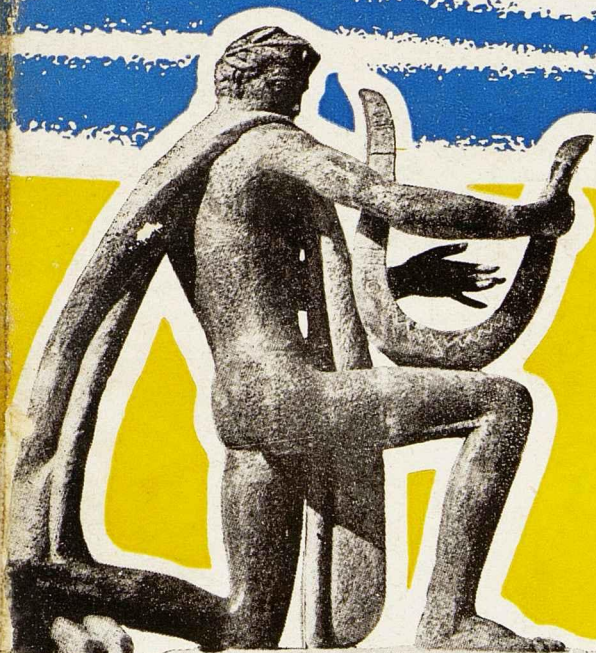
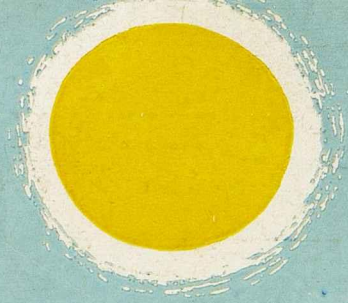


11 АВГУСТ — 31 АВГУСТ

1 9 6 0



ОЛЪВ

ВАРНЕНСКО

Д Т П

«ХИМИМПОРТ»

СОФИЯ, УЛ. СТ. КАРАДЖА № 2



НАЙ-ХУБАВИЯТ ПОДАРЪК
ОТ БЪЛГАРИЯ
ЕДИН ГРАМ

РОЗОВО МАСЛО

Съдържа аромата на 2,000 рози!
(марката „Българска роза“)



ПРОДАВА СЕ САМО В ПАВИЛЪОНИТЕ НА „БАЛКАНТУРИСТ“

373 2621

С Ъ Д Ъ Р Ж А Н И Е

Стр.

ТЕАТЪР

Идеалният мъж — 12—17 август 2—3

ОПЕРА

Риголето — 12 август 4
 Травиата — 14 август 4
 Дон Карлос — 17 август 5—6
 Мамзел Нитуш — 18—21 август 6—7
 Бохеми — 22 и 27 август 7—8
 Бал с маски — 24 август 8—9
 Кармен — 29 август 9—10

КОНЦЕРТИ

Концерт на Държ. симф. оркестър — 11 август 11—12
 Концерт на Държ. симф. оркестър — 18 август 12—13
 Концерт на Държ. симф. оркестър — 25 август 13—14

ЕСТРАДА

„Варненско лято“ — 11 август 15
 Унгарска циганска естрада — 15, 16 авг. 15—17
 Илюзионистът Сенко — 23, 24 и 25 август 17

ЦИРК

Цирк „Буш“ от 11 до 25 август 18

ПРАЗНЕНСТВА

Тържества в чест на Деня на БМФ 19

СПОРТ

Програма 20

КИНО

Къде какво се дава 21—22
 Накратко за филмите 22—25

МУЗЕИ 26

ЕКСКУРЗИИ

До Балчик и Калиакра 27—28
 До Аладжа манастир 28
 До Мавзолея „Вл. Варненчик“ 28
 До „Побити камъни“ 28—29
 До Преслав 29

За възможни промени в програмата, станали след излизането на изданието от печат, редакцията не поема отговорност.

Издание на ДСП „Реклама“
 ул. Цар Калоян 3, София. Телефон 7-89-77 и 7-46-75.
 Цена 1 лев



ТЕАТЪР

12, 13, 14, 15, 16 и 17 август. Начало 19:30 часа

В Народния театър „Стоян Бичваров“

ИДЕАЛНИЯТ МЪЖ

пиеса в 4 действия от Оскар Уайлд.

Постановка — Г. П. Димитров. Художник — В. Наследникова.
Участуват: засл. арт. Ст. Караламбов, Л. Саев, Сп. Джонев,
В. Георгиев, Ив. Стефанов, Х. Тороманов, Ем. Стефанов,
М. Тошев, Б. Сарафов, М. Дупаринова, нар. арт. Н. Буюклиева,
В. Дановска, К. Тихова, Н. Лекова, Ст. Кацарска,
Л. Попиванова, Сл. Славова и др.



