

ДОБРУДЖАНСКИ ГЛАСЪ

„GLASUL
DOVROGEAN“

Органъ на Българско-
то малцинство отъ
Румъния

АБОНАМЕНТЪ

За една година .300 леи
За 6 месеца .160

Адресъ: Glasul Dobrogean
str. Pr. Elisabeta 4 Bazargic

Ромънскиятъ печатъ

за българо-ромънското

минало

Най-новиятъ брой на голѣмото периодическо издание „Газета Кърцилоу“ (бр. 13—14 отъ 31. I. 1937 г.) излизащо подъ редакцията на г. проф. Д. Мунтяну-Ръмникъ, помѣства на първа страница специаленъ отдѣлъ посветенъ на „Изъ историята на ромъно-българскитѣ отношения“ съ подзаглавие „Студии, книги — документи“. Първата статия е озаглавена „Дейността на д-ръ Ив. Селимински въ Румъния“

отъ г. Д. Н. Минчевъ; втората, на г. проф. Т. Паладе, носи заглавие „Българскитѣ военни наченки въ румънскитѣ княжества“; а третата отбелязва издаването на месечника „Свѣтогласъ“ излизащъ въ София подъ редакцията на г-нъ проф. Жоржъ Нурижанъ.

Чети и разпространявай
Добруджански гласъ

Платежеспособността въ
кралството и въ присъеди-
ненитѣ области

По гласуването на закона за принудителнитѣ изпълнения, продължаватъ разизкванията и коментаритѣ въ печата. По този случай е изтъкнато, че платежеспособността на длъжниците въ присъединенитѣ области е била 30 на сто, а въ кралството — споредъ конверсията — била изплатена две вноски. Банкитѣ отъ присъединенитѣ области постепенно се възстановявали, а тия отъ старото кралство оставали въ същото положение.

Малко безгрижие!

Завчера, въ недѣля, надъ града ни се разрази силна буря. Стихийниятъ вѣтръ дигаше облаци прахъ отъ улицитѣ и постилаше, сѣкаше съ брашно, здания, градини и минуващи. Нищо не се виждаше. Всѣки единъ, запушилъ съ кърпа устата си, бързаше да се прибира.

Въ него моментъ мисълта ни работеше въ друго направ-

ление, а именно: ажеба по колко оки префинена общинска прахъ е погълналъ всѣки гражданинъ и каква е била борбата въ дробовѣтъ ни съ праха, бацитѣ съ праха и нашитѣ собствени грипни бактерии?

Но здравенаци сме ние? Една ока прахъ едма ли ще ни принуди малко да се понзканлимъ.

ЗАЛОВЕНЪ УБИЕЦЪ

Убилъ другаря си, за да го ограби

На времето си съобщихъ, че до с. И. Г. Дука [Касъмъ] е намѣренъ единъ убийца, безъ да може да се удостовери самоличността му.

Завчера, при следствието, убийцата билъ познатъ отъ селянитѣ по нърпата на шията. Той е билъ работникъ Стасе Захария, родомъ отъ Исмаилъ, работникъ въ една кариера.

Захария билъ убитъ — удушенъ съ кърпа — отъ приятеля си Николае Корней Поликсеи, съ целъ да му усвои паритѣ. Последниятъ следъ като го удушилъ, съблича му дрехитѣ, оставя го съ една риза и го заравя плитко. Овчарскитѣ кучета, следъ време го изравятъ. Убийцата веднага е билъ арестуванъ.

Всѣка жена трѣбва да цени

РАБОТАТА НА МЖЖА СИ

Не бива да се сърди, когато
мжжъ ѝ е много заетъ

Трѣбва ли една жена да бжде ревнива и недоволна спрямо мжжа си, когато той е много заетъ съ много работи и не отдѣля достатъчно време за нея? Има ли основание тази жена да се оплаква, че мжжъ ѝ не обръща голѣмо внимание на нея?

Практиката показва, че този родъ жени нѣматъ основание да се оплакватъ. Браковетѣ, въ които жената е намръщена и се сърди, само поради работата на мжжа си свършватъ нещастно по вината на самата жена. Въ тия случаи най-често жената страда, безъ причина, измичва мжжа си, който не може да се отрече отъ работата си. А работата му е източникътъ на семейнитѣ приходи.

Познато е още и това, че много жени не ценятъ достатъчно работата на мжжа си. Тѣ мислятъ, че мжжетѣ имъ работятъ повече, отколкото трѣбва и за това занемарявали женитѣ си. Това не е вѣрно. Жената не трѣбва да се оплаква, че мжжъ ѝ е много заетъ, не трѣбва да бжде ревнива и да го тормози, съ гласуване паритѣ се готвятъ да за-

Ако все пакъ не може да преодолѣе тия свои чувства, нека да не се отнася грубо къмъ мжжа си, нека да му каже това спокойно и безъ яростъ. Мжжътъ също така не трѣбва да отговаря грубо на жена си.

