰς ὁδονηρὰς πληγὰς ἐπὶ τέλους κατενικήσατε τὸν τελευταῖον, ἰσχυρὸν ἐχθρὸν, τὸν ἑαυτὸν σας καὶ ὑπηγορεύ-

σατε εἰς τὸν ἑαυτὸν σας τὴν εἰρήνην. Ἐγὼ ἠκροώμην πλήρως ἐνδιαφέροντος τῶν λόγων σας καὶ συνησθάνομην ἀρκετὴν δύναμιν καὶ θάρρος, ν' ἀγωνισθῶ καὶ νά νικήσω, ὅπως σεῖς.

Μὲ ἀφῆκατε μόνη καὶ ἐγὼ ἐξηκολούθησα νά ρεμβάζω.

Μετὰ ἓνα χεῖμανα πλήρη αὐστηρᾶς καὶ τωνατικῆς ἐργασίας καὶ βαθείας μαθήσεως ήλλων ὥραιαι, εὐήλιοι, ἑαρινὰ ήμέραι, καὶ ἄς ἐγὼ εἰς τὸ πλεονάζον σας διέσχιζον, κρατοῦσα εἰς τὰς χεῖρας τὴν βακτηρίαν τῶν εἰς τὰ ὄρη ἀνερχομένων περιηγητῶν, τὸ μεγαλαυρεπὲς ὄρος Τ... καὶ ὅτε ἀφικόμεθα ἐπὶ τοῦ ὄρους ἐκεῖνου τοῦ ἔχοντος «κορυφὴν ἐρυθρῶς ἀπαστράπτουσαν» εἰς τὸ ὁποῖον ἐν ὥραιότατον ποίημα παρέσχεν ἀφάρτρων καὶ αἰώνιαν δόξαν, ὅτε ἡ

βαλσαμώδης ὀρεινὴ αἶρα ἔφερεν εἰς ἀταξίαν τὴν κόμην μου καὶ κατέστησεν ἐρυθρὰς τὰς παρειάς μου τότε ἐνεθυμήθην ἐκ τῶν ἀπομνημονευμάτων τῆς ζωῆς μου τὴν οἰκουρικὴν ἀγωγὴν, τὰ κεντήματα, τὰς ἐκ γυναικειᾶς συναναστροφῆς φλυαρίας καὶ ὅλας ἐκεῖνας τὰς ἀσφυκτικὰς τυπικότητας, μεθ' ὧν διήλθον τὰ εἴκοσιν ἔτη τῆς νεότητός μου καὶ ήράνισα αὐτὴν. Ριφθῆσα εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς φύσεως ἀνέλαβον καὶ ἐγὼ ἐκ τοῦ καθαροῦ αὐτῆς βωμοῦ «τὴν ζωὴν καθαρωτέρα» καὶ «τὴν εὐθυμίαν τῆς εὐελπίδος νεότητος».

(ἀκολουθεῖ)

γιος Ζαφειρόπουλος εξεμέτρησε τὸ ζῆν ὑπερεβδόμηκοντούτης, εἰς ἄφατον λύπην καταλιπὼν οὐ μόνον τὰ φίλτατα τέκνα, καὶ τὸν γεραρὸν αὐτοῦ ἀδελφὸν, ἀλλὰ καὶ σύμπαν τὸ ἡμέτερον Γένος, εἰς ὃ ἀφειδῶς ἐχορήγει τὸν πλοῦτον αὐτοῦ.

* *

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΛΟ-Υ.Δ

Κατὰ τὸν μῆνα Αὐγούστου τοῦ 1893 τὰ ἔσοδα τῆς Εταιρίας ταύτης ἀνῆλθον εἰς 745, 625, 017 φιορίνια ἐπὶ 173, 072 διανυθέντων μιλίων, ἀπέναντι τὸν ἀντίστοιχον μῆνα τοῦ 1892 ὥστε τὸ πλεόνασμα τῶν εἰσπράξεων τοῦ Αὐγούστου 1893 ἀνῆλθεν εἰς 178, 548 φιορ. τῶν δὲ διανυθέντων μιλίων εἰς 27, 512 μίλια.