Сп. Джонев
(лорд Горинг)
и Н. Лекова
(мис Мейбъл)

Артистите от вѐдущия български театър — „Кръстьо Сарафов“ от София — ще изнесат на варненска сцена една от най-новите си постановки — пиесата на големия английски сател-драматург Оскар Уайлд „Идеалният

ПРОДАВА СЕ САМО В ПАВИЛЪНИИ — една от най-зрелите негови пиеси, и високи худо-



Арт. Славка
Славова

жествени качества. Основната мисъл, която авторът ни внушава е, че в „страната на принципите“ зад всяка успешна политическа кариера стоят безпринципността, отрицанието на всякакви морални норми и дори престъплението. В редицата заплетени ситуации, в които попадат героите, в изпълнения с хумор и бляскави парадокси диалог, в искрящите от остроумие и мъдрост сентенции се разкрива животът на английското аристократическо общество. Майсторски построената интрига и остротата на действието държат в напрежение зрителя, а комедийните положения ни водят непринудено към обобщения за фалшивите морални принципи на героите, които рухват при заплахата от изобличаване.

Тази пиеса на Уайлд се поставя за трети път на сцената на Софийския народен театър „Кръстьо Сарафов“. Още преди 50 години тя е играна с много голям успех под режисурата на П. Н. Ивановски. По-късно, през 1932 г. — режисьорът Хрисан Цанков я възобновява отново на сцената. Главните роли в новата постановка се изпълняват от: засл. арт. Ст. Караламбов и Л. Саев (Граф Кавершам), Сп. Джонев (Лорд Горинг), В. Георгиев (Сър Роберт Чилтърн), М. Дупаринова (Леди Чилтърн), нар. арт. Н. Буюклиева (Леди Маркби), Н. Лекова и Ст. Кацарска (Мис Мейбъл) и др.

От 11 август в изложбения салон
на бул. „Георги Димитров“ (ъгъла ул. „Ст. Караджа“)
се открива интересна

**ИЗЛОЖБА ОТ РЕПРОДУКЦИИ
НА СТАРИ МАЙСТОРИ**

организирана от ЮНЕСКО



ОПЕРА

12 август, петък. Начало 20:50 часа

В Летния театър (Морската градина)

РИГОЛЕТО

Опера в 4 действия от Верди

Режисьор : Др. Мицов. Диригент : Б. Черпански, Художник :
Вл. Мисин.

Участвуват : Й. Знаменов, Й. Тенчева, Н. Йорданов, Ст. Циганчев, Ст. Николова и др.

„Риголето“ е неизменен спектакъл в репертоара на големите оперни колективи. Винаги тази опера дава богати възможности и на режисьор, и на диригент, и на артисти да вложат в изграждането на постановката своето художествено виждане, умение и темперамент.

Така и на варненска сцена „Риголето“ звучи някак по-оригинално, по-специфично. Талантливият колектив, начело с режисьора Драган Мицов, диригента Борис Черпански и певците Йордан Знаменов (Херцогът), Йорданка Тенчева (Джилда), Н. Йорданов (Шутът), Ст. Циганчев (Спарафучиле) и Ст. Николова (Мадалена), са изградили един прекрасен спектакъл.

14 август, неделя. Начало 20:30 часа

В Летния театър (Морската градина)

ТРАВИАТА

опера в 4 действия от Джузепе Верди.

Участвуват артистите от Софийската народна опера Светослав Рамаданов и Лиляна Василева и колектива на Варненската народна опера

В спектакъла на „Травиата“ от Верди ще вземат участие изтъкнатите артисти от Софийската народна опера Светослав Рамаданов и Лиляна Василева. И двамата са направили първите си стъпки в оперното поприще на варненската сцена и изкуството им е добре познато и почитано от варненската публика.

Светослав Рамаданов, който ще видим в ролята на Алфред, е един от утвърдените тенори на Софийската народна опера. Той има вече зад себе си богат репертоар. Изпълнява отговорни роли в най-представителните постановки на първия в страната оперен театър. Гостувал е с успех и на чужди оперни сцени и е носител на награди.

17 август, сряда. Начало 20:30 часа

В Летния театър (Морската градина)

ДОН КАРЛОС

опера в 4 действия от Джузепе Верди

Режисьор — Н. Николов Диригент — Й. Йосифов

Художник М. Попова

Участуват : Ст. Циганчев, Т. Антонов, Г. Койчев, Й. Чифу-
дов, Я. Кючукова, Л. Анастасова и др.



*Т. Антонов
(Дон Кар-
лос) и Л.
Анастасова
(Еболи)*

Една от най-жестоките и мрачни страници от историята на човечеството — господството на инквизицията и на испанския абсолютизъм оживява в операта „Дон Карлос“ на Джузепе Верди.

Родена сред огън, пожар и големи вълнения, както сам казва Верди, операта има много богат и сложен музикален език и в нея големият композитор достига съвършено нови висоти на оркестрация, разкрива с дълбочина психологическата сложност в характерите на героите.

Ролята на Елизабета Валуа се изпълнява от певицата Янка Кючукова, която е създала редица сценично-вокални образи на варненска сцена. Незабравими са нейните Бътерфлай от едноименната опера на Пучини, Неда от „Палячо“, Сантуца от „Кавалерия рустикана“, Ярославна от „Княз Игор“, Татьяна от „Евгени Онегин“ и други. Певицата е гостувала с голям успех на няколко оперни сцени в Полша.

Стефан Циганчев, вече утвърден бас-баритон, ще видим в ролята на Филип II. Той е пресъздал и редица други образи на сцената. На Седмия световен младежки фе-

сбивал талантливият български певец бе награден със сребърен медал.