Трѣбва да ѝ обясни ясно и спокойно причинитѣ на неговата работа.

Бракътъ не е създаденъ жената да го използва само за удоволствия или други развлечения. Също така бракътъ не е създаденъ мжжътъ и жената да бждатъ единъ до другъ, Сама жената трѣбва да разбере, че единъ такъвъ бракъ скоро би причинилъ досада и скука. Потрѣбно е въ брака да има известно „протѣтриване“.

Жената трѣбва да цени работата на мжжъ си, каквато и да е тя. Тя трѣбва да се радва, когато мжжътъ ѝ посвещава малкото си време, следъ като завърши работата си.

СЪДБАТА НА ЗАБРАВЕНИТѢ КИНОЗВЕЗДИ

ТРАГЕДИЯТА на МАРИ ПРЕВО

Спомняте ли си за Мари Прево, една много известна при нѣмния филмъ френска кинозвезда?

Презъ 1916 година Мари Прево дебютира съ огромни успѣхи въ Америка. Игра въ повече отъ 80 филми. Дори Ернстъ Любичъ създаде филмъ съ нея. Но при този филмъ тя залѣзе. Макаръ, че притежаваше голѣми драматични качества, трѣбваше да отстъпи на новитѣ сили.

Преди десетина дни Мари Прево почина въ Холивудъ, едно малцинство.

въ незначителенъ филмъ.

На вратата на нейната квартира въ Холивудъ, когато отишли да вдигнатъ труна ѝ, било написано собственоръчно отъ Мари Прево: „Безполезно е да тропате силно. Азъ нѣма да ви отговоря вече! Не съмъ вече жива“.

Преди известно време напусна Холивудъ и познатиятъ тамъ артистъ Ерихъ Фонъ Страхимъ. Сега той играе въ Франция. Мжжъ се да по-неразривната връзка на една-

КУПУВАМЪ:

1). Облигации отъ бълг. д-ство „Червенъ кръстъ“. 2). Акции отъ банка „Урбана“. 3). Акции отъ „Банка Индустрия“. 4). Облигации отъ Държавнитѣ заеми, акции отъ банка „Калиакра“ и „Винторулъ“.

Правя осигуровки срещу пожаръ и животъ.

ГЕОРГИ АТАНАСОВЪ, осиг. д-ство „NATIONALA“
Базарджикъ

Медицинския кабинетъ на

Д-РЪ Д. НОВАЧЕВЪ

се помѣщава на ул. „Режеле Кароль“ № 16,
въ центъра на града, срѣщу аптека „Лагара“
и е снабденъ съ рѣонтеновъ апаратъ, диа-
термия, инфрачервени лъчи

— ПРИЕМА БОЛНИ ЦѢЛЪ ДЕНЬ —

жение. Той е заявилъ предъ Парижскитѣ журналисти:

— Ако артистътъ въ Холивудъ не съумѣ навреме да се оттегли отъ екрана, може да се развръзватъ на една-

Прево!
Модъ Леръ

за „проданъ“
една къща, състояща се отъ

Каварненци въ Базарджикъ

Музикално-театралната вечеръ въ кино „Модернъ“

На 20 т. м., събота, хорътъ и любителската оркестрална трупа при Б. К. О. отъ гр. Каварна гостуваха въ града ни. Вечерта, въ салона на кино „Модернъ“ тѣ дадоха голѣма музикално-театрална вечеръ: 1 — концертна частъ и 2 — съвременната комедия въ три действия „Утриненъ валсъ“ отъ Мушкетеру-Александреску.

Съ идването си въ Базарджикъ, каварненци направиха първата крачка къмъ опознаване на културнитѣ сили отъ провинцията въ столицата на окръга. Гостуването имъ бѣ една приятна изненада за насъ. Бихме желали тѣхниятъ примѣръ да бѣде последванъ и отъ другитѣ провинциални труженици въ полето на родната култура. Базарджикското гражданство предоволно ги възнагради: съ особено радостно внимание и симпатии, и съ масово посещение на представлението.

Концертътъ. Завесата се отвори съ първия хоръвъ номеръ „Чужденецътъ“ отъ И. Братяну, подъ нескончаемитѣ ржкоплекскания на многобройната публика, която бѣ заела всичкитѣ столове въ салона. Изненадата бѣ обща и неочаквана. Пълна хармония, стегнатостъ, мощно, единно хорово изпълнение, което приволява вниманието на всички и завладя. Последваха — въ три части — „Санта лучия“ — италианска народна пѣсенъ; „Черниятъ хусаръ“ — руска народна пѣсенъ; „Бура“ — Дюрнеръ; „Пролѣтъ“; — итал. нар. пѣсенъ; „Свѣтъ, колко си хубавъ“ — Бетховенъ; „Бандура“ — Дорвудолски; „По райскитѣ долини“ — Ем. Маноловъ и „Кога човѣкъ е тжженъ“ — Оанча. Завесата се закри подъ бурнитѣ ржкоплекскания на многобройнитѣ слушатели, обаени отъ хубавото изпълнение на така тежкитѣ музикални номера, имайки се предъ въ предъ всичко силитѣ на младитѣ и ентузиазирани каварненци, пропяти отъ съзнанието, че работятъ въ името на едно благородно дѣло.