Ἀπὸ τῆς πρώτης Ἰανουαρίου μέχρι 31 Αὐγούστου 1893 τὰ ἔσοδα ἀνῆλθον εἰς 5 314, 929 φιορίνια, καὶ τὰ διανυθέντα μίλια εἰς 1 129, 357 ἐνῶ τῆς ἀντιστοίχου περιόδου τοῦ 1892 ἀνῆλθον εἰς 4, 402, 435 φιορίνια καὶ τὰ μίλια εἰς 1,068, 653 ἐπομένως ἡ ἐπὶ πλεόν διαφορά τῆς τρεχούσης χρήσεως εἶναι 612, 494 φιορίνια καὶ 124, 703 μίλια.

* *

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΙΑΤΡΟΙ

Ελύθη τὸ ζήτημα τῆς ὑπὸ γυναικῶν ἐξασκήσεως τοῦ ἱατρικοῦ ἐ-

παγγέλματος ἐν Τουρκίᾳ αὐτοκρ. δὲ διάταγμα ἐπιτρέπει νὰ χορηγῆται ἄδει ἐξασκήσεως μετὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν προσηκουσῶν διατυπώσεων περὶ ὑποβολῆς τοῦ διπλώματος. Ἡδὴ Ἀγγλὶς παρουσιάσθη πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον εἰς τὴν ἱατρικὴν σχολὴν, ἥς ἡ οἰκεία ἐπιτροπὴ θά συνεδριάσῃ πρὸς τοῦτο.

AVIS

La manufacture de pianos avec usine à vapeur de Ferd. Thürmer à Meissen en Saxe recommande à l'attention d'un public estimé ses pianos excellents qui ont reçu à plusieurs reprises des premiers prix à des expositions internationales.

Ces pianos s'excellent par leur structure bien solide leur extérieur élégant, leur légèreté du toucher et leur ton plein et mélodieux. Grâce à l'arrangement pratique concernant les machines dont les prix sont les plus civils, les possibles.

Plusieurs pianos ont été déjà vendus à Varna par entremise de monsieur M Benda à Varna qui est à la disposition avec des prix-courants illustrés et qui donnera toute information désirable concernant l'achat de ces pianos.

ΔΙΑΤΙΜΗΣΙΣ ΒΟΥΛΓ. ΕΘΝ. ΤΡΑΠΕΖΗΣ Βάρνα, 17 Νοεμβρίου 1893.

Ἐπικαταλλαγή (agio) Πωλήσεις, ἀργ. με χρυσὸν 2. Ἀγορά „ „ „ 2.35	ἀγορά εἰς χρυσὸν		πωλήσεις εἰς χρυσὸν		Συναλλάγματος εἰς χρυσὸν	
	λέδα	ἐκ.	λέδα	ἐκ.	λέδα	ἐκ.
Ρωσσίας χαρτ. ρούβλια	100	..	262	—	272	—
„ φράγκ. χρυσᾶ	100	..	—	—	101	50
Αὐστρίας χαρτ. φιορ.	100	..	199	—	201	80
„ φράγκ. χρυσᾶ	100	..	99	80	201	25
Γερμανίας μάρκ.	100	..	123	30	124	40
„ φρ. χρυσᾶ	100	..	—	—	100	50
Γαλλίας						
Βελγίου						
Ἰταλίας						
Ἑλβετ.						
φράγκα χρυσᾶ	100	..	99	70	100	30
					100	25
Ἀγγλίας λίρα στερλ.	1	..	25	18	25	26
„ φράγ. χρυσᾶ	100	..	—	—	100	80
Τουρκίας λίρα τουρκ.	1	..	—	—	22	88
„ φράγ. χρυσᾶ	100	..	—	—	100	20
Σερβίας						
Ρουμανίας						
φράγκα χρυσᾶ	100	..	—	—	100	15
					100	40
Τραπεζ. Ἀγγλίας, Γαλλίας Γερμανίας, Βελγίου καὶ Ἑλβετίας	99	—	—	—	—	—
Εἰκοσόφρακτον ἐν Βιέννῃ fl. 9.94 1/2						