Останалите роли в операта се изпълняват от артистите от Варненската народна опера Тодор Антов (Дон Карлос), Георги Койчев, лауреат на международни конкурси (Маркиз Поза), Йор. Чифудов (Великият инквизитор), Лиляна Анастасова, лауреат на Димитровска награда (Принцеса Еболи) и други.

18 август, четвъртък. Начало 20:30 часа

В Летния театър „Златни пясъци“

19, 20 и 21 август. Начало 20:30 часа

В Летния театър (Морската градина)

МАМЗЕЛ НИТУШ

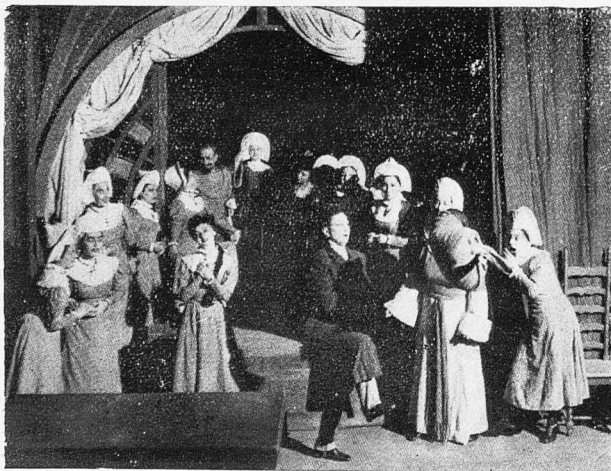
оперета в 4 действия от Ерве.

Режисьор — Хрисан Цанков. Диригент — Янко Тунтов
Участуват: В. Даскалов (лауреат на Димитровска награда),
Ел. Пинева, Я. Парушева, Л. Кисьова, Т. Краева—Къпчева,
Ш. Манукян, Б. Стаменов, К. Райнов и др.

Една от вечно младите и обичани от всички оперети, която не слиза от сцените на оперетните театри по цял свят, е „Мамзел Нитуш“. С тази весела и богата с красива музика оперета артистите, хорът и оркестърът на Държавния музикален театър „Ст. Македонски“ ще гостуват на варненска сцена в края на август.

В оперетата „Мамзел Нитуш“ много тънко и духовито композиторът Ерве (Флоримон Ронже), съвременник на Жак Офенбах, усмива лицемерието на духовните училища, гнилите нрави на разложеното офицерство и театралните порядки във Франция през миналия век.

Артистите от Държавния музикален театър „Ст. Македонски“ не напразно са включили тази оперета в своя



репертоар. Наред с богатите постановки на няколко хубави български оперети те ратуват и работят упорито, за да възкресят на своя сцена незабравимите образи от класиката в оперетното изкуство.

В оперетата вземат участие едни от първите сили на театъра. В ролята на артистката Корина варненци и техните гости ще видят Тинка Краева, една от любимките на софийската оперетна публика, създала на сцената редица живи и останали в сърцата на зрителите образи. Лиляна Кисьова притежава красив и сочен сопран. С много майсторство и лекота тя пресъздава образа на палавата пансионерка Дениз. Останалите роли се изпълняват от Видин Даскалов, лауреат на Димитровска награда, Коста Райнов, Елена Пипева, Янка Парушева, Минко Босев и други.

22 и 27 август. Начало 20:30 часа

В Летния театър (Морската градина)

БОХЕМИ

опера в 4 действия от Джакомо Пучини
(премиера)

Участуват артистите от Софийската народна опера Никола Николов и Лиляна Василева (на 22 август) и Катя Георгиева (на 27 август)



*Никола
Николов*

Народната опера във Варна ще представи за пръв път новата си постановка на операта „Бохеми“ от Пучини. В премиерния спектакъл ще вземе участие именитият български тенор Никола Николов, който в ролята на Рудолф

постигна и първия си голям успех през 1950 г. Негова партньорка в ролята на Мими ще бъде съпругата му Лиляна Василева — артистка от Софийската народна опера.

Никола Николов е голямо име в съвременното българско оперно изкуство — един укрепенал и усъвършенствуван тенор. Неговата певческа кариера започва от хора при Софийската народна опера, където той проявява качествата си на лиричен тенор. По-късно Николов учи при големия наш певец и педагог Събчо Събев и постъпва като солист във Варненската народна опера.

Младият певец бързо се издига към върховете на голямото майсторство. Успехите му следват един след друг — става лауреат на световните младежки фестивали в Берлин и Букурещ, получава висока оценка от съветската музикална общественост по време на специализацията си в Съветския съюз през 1956 г., гастролтира на оперните театри в Италия, където в продължение на две години усъвършенствува певческия си талант.

Творчески триумфи на Никола Николов са гастролите му на световноизвестните оперни театри — „Миланската Скала“, където изпълнява отговорна роля в операта „Продадена невеста“ от Сметана, и на сцената на Большой театър. Пял е и на концерти във Виена.

Навсякъде отзивите за таланта на нашия певец са възторжени. Той получава отвсякъде покани за гастроли, името му бързо се утвърди редом с най-големите съвременни световни майстори. През март т. г. той гостува на прочутата „Ковчег гарден“ в Лондон и пъ пред хилядна публика и с голям успех в оперите „Аида“ от Верди и „Паячо“ от Леонкавало.