Дирижира г. **Ив. х. Василевъ**. Безъ преувеличение, енергичниятъ диригентъ на хора при Б. К. О. — Каварна е направилъ твърде много: той е създавалъ истински хоръ, който съ честъ би се явилъ на голѣми сцени.

Ала ентузиазмътъ на публиката все върхъ при появяването на известниятъ младъ бари-
калшишки, който хубаво ху-
Лютин

каха удивлението на всички и салонътъ продължително прокѣхнѣ отъ бурни ржкоплекскания. Г-нъ Г. Махалнишки е несъмненъ талантъ и е гордостта на каварненци.

„Утриненъ валсъ“. Комедията е лека, забавна и е изпълнена съ крайно весели сцени. Тя е играна въ Букурещъ непрекъснато шестъ месеци. Представява съвременнитѣ нрави на румънското общество.

Преводътъ — отъ румънски на български-воленъ преводъ отъ г. **Ив. х. Василевъ** е крайно сполучливъ.

Изпълнението на пиесата — общо взето — е повече отъ доволно. Не трѣбва да се забравя, че по-вечето отъ любителитѣ и любителкитѣ за първи пътъ излизатъ на сцената и то обладани отъ стеснение, че дебютиратъ на „голѣма“ сцена, въ голѣмъ градъ! Съ известни изключения имаше хубава ансамблова игра. Отлично бѣха представени двамата приятели: племенитѣ **Дино Драганеску** — **Начко Янаковъ** и **Корнелъ** — **Симеонъ Балтаджиевъ**. Изпълняващия централнитѣ роли, тѣ до край издържяха. Играха непринудено, естествено и съ проникновение. Въ ролята на дъщерята, **Мариета** — г-ца **Р. Донева** бѣше великолепа; ето една обещаваща, съ залогби, сила, съ която каварненци трѣбва да се гордѣятъ. Г-ца **Царева Спайхиска**, въ ролята на г-жа **Мица** — майката — бѣше на висота. Даде безупречна игра.

Г-ца **Лулу**, лекомислено момичо — играна отъ г-ца **Зл. Данаилова**, бѣ представена добре. Игра естествено. Г-цятъ **Сизинова**, **Йорданова**, **Колешева**, **Вълкова** и **Маринова** играха сносно, на мѣста представяйки отлични моменти. Ролята на стария **Нае** Фьгджу бѣ повѣрена на г. **П. Янъзовъ**, най-стария театраленъ дѣецъ въ Каварна. Даде вещо изпълнение. Типична и хубава игра дадоха: **Жековъ**, въ ролята на чичо **Стате**; **Хр. Махалнишки** — чичо **Пинула**; **Кобратовъ** — **Мистеръ Карлстонъ** (обещаващъ любитель); **Енчо Поповъ** — **Григоръ** (старъ театралъ) и др.

Режисира г. **Ив. х. Василевъ**, суфльоръ г. **Василь Йовковъ**. Безспорно, въ просвѣтното отношение каварненци държатъ челно мѣсто. За тѣхнитѣ културни прояви ние много пъти сме писали. Тж сж на правия пътъ. Гостуването имъ въ Базарджикъ, придружено съ толкова много трудъ и мъжнотии, красноречиво говори за повишенъ духъ и за тѣхното жела-

Ролята на Германия и Италия

Едно сензационално съобщение

Столичнитѣ вестници отъ последна дата предаватъ следното събщение, взето отъ француския в-къ „Льо танъ“ относно намѣренията на Германия и Италия: — Въ преговоритѣ между Германия и Италия, г. **Гьорингъ** е предложилъ на г. **Мусолини** да подѣлятъ источна Европа на две части. Първата частъ: Чехославия и Румъния да минатъ въ обсега на военитѣ действия на Германия, а втората — Югославия, Унгария и България да минатъ въ обсега на действията на Италия. Това, въ евентуални случаи.

Възстановяването сега на Хабсбургитѣ е немислимо

Въпросътъ за възстановяването на монархията въ Австрия продължава да тревожи европейската дипломация. Днесъ отъ Виена съобщаватъ, че за сега това е било невъзможно, **Линцскитъ** архиепископъ дори е билъ натоваренъ съ мисията да иде въ Белгия при претендента на австрийския тронъ, **Ото Хабсбургъ**, за да му изложи създаденото положение, въ смисълъ, че при днешнитѣ условия въ Европа е невъзможно възстановяването на монархията.

Земедѣлието по свѣденията на министерството

Споредъ полученитѣ свѣдения въ министерството на земедѣлието отъ цѣлото кралство, състоянието на посевитѣ и сѣидбитѣ е следното:

Полската работа е почнала само въ нѣкои мѣста. По високитѣ плата на дунавската равнина и въ Добруджа сѣидбата е започната. Въ Бесарабия земята е покрита още съ снѣгъ.

