

КИНО СЕДМИЦА

Вестникът за популяризиране на киноискуството

Излиза 2 пъти седмично.

Редакция и администрация
ул. „Шипченска“ № 4
Телефон № 80.

Ръкописи не се връщат.

АБОНАМЕНТИ:

За година . . . 50 лева
За 6 месеца . . . 25
За 3 . . . 15

ОБЯВЛЕНИЯ:

1. левъ на кв. см.
— Всичко въ предплата

Уредник: АП. БЪГАЖЕВЪ.

КИНОРАНКОВЪ

Клонът на театър „Одеон“ — София

Отъ понеделникъ 23 ноември
величавата библейска легенда

„СОДОМЪ И ГОМОРЪ“

съ красивата Люци Доренъ, любимката на
варненци. Съвършено ново копие.

Театралния салоненъ оркестъръ подъ ди-
ригентството на АЛ. ПАПАНЧЕВЪ из-
пълнява специална музика.

Начало 3 1/2, 7 1/2 и 9 1/2 — Неделя 3 5, 7 1/2 и 9 1/2 ч.

КИНОСЕДМИЦА

Голѣмитѣ филми.

СОДОМЪ И ГОМОРЪ

(Легенда за грѣхътъ и наказанието)

Следъ знаменития филм
„Чудото на вълците“
варненскитѣ кинолюбители
ще бѣдатъ зарадва-
ни да чуятъ, че ще про-
дължаваме да гледаме въ
Варна все първостепенни
филми.

Първиятъ такъвъ е го-
лѣмото германско произ-
ведение „Содомъ и Го-
моръ“ съ нашата люби-
мка Люци Доренъ. Вклю-
чена въ една модерна ра-
мка библейската легенда
за страховитата участъ
на развратнитѣ градове
Содомъ и Гоморъ е ре-
ализирана съ поразителна
релефностъ. Ма овитѣ
сцени и грандиознитѣ
постройки сж изпълнени
съ величавъ замахъ, кой-
то не отстапва въ нищо
на американския стилъ.
Ако този филмъ бѣде
съпроводенъ и съ специ-
ална музика, насладата
за зрителя ще бѣде пъл-
на.

Втори хубавъ сюр-

За тоя грандиозенъ филмъ
прочути виенски архитекти
бѣха издигнали голѣми по-
стройки въ Пратеръ, въ
мѣстността Лаербергъ, въ
императорския паркъ въ
Люксембургъ и върху име-
нията на „Саша-филмъ“ въ
Зинтрингъ.

Въ Лаербергъ бѣде постро-
енъ цѣлъ руски градъ, кой-
то фигурира въ прологътъ
на филмътъ и който е ле-
търъ на руската революция.
Великолепния храмъ на
Астартъ има 94 метра висо-
чина и се е виждалъ отъ
далечини разстояния.

Всички тѣхъ постройки
бидоха разгледани отъ мно-

приазъ ще бѣде новия
филмъ на малкия кине-
матографенъ гений Дже-
ки Куганъ. Това е мила-
та и трогателна картина
„Бездомничето“ изъ но-
вата серия откупени за
България филми отъ та-
годишна продукция. Пре-
поръчваме го на читате-
литѣ си.

зина академици, професори
по изащитнѣ искусства и по
археология и тѣхъ учени ху-
дожници трѣбваше да прив-
наятъ, че напълно е запа-
зенъ стилътъ на възпроиз-
веденитѣ епохи.

Голѣмитѣ взривове, които
се наблюдаватъ въ проло-
гътъ, бидоха стѣкмени въ
желѣзнитѣ рудници въ Ща-
рия.

Въ сцената на руската ре-
волюция, тържествата на
Астартъ, въ разрушенето
на Содомъ, влизатъ въ дѣй-
ствие 5000 души, а пѣкъ въ
тържествата въ замъкътъ и
въ паркътъ — 7000 души.
За всичкитѣ сцени на фил-
мътъ сж взели участие
12000 души!

Шедьоврътъ на „Сама-
филмъ“ — „Содомъ и Го-
моръ“, — либретото на кой-
то е написано отъ Владис-
лавъ Вайда, и постановката
на който се дължи на про-
чутиятъ режисьоръ Кертешъ
ни въвежда въ едно обще-
ство на порочността и на
безсъвестността. Чувство-
ността и развалата на съ-
временното общество ни се
представяватъ въ този

филмъ съ помощта на бо-
гати технически и художес-
твени средства. Подъ форма
на силни картини, предъ на-
шитѣ очи минаватъ истори-
ческитѣ събития, които сж
причината на нравственото
разкапа на човѣчеството.

Виждаме капиталътъ, кой-
то въ своята трескава дѣй-
ностъ, се провинява противъ
Божията заповѣдь не убивай!
Виждаме огромни рудници
п работници, жертви на своя
трудъ и на модерната цивили-
зация; виждаме нервния
бѣсъ на борсата и пѣкъ-
лътъ на игралнитѣ; вижда-
ме богататаи сѣкржени отъ
злчии паразити и префинени
кокетки, които ставатъ пре-
стѣпници; и най-подиръ —
въ терорътъ на руската ре-
волюция, — последствията
отъ тоя разюзденъ животъ.