Лиляна Василева, която ще видим в образа на Мими, притежава изящен колоратурен сопран, отлични артистични данни, които разкрива с особена сила при изпълнението на силно драматичните роли. Тя е лауреат на Димитровска награда през 1951 г. и носителка на награда на фестивала в Букурещ през 1954 г. Гостувала е на най-добрите съветски оперни сцени, в Полша и Италия.

*24 август, сряда. *Начало 20-30 часа*

В Летния театър (Морската градина)

БАЛ С МАСКИ

опера от Джузепе Верди

Режисьор — Н. Николов. Диригент — Ем. Главанакков.

Художник — М. Попова

Участвуват: Й. Знаменов, В. Димитров, Л. Анастасова,
Й. Чифудов, Ст. Николова и др.

Операта „Бал с маски“ е едно от многото свежи, прекрасни и темпераментни произведения на гениалния композитор Джузепе Верди. Не само в Италия, но и по целия свят тя се нарича опера на големи певци и артисти, защото основната ѝ сила се крие в богатството на вокални краски и мелодика, в подчертаването на безграничната сила и изразителност на човешкия глас.



Сцена от трето действие

Верди е написал тази опера, използвайки един факт от историята на Швеция. През нощта на 17 март 1792 г. на дворцов маскен бал бива убит шведският крал Густав III, който отстранил от управлението на страната феодалната аристокрация и въвел редица реформи. С помощта на своя либретист Антония Сомма, Верди превръща трагичната съдба на краля в прекрасна опера, поръчана му от Неаполитанската опера „Сан Карлос“. В това свое произведение Верди поставя на първо място общочовешките идеи, дълбоките чувства на дружба, любовта и ревността. Основната негова мисъл тук е, че човек трябва умело да направлява своя живот, независимо от чувствата си.

29 август, понеделник. Начало 20:30 часа

В Летния театър (Морската градина)

КАРМЕН

опера в 4 действия от Жорж Бизе

Режисьор — засл. арт. Хр. Попов. Диригент — Й. Йосифов.
Художник — Вл. Мисин.

Участуват : именитият български певец засл. арт. Димитър Узунов (Дон Хозе) и Катя Георгиева (Микаела) — артисти от Софийската народна опера.

Любителите на оперното изкуство във Варна ще имат рядкото удоволствие да чуят големия български певец засл. арт. Димитър Узунов, който ще гастролтира със съпругата си Катя Георгиева в спектакъла на операта „Кармен“ от Бизе.



*Диригентът
Йоско Йосифов*

Името на Димитър Узунов бързо блясна на световната сцена и се нареди до имената на най-големите оперни артисти в момента. Пял с голямо майсторство и забележителен успех на най-големите оперни сцени, Димитър Узунов днес е желан гост на най-прочутите оперни театри в света и постоянно получава покани за гастроли. Паметни ще останат неговите творчески победи в Париж през 1955 година, когато спечели една от най-големите награди на специалния конкурс за оперни певци. Преди една година той стъпи на сцената на Миланската скала и участието му в спектакъла на операта „Борис Годунов“ заедно с другите титани-певци — именитият българин Борис Христов и забележителният млад бас Николай Гяуров — бе истински триумф не само за Узунов, но и за цялото българско съвременно оперно изкуство.

С не по-малък успех Димитър Узунов се представи и на сцената на Метрополитен-опера в Нюйорк, а му предстоят в близко време още много и много гастроли, които той осъществява по настойчивите и постоянни покани на дирекциите на най-големите оперни институти в Европа и света.



„Кармен“ — I действие



КОНЦЕРТИ

11 август, четвъртък. Начало 20:30 часа

В Народния театър „Ст. Бъчваров“

КОНЦЕРТ НА ДЪРЖАВНИЯ СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР ВАРНА

Гост-диригент: Лодовико Кокон, главен диригент на Филхармонията в Болоня (Италия).

Програма: Верди — Увертюра „Силата на съдбата“; Россини — Болонска симфония; Шуман — Симфония № 4 и Брамс — Трагична увертюра

На варненския концертен подиум ще гостува изтъкнатият италиански диригент Лодовико Кокон. Той ще ръководи Варненския държавен симфоничен оркестър по време на концерта му на 11 август.



Лодовико
Кокон

Гостът от Италия е един от представителите на младото италианско симфонично изкуство. Роден е в Удине през 1923 г. и още много млад е завършил класовете по цигулка и виола в консерваторията „Санта Чечилия“ в Рим и класа по камерна музика в Римската академия. Учил е и композиция и диригентство при прочутия майстор Франко Ферара в Перуджа.

На 21-годишна възраст Кокон започва да свири първа виола в Симфоничния оркестър на радио Белград, а след една година постъпва в оркестъра на радио Рим. В краткия си, но интензивен творчески път младият диригент е ръковолил много концерти в Италия, на които се изпълняват за пръв път произведения на Блок, Хиндемит, Хартман и др.

От две години насам Лодовико Кокон развива голяма диригентска дейност в областта на симфоничната и лиричната музика. Той е постоянен диригент на филхармонията в Болоня и титулярен преподавател в консерваторията „Росини“ в гр. Пезаро.