Стопанската конференция на Балканското споразумение

На 18 т. м. въ Атина, въ министерството на външнитѣ работи, се откри конференцията на стопанския съветъ на Балканското споразумение. Председателя на конференцията, грѣцкия прѣвъ-мръ г. **Метаксасъ**, е поздравилъ делегатитѣ съ добре дошли и следъ кратко изложение за историческото

Дѣлото на 337-тѣхъ

отъ гр. Силистра

(Отъ нашия специаленъ кореспондентъ)

Дѣлото на 337-тѣхъ обвинени въ комунизъмъ селяни отъ Дуросорския окръгъ е първото голѣмо дѣло по рода си въ анализъ на румънското правосъдие. Ние ще се постараемъ да предадемъ, по възможностъ и колкото можемъ, по-важнитѣ случаи на разискванията по това дѣло.

Силистра — Състава на съда: предс. **В. Драгу** и **И. Берейонъ**, прокуроръ **Николае Хънку**. Защитата е представена отъ **Шефанъ Ницулеску**, **Петре Гроздя**, **Шраеръ** отъ Букурещъ и **О. Житану**; **М. Лала**, **А. Меласъ** и **Кирилъ Вълчевъ** отъ Силистра.

Преди да започне разпита на подсѣдимитѣ и свидетелитѣ, председателя на съда повдигна въпроса за депутируемостта на 2000 души свидетели, понеже при отлагането на дѣлото на 11 януарий т. г. защитата бѣ поискала да представи около 100 души свидетели.

Прокурорътъ се противопостави за разпитването имъ, като казва, че писанитѣ свидетели извънъ окръга не знаятъ нищо по това дѣло, а сж поставени само да създаватъ атмосфера и голѣма важностъ на дѣлото въ странство.

Пристъпва се къмъ провѣрка на свидетелитѣ по имена и се предостава на защитата да си подбере най-важнитѣ отъ тѣхъ, като съкрати голѣмата частъ. Сждътъ опредѣли 2 седмици за разпитъ на свидетелитѣ. Прокурора представи 3

дѣла на подсѣдими за комунизъмъ отъ по-рано и иска еднаквяването имъ къмъ общото дѣло, понеже били отъ сжщия характеръ. Защитата се противопостави и иска сѣденето имъ да стане отдѣлно, понеже сж заведени по рано и при други случаи, безъ никаква връзка съ сегашното дѣло. Следъ провѣрката на свидетелитѣ се указа, че сж се отзовали 1200 отъ 2000, начело съ **Павелъ Кузмановъ**, **Йоанъ Парфение**, **Маринка Дулева**, **Димитъръ Думановъ**, челници на лѣвицата отъ Силистра, много други отъ селата, **Калиакренски окръгъ** и всички краища на Румъния. Следъ това се пристъпи къмъ разпитъ на подсѣдимитѣ, които трае една седмица — до 28 II 1937 г., а на следующата седмица започна разпита на свидетелитѣ.

Преди да започне разпита на подсѣдимитѣ, адвокатъ **Шраеръ** повдигна инцидента, че процедурата не е изпълнена законно по отношение на около 25 души подсѣдими, които сж войници и следва да бждатъ призовани въ съответнитѣ имъ войсковы части, което не е сторено и второ: отлагане на дѣлото по липса на защитата: толкова много подсѣдими — едно дѣло незапомнено въ румънското правосъдие. Прокурора се противопостави и сжда отхвърли инцидента, започвайки разпита на подсѣдимитѣ на втория денъ — 23 II 1937 г.

Д. Димовъ

ТРЕВОГАТА ВЪ ФРАНЦИЯ

за Срѣдиземно море

Френскитѣ вестници продължаватъ да коментиратъ оживено значението и а пжтуването на г. **Мусолини** въ Либия. Въ в. „Ами де Пьопль“ г. **Монтларъ**, като говори за срѣдиземноморския въпросъ въ връзка съ пжтуването на **Мусолини**, казва, че Франция и Англия нѣма да допуснатъ тоя въпросъ да доведе до засѣгане сигурността на съобщенията имъ по Срѣдиземно море и до отношенията имъ съ ислямския свѣтъ.

„Тѣзи две сили, казва **Монтларъ**, винаги държатъ

едната и другата иматъ огромни презморски колонии, които управляватъ разумно и демократично, а не чрезъ мечъ и огънь“.

Съобщенията между Франция и Алжиръ сж въ ржцетѣ на оня, който владѣе **Балеарскитѣ острови**, а френската войска ако допусне до **Пиринеитѣ** да ѝ се яви новъ съседъ, ще има да се бори на два фронта.