Ὁ ἐλάχιστος ὁρὸς διὰ τὰς ἀνω ἐπικρατίας εἶναι 0.50 ἑκατοστὰ. Διὰ τὴν Τουρκίαν 1 λεῖθον Προμήθεια δι' ἀποστολὰς εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς Ἑγγεμονίας 1/10 %. Ἐλάχιστος ὁρὸς 2.50 ἑκ

GRANDE LOTERIE DE CAPITAUX

garantie légalement par le suprême Gouvernement à Hambourg.

500,000

Mars ou
Francs 625,000

comme gros lot sont offerts en cas le plus heureux par la Nouvelle Grande Loterie de Capitaux, garantie par l'Etat de Hambourg.

Mais en tous cas :

1	Prime de Mars	300000
1	Lot de Mars	200000
1	Lot de Mars	100000
2	Lots de Mars	75000
1	Lot de Mars	70000
1	Lot de Mars	65000
1	Lot de Mars	60000
1	Lot de Mars	55000
2	Lot de Mars	50000
1	Lot de Mars	40000
5	Lots de Mars	20000
3	Lots de Mars	15000
26	Lots de Mars	10000
56	Lots de Mars	5000
106	Lots de Mars	3000
253	Lots de Mars	2000
6	Lots de Mars	1500
756	Lots de Mars	1000
1237	Lots de Mars	500
33950	Lots de Mars	148
18991	Lots de Mars	300, 200
150, 127, 100, 94, 67, 40, 20.		

La Loterie de Capitaux bien importante, autorisée par le haut Gouvernement d'Etat à Hambourg, et garantie par la propriété totale d'Etat, contient 110,000 billets, dont 55,400 doivent gagner avec sûreté. Le capital dans cette loterie est à peu près

13,000,000

Francs en or.

L'arrangement favorable de cette loterie d'argent est de telle manière que tous les 55,400 prix indiqués ci dessus seront décidés avec sûreté en 7 classes successives.

Le Lot principal de la première classe est Mars 50,000, seconde classe Mars 55,000, monte dans la troisième à Mars 60,000, dans la quatrième à Mars 65,000, dans la cinquième à Mars 70,000, dans la sixième à Mars 75,000, et septième à évent. Mars 500,000, mais en tous cas à 300,000, 200,000 Mars, etc.

La maison de commerce nommée au pied invite par la présente respectueusement à s'intéresser dans cette Grande loterie de Capitaux.

Les personnes désirant donner des ordres sont priées d'y ajouter les montants respectifs en Billets de Banque de France, ou de tout pays européen, ou en timbres-poste, ou le plus commode sera d'envoyer l'argent par mandat de poste international de votre pays, allemand ou autrichien, Bons de Poste français.

Pour le tirage la première classe, coûte

1 billet original entière frs. 7,50
1 demi-billet original „ 3,75
1 quart de billet original „ 1,90

Le prix des billets des classes suivantes et aussi la distribution de tous les prix et dates des tirages, enfin tous les détails on peut voir du plan officiel.