18 август, четвъртък. Начало 19:30 часа

В Народния театър „Ст. Бъчваров“

**КОНЦЕРТ
НА ДЪРЖАВНИЯ СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР
ВАРНА**

Гост-диригент и солист : Александър Владигеров, диригент на Пловдивския държавен симфоничен оркестър.

В програмата — творби от Гершуин : „Един американец в Париж“, „Рапсодия в синьо“ и „Порги и Бес“.



*Александър
Владигеров*

Младият композитор Александър Владигеров е роден в София през 1933 г. Завършил е с успех Българската държавна консерватория като ученик на баща си проф. Панчо Владигеров — по композиция, и по диригентство — на Влади Симеонов. Написал е много произведения в различни жанрове, главно пиеси за пиано. Много известни са неговите вариации за пиано върху народната песен „Дилмано, дилберо“, Концертно рондо за цигулка и оркестър, Токата и други.

Александър Владигеров е лауреат на V и VI световни младежки фестивали във Варшава и Москва и е носител на премията „Бузони“ — Италия. Понастоящем е диригент на Пловдивския държавен симфоничен оркестър.

25 август, четвъртък. Начало 19:30 часа

В Народния театър „Ст. Бъчваров“

**КОНЦЕРТ
НА ДЪРЖАВНИЯ СИМФОНИЧЕН ОРКЕСТЪР
ВАРНА**

Диригент Ем. Главанаков. Солист : Ото Либих.

В програмата — творби от Лист : „Танц на смъртта“, Концерт за пиано и оркестър № 1, Концерт за пиано и оркестър № 2 и Унгарска фантазия.



*Главният диригент на
Варненския държавен
симфоничен оркестър
Емил Главанаков*

Емил Главанаков е утвърдено име в музикалния живот на нашата страна. Роден е в София и още като дете свири на цигулка, учи пиано и хармония. След като завършва гимназия, Главанаков постъпва във висшия отдел на Музикалната академия и още като студент прави първите си композиционни опити. Неговата „Увертюра“ се изпълнява от Софийската държавна филхармония и получава висока оценка.

Веднага след завършването на академията Главанаков постъпва като виолист в Симфоничния оркестър в София, където свири до 1950 г. После идва във Варна като ди-

ригент на симфоничния оркестър, който ръководи и до сега.

Главанаков е познат и като музикален ръководител на редица постановки на Варненската народна опера. Гостувал е на Софийската държавна филхармония и на почти всички симфонични състави в страната.



Ото Либих

Роден в град Русе през 1914 г. Ото Либих от най-ранна възраст проявява изключително музикално дарование. Първите си уроци по пиано той получава от проф. Торчанов, а по-късно е ученик на проф. Панка Пеллшек и проф. Панчо Владигеров в Българската държавна консерватория в София. За усъвършенстване на музикалните си познания по-късно Ото Либих заминава в Будапеща, където учи при професорите Комол и Варта Вилма, след което следва във Виена при проф. Емил Зауер.

Богатите технически и изпълнителски качества донесоха на Ото Либих широка популярност и известност като концертиращ пианист. Освен в България той е изнесъл редица самостоятелни концерти в чужбина — Женева, Будапеща, Белград, Загреб, в Полша, Румъния, Съветския съюз и други страни.

Ото Либих изпълнява предимно концертна програма с виртуозен характер. Той е пианист със солидна техника, здрав и красив тон. Особено влечение има към творбите на Лист, които допадат на неговия артистичен темперамент със своя романтичен характер.

За заслугите му на концертиращ артист народната власт удостои Ото Либих с Димитровска награда.



ЕСТРАДА

11 август, четвъртък. Начало 20:30 часа

В Летния театър (Морската градина)

ЕСТРАДА „ВАРНЕНСКО ЛЯТО“

Естрадната група „Варненско лято“, която изнесе пред варненската публика два концерта, ще се представи за трети път на сцената на Летния театър с нова програма. В нейния състав сега е включена и гостуващата у нас германска артистка от „Метропол-театър“—Берлин Маргот Дьор, постоянен гастролър на Шаатопера и Комишеопера в Германската демократична република. Тя ще изпълни оперетни арии и естрадни песни. Маргот Дьор е гостувала с голям успех в Москва и много градове на Чехословакия.

В спектаклите на естрадата „Варненско лято“ ще вземат участие отново квартетите „Брио“ (устни хармоники) и „Алегро“ (вокални изпълнения), инструменталното трио в състав: Тинко Станчев, Добри Палиев и Петър Пенчев (лауреати на I-то общобългарско състезание за майстори на естрадното изкуство), естрадната певица Леа Иванова, артистите от Държавния музикален театър в София Дочка Гаманова, Лидия Станева и Тодор Пантев и балетмайсторите Емилия Гаврилова (лауреат на международни конкурси), Св. Христова и Б. Ковачев.

15 и 16 август, понеделник и вторник.

Начало 20:30 часа

В Летния театър (Морската градина)

УНГАРСКА ЦИГАНСКА ЕСТРАДА

Само за няколко години циганският оркестър и танцовият ансамбъл на Централния художествен колектив при Унгарския комунистически младежки съюз постигна големи успехи и разнесе из цял свят красотата на жизнерадостната циганска музика и темпераментните унгарски танци.