„За да се стигне до тая опасностъ — заключава вестникътъ — е виновна и политиката на френското правителство, която не е би-

ЖИВОТА НА МАЛЦИНСТВОТА

Българското малцинство отъ Гърция на изпитание

Българите отъ Гърция на брой над-
аватъ много други бъл-
отъ други държави,
ного малко пише и
алко знае.

едъ емната, която
на население меж-
Гърция и България, нъ-
смятатъ, че въ Гър-
почти не сж остана-
българи, безъ да си да-
смятка, че гръцка
дония и Тракия сж
ени изключително отъ
и здрави българи,
и днесъ сж гордостъ
нъ името българинъ.
о още по-голъмо дона-
ство може да ни по-
атъ гръцкитъ вестни-
които вжедневно че-
че населението въ
и Македония гово-
български, пълно бъл-
и народни пѣсни, а
елата се намирили
нски букварчета съ
ицата. Тия факти
невно се изнасятъ отъ
иститъ вестникари,
о подканятъ правител-
го да вземе колкото
же по-строги мърки
въ българогласитъ.
ицкото прѣвителство,
ание отъ чисти гър-

ци, намига съ едното око
на България за приятел-
ски връзки, а скритомъ
взема строги мърки за у-
нищожение всичко българ-
ско отъ Тракия и Македо-
ния. Отъ тамъ идатъ тре-
вожни вѣсти. Забранявало
се да се говори българ-
ски, да се пѣятъ каквито
и да било български пѣс-
ни, унищожавали сж всич-
ки писма, писани на бъл-
гарски и редъ измючител-
ни мърки, за които офи-
циалната властъ се пра-
вила, че нищо не знае (!?)

По всичко изглежда, че
българското малцинство
отъ Гърция въ настоя-
щия моментъ въ най-теж-
ко положение. И на бъл-
гаритъ отъ югославска Ма-
кедония положението не
е розово, при все приятел-
скитъ връзки на Югосла-
вия и България, но сведе-
нията които имаме гово-
рятъ, че българцината отъ
Гърция е на го-
лъмо изпитание. Тя е би-
та, преследвана и гонена.
При все това, сж гордостъ
нашитъ братя търпели и
чакали по-добри дни за
всички българи.

Ат. Цвятковъ

Ирѣтъ на западъ

о коментира нотитъ
рмания и Италия, де-
ани въ Лондонъ, като
оръ на англ. нота отъ
емврий 1936 г., гер-
ия печатъ е пропитъ
симизмъ.

воритъ сж съставени
дълги разисквания
Римъ и Берлинъ.

манцитъ желаятъ да
рантиратъ западнитъ
нски граници съ по-
та на Англия и Ита-

редъ „Берлинеръ Та-
тъ“, условията за сключо-
то на едно ново локар-
измѣнени твърде
внение въ полже-
когато се сключи
мъ Локарно.

Гърмания е рав-
на. Тя е господарка
ания и признава не-
тета на Белгия.

Иската проблема зае-
жна мѣста за бъл-
гаритъ се готвятъ да

Идънъ и Делбосъ заявяватъ,
че армиитъ на Англия и
Франция могатъ да бждатъ
употребени само за защита
на Франция, респективно на
Англия и Белгия.

Белгия, обаче, пожела да
бжде освободена отъ задъл-
женията по пакта.

Франция и Англия дър-
жатъ за взаимната защита
и днесъ изпълняватъ тази
си обща политика, която
правятъ съ най-голъма е-
нергия. Германия все още
остава партизанка на дву-
отранитъ пактове. Това из-
тъква и Хитлеръ въ послед-
ната си речъ.

Отношенията между Румъния и Турция

Букурещъ — Отъ получе-
нитъ сведения отъ Анкара
явствува, че посещенията на
малцинство.

Внезапното свикване на ам-
басадоритъ въ Лондонъ
Испания усложнява между-
народнитъ отношения

Европейскиятъ печатъ,
главно английския и фран-
цуския, въ последнитъ нѣ-
колко дни много сериозно
се занимава съ събитията
въ Италия и съ поведение-
то на чуждитъ страни спрѣ-
мо тая размирна страна.

Агенция „Хавасъ“, дава
едно сензационално съоб-
щение, а именно: г-нъ Идънъ
внезапно е свикалъ въ Лон-
донъ амбасадоритъ на Фран-
ция, Италия, Германия и
Русия.

Английското правител-
ство било получило едно
твърде важно съобщение
отъ съветското правител-
ство, споредъ което Ру-
сия била крайно недо-
волна отъ споразумение-
то относно контрола на
испанскитъ брѣгове и е
искала изненадващи из-
мѣнения.

Г-нъ Идънъ намѣрилъ съ-
ветското съобщение за мно-
го важно и отъ естество
да усложни до крайностъ
международнитъ отношения.
Затова е свикалъ така вне-
запно амбасадоритъ на ве-
ликиятъ сили, за да не бж-
де Европа изправена утре
предъ изненада.