„Содомъ и Гоморъ“ ще се
представи отново въ Варна.
Неговото изнасяне преди 1
— 2 год. бѣше цѣло събитие
за града. Отдавна приятелитѣ
на киното сж очаквали
съ нетърпение неговото по-
вторно изнасяне. Всички съ
голѣмъ интересъ очакватъ
неговото повторно прожек-
тиране въ Варна. Копието
отъ филма, което ще се про-
ектира сега, е съвсемъ ново
затова и чистотата на кар-
тинитѣ ще бѣде много по-
изяснена отъ преди.

Кино Ранковъ

Клонъ отъ театъръ

„Одеонъ“ — София.

Отъ понеделникъ 23 т. н.

СОДОМЪ И ГОМОРЪ

Съ любимката на варненци ЛЮЦИ ДОРЕНЪ

Предварителна
продажба на биле-
титъ въ касата на
театра отъ 10—12
и 2—5 ч.

Кинохроника

Резултатите от втория конкурс са:

Хени Портенъ съ 234 гласа печели конкурса. Следват Мия Май съ 162 гласа, Луци Доренъ съ 92, Мери Пикфордъ, Наталия Кованко, Пола Негри, Наталия Лисенко, Осси Освалда, Лиана Хайдъ, Корина Грифитъ и др. съ по малко гласове.

Поради голѣмото число на гласувалите за Хени Портенъ не можемъ да поместимъ имената имъ. Нека всички, които сж гласували за нея се явятъ въ редакцията на 11 и 22 т. м. между 11 и 12 ч. да получатъ премията си.

Пристигнаха въ България следните филми:

„Бездомничето“, съ Джеки Куганъ; съ Мае Мъррей: „Звездата на Бродвай“ — „Нинонъ, парцата на Ясмания“ — „Клео, танцорката съ пауните“ — „Очарование“; „Испанската танцорка“, съ Пола Негри; „Страданията на г-жа Белоу“ съ Глория Суансонъ; „Младиятъ Раджа“, съ Рудолфъ Валентино. Съ Ковей Тълъ (отъ „Бялата Перурда“); „Славей на Ню Йоркъ“ и „Голмя Моделъ“.

Но най-интересния отъ всичките е без съмнено най-новия филмъ на Конрадъ Файдт, Емилъ Янингсъ, Лилъ Даговеръ и Георгъ Александеръ — „Любовта заслѣпява“. Въ него ще видимъ трагика съ мажоснитъ очи да играе като комикъ съ очила.

Неразделни — балада въ 6 картини е написалъ нашия младъ драматургъ Д. Ю.

Григоровъ, ксѣто скоро ще се постави на нашата сцена. Баладата се вече разучава отъ градския театър. Компониста Н. Найденовъ е написалъ специална музика за баладата. Автора е заслужилъ нашия битъ като е използвалъ сюжета на баладата на Пенчо Славейковъ подъ същото заглавие.

Ние искрено пожелаваме успехъ на тая нова творба на младия драматургъ.

Костанца Кирова, знаменитата оперна пѣвица, която прея последниятъ си концерти на западъ пронаведе наредъ фуроръ, ще даде въ началото на Декември т. г. единъ голѣмъ концертъ въ Варна. Костанца Кирова е двестъ примadona на народната опера, кждето създаде блѣстящи роли като Карменъ, Далила, Царската геница, Амнерисъ и др.

Румънския режисьоръ Сахижиятъ привършилъ монтажа на филма „Безумието на Клеопатра“. Премиерата му се очаквала съ нетърпение въ Букурещъ.

За всѣкакви услуги отнасяйте се до

„АГЕНЦИЯ“ за **ВСИЧКО** ул. „Шейновска“, 3.

ПЕЧАТИ
Т. Суружонъ
до х-лъ Лондонъ
изработва металнически и научни
ковни
ПЕЧАТИ
най-практични, трайни и художествени.
ПЕЧАТИ

Предпочитайте в. КИНОЕКЪ, ако искате да имате най-художествена и най-добре разпространявана реклама.

Очаквайте **наскоро**
Бездомничето
съ ДЖЕКИ КУГАНЪ

Печ. Произв. Коопер. Единство-Варна пор. 726

Содомъ и Гоморъ



— Тичай скоро да купишъ билети за „Содимъ и Гоморъ“ отъ Кина Ранковъ!

— Миличка, нали ти кавахъ, че всички сж продадени?

— Млъкъ! (валя му плѣсница). Билети!

— Тичамъ, охъ, тичамъ плеще! (на себе си) веръ малкъ Содомъ и Гоморъ е у насъ...

1—1

Малкиятъ храбрецъ

Хей, ти, чудовище! Авъ не се боя отъ тебе — макаръ че съмъ малкъ, но съмъ здравъ и силенъ, защото консумирамъ само шоколадъ и бонбони

„В. Пеевъ“ които купувамъ отъ представителството имъ срещу печатница Кичо Николовъ, кдето се продаватъ на фабрични цени.

1—3



Хубавото вино!

— Патъ пари не давамъ за занимателъ. Сега пристигна хубаво вино

БЪЛО ВИНО
15 лв. кгр.
при Георгъ Колевъ Американецъ
Срещу халитъ въ улицата на кино Ранковъ.

Пийте и не бойте се отъ студ!

1—1



сж най-солиднитъ практични плетачни машини отъ внесени тѣ до днесъ въ страната ни. Продаватъ се въ Варна отъ

ЕЛИАСЪ С. ЛЕВ

ул. „Царъ Борисъ“ 26. срещу Землепосадката банка и В. О. тодоксовъ, ул. В. диславъ № 15, въ г-ля Вълчи-Долъ отъ М. коловъ и Чококовъ. Цени най-нискни.

Всички голѣмни.