Създаден преди пет години под ръководството на Гюла Фаркаш, младите музиканти, синове на прочути музиканти-цигани се запознават със съкровищницата на унгарската народна музика, черпят от нея най-хубавото и го предават с познание и тънко художествено чувство. Унгар-



Потомци на прочутия Данко Пища

ският народ обича и цени младите музиканти — няма тържество, радиопредаване, програма на телевизията, в която те да не участвуват. Оркестърът е носител на значката „За социалистическа култура“, първенец в състезанието за народна музика на Световния младежки фестивал в Москва, награден е със златен медал на фестивала във Виена. Младите музиканти са гостували с голям успех на няколко пъти във Франция, Чехословакия, Австрия, ГДР и ГФР, Корея и Китай. През своята десетгодишна дейност



Под звуците на Чардаша

е обиколил почти всички европейски страни. Неговата известност достига и до Близкия и Далечен Изток, където те посещават Ирак, Китай и Корея.

Програмата, с която младите музиканти и танцьори от Будапеща ще се представят в летния театър на Варна, е богата и интересна. В нея са застъпени стари унгарски песни, творби на Лист и Сарасате, композиции на прочутия музикант-циганин Данко Пища, красиви унгарски народни танци, танцови картини от работническото движение и живота на младежта от цял свят.

23 и 25 август. Начало 20-30 часа

В Летния театър (Морската градина)

24 август, сряда. Начало 20-30 часа

В Летния театър („Златни пясъци“)

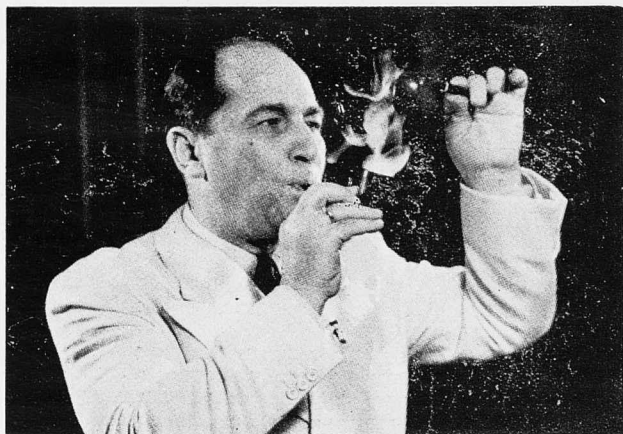
ИЛЮЗИОНИСТЪТ СЕНКО

спектакли

Времето, когато хората са вярвали в свръхестествени сили и в магии, е отдавна забравено. Днес изпълнителите на „чудеса“ не ни омагьосват, но въпреки това навсякъде техните спектакли носят много смях, удивление и забава.

Любимец на българската публика, илюзионистът Сенко, най-добрият наш майстор на това сложно и трудно изкуство, има и голяма международна известност. В почти всички градове на България, Сенко (Евстати Христов) е устройвал спектакли. Много овации и признание е спечелил и в редица страни на Европа. Гасгролирал е с огромен успех във Франция, Германия, Полша, Австрия и Съветския съюз. Във Варна той идва след успешното си турне в Париж и Виена.

Сенко раздава майсторството си, показва своите „вълшебства“ и „фокуси“ вече двадесет и пет години. Изкуството му не застарява, „номерата“ му са все нови и нови, съчетани с удивителна ловкост на ръцете, бързина, съобразителност и умело прилагане на физическите закони.



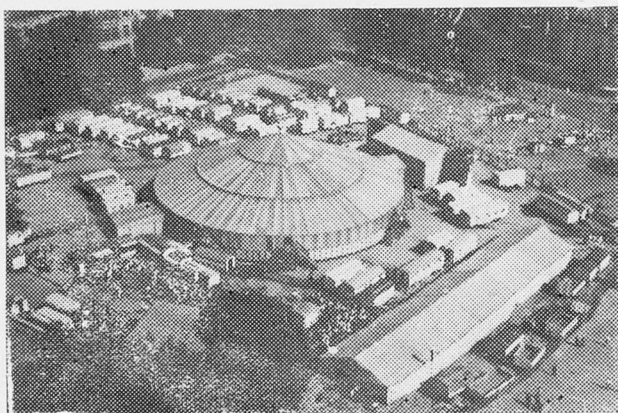


ЦИРК

11—25 август. Начало 20·30 часа

Под купола на цирка в Морската градина

ЦИРК „БУШ“



Постоянният купол на цирк „Буш“, гледан от птичи поглед

Под купола на цирк „Буш“, който от известно време с голям успех гостува във Варна, продължават веселите и жизнерадостни празници на цирковото изкуство.

Народният цирк „Буш“, един от най-големите в Германската демократична република, е основан преди около столетие. Той разполага с богат зоопарк, в който има над 150 различни интересни животни. Всяка вечер над 3,000 зрители могат да се радват на голямото майсторство на изтъкнатите циркови артисти, отличени в много международни конкурси и похвънали непрекъснати успехи по всички циркови арени.

След като през 1952 г. циркът стана държавно предприятие на Германската демократична република, той получи всеотна подкрепа от народната власт и се утвърди като един от най-известните циркове в Европа.