Франция затваря границитъ си

Службата за надзора
на испанскитъ граници ко-
то се създава, за да се при-
ложи пакта за ненамѣса,
ще се изпълнява въ долни-
тъ Пиринеи отъ 40 офици-
ални делегати на чуждитъ
държави, подписали тоя
пактъ. Тия делегати ще
иматъ право да преглеж-
датъ паспортитъ на гра-
ничнитъ пунктове, както и
по всички пѣтища, които
водятъ за Испания. Тѣ ще
наблюдаватъ, сжщо така, и
митнишкитъ служби като
по тоя начинъ ще се вър-
ши надзоръ надъ търгов-
ския обменъ съ Испания.

на Турция е отъ особено
значение за отношенията
между дветъ държави. Все-
чки политически въпроси
отъ международенъ харак-
теръ, особено тия интересу-
ващи дветъ страни, били
разисквани. Уговорено било
да се улеснятъ до крайна
възможностъ телеграфопо-
щенскитъ, телефони и же-
лезопѣтни отношения меж-
ду дветъ държави. Следвало
да се сключи конвенция

Започнатата провѣрка на ко-

Славяно-български училища

въ Букурещъ презъ XVI, XVII и XVIII вѣкове

Въ епархийското списание
„Томисъ“, излизашо въ гр.
Констанца, въ книжка 2, год.
9, намираме една интересна
статия подъ горното заглавие,
написана отъ св. икономъ —
ставрополъ Ат. Р. Маджаровъ.
Статията — отъ която преда-
ваме въ преводъ по-интерес-
нитъ пасажъ — представява
извадки отъ румънската исто-
рия за влиянието на българ-
ската култура въ Румъния
презъ минанитъ вѣкове.

Въ нея се казва, че Буку-
рещъ става столица на румън-
скитъ князе и войводи презъ
1462 год., нжсо време следъ
падането на България подъ
турско владичество (1393 г.)
Презъ 1492 г. великиятъ вор-
никъ Недѣлко построява въ
новата столица черквата св.
„Георги“ — стари, въ които по-
после се премѣства унгро-
влашката митрополия отъ гр.
Търговище. Презъ това време,
знае се отъ историята, че о-
фициалния езикъ въ княжеш-
китъ канцеларии и черквитъ е
билъ българския. Влиянието
на българската култура въ
Румъния датира отъ времето
на първото българско царство.
Покойникътъ професоръ И о н ъ
Б о г д а н ъ, единъ отъ
малцината разумни слависти
отъ Румъния, ето какво пише
за силата и влиянието на бъл-
гарския езикъ въ румънския
принципатъ отъ тогава:

— „Славянскиятъ езикъ, или
по-право българскиятъ езикъ,
е билъ езикътъ на ученитъ,
езикътъ на културната класа.
Да не се мисли, обаче, че бъл-
гарскиятъ езикъ е билъ мър-
тавъ, употребяванъ само отъ
свещеницитъ въ черквитъ и
въ княжешкитъ канцеларии,
както е латинския езикъ. Не,
сж славянския езикъ си слу-
жили румънитъ, разбира се,
дейцитъ, високитъ клеръ и
боеритъ въ ежедневиия кни-
жовенъ животъ. На този е-
зикъ сж писани частнитъ пис-
ма, записитъ, завещанията,
списъцитъ за зестра, докумен-
титъ на чифлицитъ, сждебни-
тъ книжа — сж една дума,
всички книжа, които се упо-
трѣбавали въ това време. Нѣ-
що повече — на този езикъ
е писана даже и най-старата
румънска историография.“

Отъ старата столица Търго-
вище дошли въ Букурещъ
много граматичи, преписвачи
по професия, които отлично
владѣли българския езикъ и
които се наричали: писе-
ци, дяконъ, сло-
во строители, сло-
во писатели и рж-
ко писатели. Нѣкои
отъ тия граматичи били бѣ-
жанци отъ България, но бол-
шинството били румънци, кои-
неразривната връзка на еднак-

сжществували при всѣки по-
обзаведенъ манастиръ отъ
Мунтения и Молдова. Първо-
то подобно училище било
основано въ С у ч я в а
презъ 1402 — 1403 г. отъ
българина Г р и г о р ъ
Ц а м б л а к ъ, роденъ въ
Търново, ученикъ на търнов-
ския патриархъ Ефтимий.