Chacun recevra entre ses mains les billets originaux pourvus des armes d'Etat, et en même temps le plan officiel des tirages, où l'on verra tous les détails nécessaires. De suite après le tirage chaque intéressé recevra la liste officielle des primes tirées pourvue des armes d'Etat. Le paiement des lots se fera selon le plan promptement, sous la garantie de l'Etat. Les prix sont payable en Reichsmark. En cas que, contre notre attente, le plan des tirages ne convienne pas à un des intéressés, nous sommes bien prêts à prendre, retour avant le tirage les billets qui ne conviennent pas et à restituer le montant reçu. Si l'on désire, le plan officiel des tirages est envoyé gratis d'avance pour en prendre connaissance. Nous prions de bien vouloir nous envoyer les ordres le plus promptement possible, mais en tout cas avant le

30 Novembre 1893 n. ST. Valentin & C^{ie}.

Maison de Banque
HAMBURG
Ville libre, Allemagne.

(5) ΠΑΡΑΦΥΛΛΙΣ ΟΔΗΣΟΣ Υ. (5)

~~~~~

## ΜΗΤΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΓΟΝΗ

Καὶ ἐν τούτοις τὸ Χάγενοφ δὲν ἦτο τίποτε ἄλλο ἢ μία ἀπλὴ ἔδρα τοῦ Μεκλεμβούργου με ὀλίγους προσφιλεῖς, παλαιούς γνωστούς ἀνθρώπους, ἐνθα δὲν ἰδύνατο τις νὰ εὕρῃ τίποτε τῆς πολιτείας τοῦ συρμοῦ, τίποτε τῶν συγχρόνων ἐπιπλάσεων τῶν δωματίων.

Οὐδεμία μουσικὴ τοῦ συντάγματος, οὐδεμία ἐσπερινὴ μουσικὴ ἐν ὑπαίθρῳ οὐδὲ χορευτικὴ τῆς στρόβιλος προσφιλῆς.—μόνον οἱ κώδιες τῶν ἀγελάδων κατὰ τὴν πρωΐαν καὶ τὴν ἑσπέραν, ὅτε ἡ ἀγέλη ὠδηγεῖτο πέραν τῆς αὐλῆς, ἑκαμνον ν' ἀντηχῇ μονοτόνως ὁ ἦχος τῶν—ὦ, πόσον ἐν τούτοις ἦτο μαρὰ, τὸ ταξίδιον τοῦτο εἰς Χάγενοφ νὰ τὰ θεωρήσῃ ὡς εἶδος σκληρᾶς ἐξορίας, ὡς ἐξοστρακισμόν! Πρὸς Θεοῦ,

οὐδὲ ἄπαξ πλέον ἀπὸ τῆς ἐκ Βερολίνου ἀναχωρήσεώς τῆς ἐνεθυμήθη τὸν κόμητα Πλέσεν οὐτινος τὰ ρόδα ἐκείντο ἐρριμμένα—ἐσκοτισμένα—λησμονημένα εἰς γωνίαν τινὰ τοῦ προσφιλεστάτου δι' αὐτὴν δωματίου τῶν φίλων!