ПРАЗНЕНСТВА

11—14 август

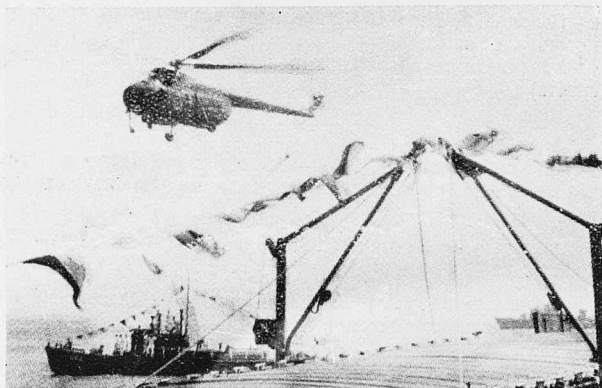
ТЪРЖЕСТВА В ЧЕСТ НА ДЕНЯ НА БЪЛГАРСКИЯ ВОЕННОМОРСКИ ФЛОТ

На 12 август всяка година се чествува рожденната дата на Българския военноморски флот. Тази година празникът ще отбележи неговата 81-годишнина. По този случай във Варна ще се състоят най-различни тържества, спортни състезания, концерти и демонстрации, в които ще вземат участие бойци — матроси и командири, заедно с керабите и бойните лодки от всички поделения на Българския военноморски флот.

В чест на празника от 9 до 11 август се провеждат общофлотски състезания по плуване в градския плувен басейн. Няколко дни — от 7 до 2 август в района пред пристанище Варна, вълнолома и зеления фар се устройват общофлотски състезания по гребане и ветроходство. Тържественото събрание в Летния театър в чест на празника ще се състои на 13 август от 20 часа.

На другия ден от 9 часа сутринта ще започне големият морски парад в района на централните морски бани. Това грандиозно по замах тържество включва масови демонстрации по гребане, ветроходство, парашутни скокове, масов заплив, скокове във вода, състезания с плъзгачи, демонстрации от авиация и вертолет и др. От 18 часа футболните отбори на ЦДНА и АСК „Черно море“ ще се срещнат на Градския стадион в приятелски мач, уреден в чест на празника.

Тържествата ще завършат с феерични илюминации в района на централните морски бани от 20.30 часа на 14 август.





СПОРТ

ВЕГРОХОДСТВО

11—17 август: „Варненска седмица“ — международни състезания на клас „Звезда“. В района на вълнолома от 9 ч.

ПЛУВАНЕ

12—14 август: Републиканско първенство за юноши и девойки. На градския басейн от 9 ч. сутринта и 14 ч. след обяд.

20—21 август: Градско първенство за момичета и момчета. На градския басейн. Начало: 15.30 ч. — на 20. VIII и 8.30 ч. — на 21. VIII.

27—28 август: Градско първенство за всички възрасти. На градския басейн от 8.30 ч.

ШАХМАТ

11—25 август: Международен турнир за добиване звание „Международен майстор“ с участието на съветския майстор Крогиус, международния гросмайстор Трифунович (Югославия), международните майстори Фихтъл (Чехословакия) и Уейд (Англия), националните майстори Фукс и Цик (ГДР), национален майстор от НР Албания и българските състезатели: международните майстори Здравко Милев, Олег Нейкирх и Никола Пъдевски, националните майстори Милко Бобоцов и Никола Минев и състезателят от гр. Варна Георги Даскалов.

Състезанията се провеждат в зала „Д. Благоев“ (Университета)

ФУТБОЛ

14 август, неделя: ЦДНА — Черно море (Варна). Приятелска среща, която ще се проведе на Градския стадион от 17.30 ч.

22 август, понеделник: Спартак (Варна) — Ротацион (гр. Лайпциг). На Градския стадион от 17.30 ч.

25 август, четвъртък: Спартак (Варна) — Молдава (гр. Кишинев). На Градския стадион от 17.30 ч.

МОРСКИ МНОГОБОЙ

15—20 август: състезания по морски многобой на ДОСО. В района на вълнолома.



КИНО

КЪДЕ КАКВО СЕ ДАВА

РЕПУБЛИКА, ул. Шипка 2 (тел. 21-42)

11—14 август: концерт — български

15—21 август: Под небето на Мексико — мексикански

22—28 август: Катя-Катюша — съветски

РЕПУБЛИКА — ЛЯТНО (в Морската градина)

11—14 август: концерт

15—21 август: Под небето на Мексико

22—28 август: Катя-Катюша

ДИМИТЪР БЛАГОЕВ, ул. Х. Шкорпил 26 (тел. 25-04)

11—14 август: Приспивна песен — съветски

15—21 август: Под небето на Мексико

22—28 август: Тайната на шифъра — румънски

ДИМИТЪР БЛАГОЕВ — ЛЯТНО (в Морската градина)

11—14 август: Приспивна песен — съветски

15—21 август: Под небето на Мексико

22—28 август: Тайната на шифъра — румънски

Г. ДИМИТРОВ, ул. Хр. Самсаров 2 (тел. 21—68)

11—14 август: Отмъстителят — чехословашки

15—21 август: Под небето на Мексико

22—28 август: Катя-Катюша

29—31 август: На общата река — китайски

КУЛТУРА, УЛ. Ж. Карамфилова 5 (тел. 34-89)