Такова славяно-българско у-
чилище въ Букурещъ е сж-
ществувало при поменатата
черква св. Георги-старий. Това
училище е просъществувало
непрекжнато цѣли три вѣка.
Данни за славяно-българското
училище отъ Букурещъ нами-
раме въ „Историята на румън-
скитъ училища“ отъ В. А.
У р е к я и най-вече въ бро-
шурата на Г. Н е д и о л у,
озаглавена „Най-старото ру-
мънско училище.“

Въ румънската историческа
литература славяно-българско-
то училище се нарича „с л а в я н с к о у ч и л и щ е“. Презъ 1847 г. старото здание
е изгорѣло и тогава черквата
била пресъзидана отъ българинъ
М а р и н ч о П е т -
р о в и ч ъ. За сжществува-
ното на първитъ славяно-бъл-
гарски училища намира въ е-
динъ документъ на А л е к -
с а н д р у В о е в о д ъ
отъ 1576 год. написанъ отъ
Станъ Граматика. „Презъ XVI
в. — пише Г. Недюлу — черк-
вата Св. Георги-стари става
огнище за славянската книж-
нина. Учителитъ, които учили
въ това училище, сжжеремен-
но сж били княжески секретари
и преводчици. Тѣ се нари-
чали „с л а в я н с к и д а -
с к а л и“, а децата, които
посещавали училището се каз-
вали „у ч е н и ц и“ — чисто
българско название. По-после
цѣлитъ на славяно-български-
тъ училища се разширили и
станали културни огнища не
само за румънитъ, но и за
чужденцитъ, които нарочно
идвали въ Букурещъ, за да
се учатъ въ това училище.
Последното е работило презъ
цѣлия XVIII в. държейки пър-
во мѣсто между всички дру-
ги училища отъ принципата.
Въ началото на XVIII в. въ
Букурещъ било основано сж
едно „с л а в я н с к о“
училище — до болницата Кол-
ца. Отъ многото исторически
документи, писани отъ Урека,
се установява, че дветъ „с л а -
в я н с к и“ училища непре-
кжнато сж работили и презъ
епохата на фанариотския ре-
жимъ въ румънскитъ земи, ко-
гато въ канцеларнитъ и черк-
витъ българскиятъ езикъ бже
поотепенно замѣненъ съ доб-
кия.

За проданъ

една къща, състояща се отъ

По бѣлия свѣтъ

НАЙ-СТАРАТА ЗАХАРЬ НА СВѢТА

Въ японския градъ Нара се намира най-старата захарь на свѣта. Тя е била отъ преди 1200 години и била произведена отъ захарна трѣстика и е служила като лѣкарство, предписвано отъ лѣкаригъ за разни болести.

Градъ Нара отъ 710 до 784 г. билъ столица на Япония. Въ това време този градъ билъ центъръ на фармакологиката индустрия и произвежда нигъ тамъ лѣкарства се продавали въ цѣла Азия. Главното производство въ Нара било захарьта. Сега най-старата захарь се намира въ музея. Споредъ мнението на специалистигъ, тази захарь и до сега не е изгубила своите свойства и можела да се опотрѣблява за храна.

КЖДЕ ИГРАЯТЪ НАЙ-МНОГО ОПЕРИ

Отъ всички страни въ свѣта Германия има най-много национални опери и театри. Въ настоящия моментъ въ Германия играятъ 76 голѣми опери театри въ всички по голѣми градове.

Въ Италия, кждето е люлката на операта, оперни тетри има само нѣколко въ Римъ, Милано, Турино, Генуа и Неаполъ. Нѣкои отъ тяхъ, обаче, играятъ само по нѣколко месеци въ годината. Въ Франция и Англия има само по петъ оперни театри. Въ Скандинавия постоянна опера има само

въ Стокхолмъ, докато въ Осло се играятъ само при тържествени случаи.

Въ Германия оперитѣ, всѣка една отъ които има ансамбълъ най-малко отъ 150 души, не сж вече подъ покровителството на нѣкои меценати на оперното изкуство, а на държавата. Създаденъ е специаленъ съюзъ на опернитѣ дружества. Освенъ това всички работници и чиновници редовно посещаватъ опернитѣ представления всѣка седмица, благодарение на което и могатъ да сжществуватъ толкова много оперни театри.

1,500,000 Л. ЗА ЕДНА КНИГА

Първото издание на романа отъ Луисъ Карлъ — „Алиса въ очарованата земя“, която книга се оценявала на 500,000 лева, било затворено въ една каса въ Англия. Цѣли шестъ месеци книгата била затворена въ касата, понеже три семейства водили споръ за нея. Историата на тая книга била много интересна. Тя била подарена на една библиотека отъ мисъ Спенсеръ, 58 годишна. Но единъ денъ, едно лице се явило въ библиотеката и „поискало“ „Алиса“, за да я чете въ къщи. Читателътъ забелязалъ, че книгата била много рѣдка и я върналъ въ библиотеката като обрналъ вниманието на директора на библиотеката. Щомъ се узнало за скъпа книгата, следниитѣ на мисъ Спенсеръ предявили претенции за нея. Презъ 1928 год. единъ екземпляръ отъ скъпата книга билъ продаденъ за 1,500,000 лева.

„ВЕСТИ“

— Мѣстната общинска управа, начело съ енергичния кметъ на града ни, г. Диомеде Попеску, усилено подготвя кампанията за благоустройството на града презъ настоящия сезонъ. Гражданитѣ отъ съответнитѣ улици, — улицитѣ които на първо време следва да се благоустроятъ — сж били призовани въ общината, кждето имъ е било съобщено за проектиранитѣ събаряния и строежи. Споредъ закона, общината тегли 1/3 отъ разноснитѣ.