Ἡ μητριά, οἰκοθεν ἐννοεῖται, ἦτο πολὺ σιωπηλὴ καὶ καταβεβλημένη καὶ δὲν ἰδύνατο νὰ χαρῇ τὴν διαμονὴν τῆς πλησίον τῶν γονέων, διότι ὁ μικρὸς Εἰδὺ ἦτο πάντοτε ἀκόμη κακοδιάθετος καὶ μάλιστα ἀπὸ χθὲς καὶ ἐθερμαίνετο. Ἀπεναντίας ὁ κατὰ ὀλίγα ἐτι μεγαλότερος καὶ μόνος ἀδελφὸς αὐτῆς, ὁ θεῖος Χάιντς, ἦτοι Ερρίκος βαρῶνος Σέλιν, ἦτο ὁ κατ' ἐξοχὴν ἀνθρώπος τῆς συνταστροφῆς. Υπῆρτει ὡσαύτως ἐν τῷ ἱππικῷ, ὅπως καὶ ὁ πατήρ τῆς, καὶ διέτριβεν ἐπ' ἀδείᾳ ἐν Χαχενόβω τόσο μόνον εἶχε μάθῃ ἐκ τῆς γενικῆς συνδιαλέξεως—διότι ἀνεξήγητος αἰδημοσύνη τὴν ἀνεχάιτιζεν, ἀπὸ τοῦ ν' ἀπευθύνῃ πρὸς αὐτὸν περιεργόν τινα ἐρώτησιν—οὗτος ὑπῆρτει τέως

ἐν τινι συντάγματι τῶν Οὐσάρων ἐν τῇ μεσημβρινῇ Γερμανίᾳ ἀλλ' ἤδη πλέον εἶχε προαχθῇ με λαμπρὸν προδιδομὸν καὶ σημαντικὴν προτίμησιν.

Ὁ θεῖος Χάιντς ἦτο κυρίως εἰς πολὺ περίεργος ἀνθρώπος,—ἱπόπις καθ' ὅλην τὴν σημασίαν τῆς λέξεως, με τρόπους συναναστροφῆς ἀνθρώπου κοσμογυρισμένου καὶ θετικοῦ, καὶ καταπληκτικῶς συνετός, ὥστε νὰ μὴ κάμνῃ τοὺς ἀνθρώπους νὰ ὀμιλῶσι πολὺ περὶ αὐτοῦ, Ἀλλὰ συγχρόνως ἐφαίνετο ἐνίοτε σχεδὸν αἰδήμων καὶ ἀπέναντί τῆς κάπως ἐπιφυλακτικῆς καὶ σοβαρᾶς ἀξιοπρεπῆς, οὕτως ὥστε πολλάκις τῇ ἐπῆρχετο ἡ ἰδέα, ὅτι κατὰ πάσαν πιθανότητα πρέπει αὐτὴ ἡ ἰδέα νὰ ἦτο ἀκόμη ἀρκετὰ παιδαριώδης τὴν ὕψιν.

Επειδὴ δὲ ἡ μάμμη τῆς ἐνεκεν παθῆματός τινος τῶν γονάτων δὲν ἰδύνατο νὰ βαδίξῃ πολὺ καὶ ὁ πάππος τῆς ἦτο πολὺ ἀπασχολημένος με τὰς τοῦ οἴκου ὑποθέσεις, ὁ θεῖος τῆς Χάιντς καὶ αὐτὴ ἦσαν σχεδὸν ὁμοῦ μόνου. Ο-

σάκις τὴν ἐσπέραν ἀνῆρχετο εἰς τὸ ἡσυχον δωμάτιόν τῆς καὶ ἐσυλλογίζετο τὸν τρόπον καθ' ὃ διήρχετο τὰς ἡμέρας, ὥφειλε νὰ ὁμολογήσῃ καθ' ἑαυτὴν, ὅτι οὐδέποτε μέχρι τότε εἶχε συναναστραφῇ με τοιοῦτόν τινα νέον, ὅστις εἰς αὐτὴν—τὴν τόσο κακοσυνειθισμένην εἰς φιλοφρονήματα μικρὰν κυρίαν—τόσον ἐντελῶς ἀδιάφορος καὶ ψυχρὸς. Πόση διαφορετικοὶ ἐν τούτοις ἀπ' ἐναντίας ἦσαν οἱ ἀξιοματικοὶ τοῦ συντάγματος τοῦ πατρὸς τῆς! Ἦσαν ἄραγε αἱ χιλιάδες ἐκεῖναι λέξεις καὶ τὰ πύρινα ἐκεῖνα βλέμματα προωρισμένα πράγματι μόνον διὰ τὴν κόρην τοῦ διοικητοῦ;

Ὅτε ἡ Φρέδα ἐφύατ' με τὸ καλὰθὸν ἐπὶ τὰ ὀπωροφόρα δένδρα, παρετήρησε περὶ ἑαυτὴν ἀποροῦσα Ὁ θεῖος Χάιντς δὲν ἐφαίνετο οὐδαμοῦ.

(ἀκολουθεῖ)