— Дѣлото на 337-тѣхъ отъ Дуросторски окръгъ, отлагано три пжти, се е започнало да се разглежда вчера, 22 т. м. Надъ 500

души свидетели ще бждатъ разпитани въ срокъ само отъ два дни, следъ което ще се пристъпи къмъ пледоаритѣ.

— Хорътъ и любителската театрална група при Б. К. О. — Каварна горещо благодарятъ за особено внимание оказано имъ отъ базарджишкото гражданство при гостуването имъ на 20 т. м. вечерьта, на Б. К. О. — Базарджикъ и на театръ „Студия“ за даденото съдействие.

— Министерството на финанситѣ е дало разпореждане до всички фискални власти въ страната, щото съставянето на глоби-

тъ да се извършва само за нарушения доказани по реаленъ начинъ.

— Университетитѣ, които бѣха закрити по причина на последнитѣ студентски събития, ще се открийтъ на 1 априлъ т. г.

— Завчера, мѣстната Трудова камара възнагради парично конкурснитѣ издѣлия на ученицитѣ — трудящи отъ всички съсловия. Шестъ души получиха награди отъ 700 — 100 лей. Изработенитѣ предмети ще бждатъ купени отъ Трудовата камара.

Това е едно добро и похвално начинание.

— Въ редакцията се получи 7-ия брой, год. II, на бесарабското литературно-културно списание „Буджагулъ“, излизащо въ гр. Болградъ, подъ директорството на г-нъ Драгомиръ Петреску и редакторството на г. Якобъ Славовъ. Списанието е издържано и съдържа ценни творения. Списва се на румънски езикъ. Ще се повърнемъ.

— Предъ видъ предстоящитѣ общински избори, въ мѣстнитѣ партийни клубове се забелязва голѣмо оживление. Партийнитѣ дѣтели обикалятъ своитѣ организации и подготвятъ усилената агитационна дейностъ. Народътъ, обаче, въ болшинството си, не се подава на влияние.

Мандатътъ на мѣстната общинска управа изтича на 1 априлъ т. г.

— На 21 т. м. недѣля, сл. обѣдъ се състоя първото пролѣтно футболно състезание между мѣстнитѣ спортни д-ства „Глория“ и „Вихрь“. Резултатъ 3 - 3.

Чети в-къ
Добруджански гласъ

КОНЯКЪ и РОМЪ
е лѣковитъ и е най-доброто сръдство
противъ

ГРИПА

ПРОДАВАМЪ

на износни условия и споразумение:

1. **НОВА КЪЩА**, солидна постройка (1934 г.) снабдена съ всички модерни удобства: водопроводъ, електричество и пр.
2. **КЪЩИ**, основно ремонтирани, крайно удобни за живѣне — вси ки въ единъ дворъ, съ грижливо наредена градина за цвѣта, съ много плодни дръвчета, асми, повече отъ 20 различни най-хубави сортове и кладенецъ. Дворъ и постройките 1500 кв. м. Имотътъ се намира на главната улица „Пр. Фердинандъ“. По споразумение може да се продаде на две семейства.

ПЕТКО ЖЕЛЪЗОВЪ — Б-ЖИКЪ

МИЛЮ Д. НАЧЕВЪ

ул. „И. Г. ДУКА“ 28

най-добре асортирани съ всички видове ржчни армоникис асordeoni

устни музички отъ най-прочутитѣ ИТАЛИЯНСКИ И ГЕРМАНСКИ ФАБРИКИ

ЦЕНИ НАЙ-КОНКУРЕНТНИ

Преми да купите горнитѣ артиколи посетете магазина ми за увѣрени
Приематъ се и поправки

10 — 10

Ангелъ Господиновъ

Piața Răcei 1, (Щадрфанския площадь) — Bazar
Телефонъ 153

Най-добре асортирани съ земл. машини, плуги, грапи, жетварки, сѣячки, ралици, мисиротрошки и др.

Бетонно желѣзо, циментъ, гвоздени, ламарини, черна и галванизирана, канши за трансмисии — кожени и плетени, синжири, телени и конопени вжжета, електрически материали: жлѣзни, черни и галванизирани оковени и чугунени тржби.

Дърводѣлски и желѣзарски инструменти

Бани, лавоари и клозети отъ фаянцъ и порцелан, бой постпни мазни, бежири и др.

Продава при най-износни цени

Чети „Добруд. гласъ“

ROM STANDART

Предпочитайте Неврадоль д-ръ Бончевъ (Nevradol D-r Bonchev)

(одобренъ отъ Министерството на народното здраве) като най-добро сръдство противъ
— ГЛАЗОВОБОЛИЕ и ЗЖБОБОЛЪ, НАСТИНКА, ГРИПА, РЕВМАТИЗЪМЪ, ИШИАСЪ, ВСИЧКИ БОЛЕСТИ И ДРОГЕРИИ.