11—14 август: Приспивна песен

15—21 август: Обичайте бъдещето — корейски
и Любимец 13

22—28 август: Телеграми — румънски

КУЛТУРА — ЛЯТНО

11—14 август: Палячо — италиански

15—21 август: Любимец 13 — български

22—28 август: Тайната на шифъра

МАКЕДОНИЯ, в Македонския дом (тел. 37-40)

11—14 август: През три морета — I II серия, съветско-индийски

15—21 август: Мазурка на любовта — австрийски

22—28 август: Тайната на щифъра

ПЪРВИ МАЙ (в квартал Аспарухово)

11—14 август: Хитър Петър — български

15—18 август: Когато започва младостта — съветски

18—21 август: Мадам Бъттерфлай — италиански

22—24 август: В тиха вечер — български

25—28 август : Стрсгата жена — съветски

29—31 август : Роза Дери — унгарски

ПРОСВЕТА (в квартал Михаил Иванов)

15—17 август : Фатима — съветски

18—21 август : Елате на сватба — съветски

22—24 август : Бягство от сянката

25—28 август : Слънцето свети за всички — съветски

29—31 август : Ние от Шампињол — френски

БАЛКАНТУРИСТ („Златни пясъци“)

11—14 август : Иля Муромец — съветски

15—17 август : Певецът от Мексико — френски

18—21 август : Опасни завои — съветски

22—24 август : Одисей — италиански

25—28 август : Капитан I ранг — съветски

29—31 август : Михаил Строгов — френски

Програмата на някои кина за последната седмица на м. август и на кината в „Златни пясъци“ и „Асен Златаров“ не бе оточнена от ГП „Кинификация“. За някои от филмите, които се предвиждат за тогава, поместваме кражки бележки снимки.

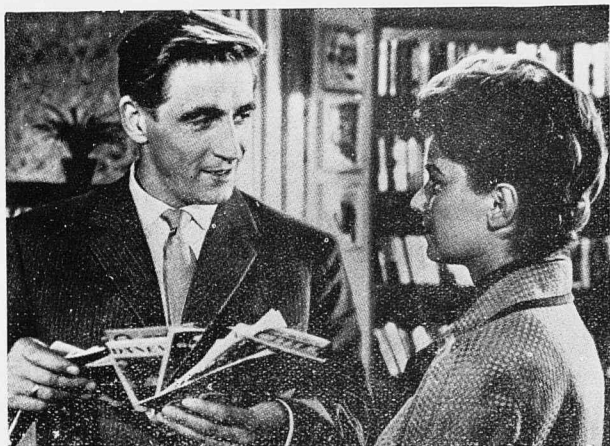
НАКРАТКО ЗА ФИЛМИТЕ...

ПРИСПИВНА ПЕСЕН

Отново съветските кинематографисти са се обърнали към годините на Отечествената война и разказват за съдбата на едно младо семейство, което войната разбива.



*Кадър от
„Приспивна
песен“*



Юрген Фрорип във филма на ДЕФА „Бялата кръв.“

Летецът Лосев е напуснал дома си, за да отиде на фронта. Той научава, че фашистки самолети са унищожили родилния дом в родния му град и там са загинали жена му и новороденото му момиченце. След войната обаче той открива, че някои от децата-пеленачета са били спасени. Надеждата отново се вмъква в душата му и той започва да дири дъщеря си. След много несполуки и дълго дирене Лосев успява да я открие — вече зряла девойка, строител в един Молдавски край.

БЯЛАТА КРЪВ

„Бялата кръв“ е филм за жестокото отношение, което изпитват към човека военолоубците от Запад. Той разказва



*Росита Кинтана с Луис Агилар
в „Под небето на Мексико“*



*Росита Кин-
тана в „Под
небето на
Мексико“*

за съдбата на младия офицер Манфред, заразен от „левкомия“ при несполучлив опит с атомна бомба в САЩ, който скоро се е завърнал в Западна Германия! Опитите на неколцина честни лекари-професори да спасят младия човек и да разобличат човеконенавистния лик на империалистите се провалят от агентите на разузнаването, които не пестят сили и средства, за да ликвидират „случаят Манфред“ и не позволят той да стане достояние на широките народни маси. Един ден те извличат насила Манфред от лекарския кабинет и го ликвидират безшумно.

Филмът е производство на ДЕФА и е направен от режисьора Г. Колдиц, който е съавтор на Х. Хаузер в написването на сценария. В главните роли участват: Кристина Ласер, Юрген Фрорип, Херберт Дирмозер и др.

ПОД НЕБЕТО НА МЕКСИКО

Росита Кинтана, която скоро гледахме в „Когато Мексико пее“ сега отново ще видим на екрана в новата мексиканска кинопродукция „Под небето на Мексико“. Филмът е извърстен със силно драматични моменти, музикално илюстриран и напрегнат от началото до края. В него са предадени ярки сцени от действията на революционните войски в Мексико срещу правителствените войски по време на мексиканската революция.

В другите роли участвуват: Луис Агилар, Карлос Лопес Моктесума и пр.

ТЕЛЕГРАМИ

Румънската киностудия „Букурещ“ е екранизирала едноименната пиеса на големия румънски писател-класик Йон Лука Караджале. Филмът „Телеграми“ възпроизвежда жи-



Из румънския филм „Телеграми“

вота в Румъния в края на XIX в. в едно отдалечено молдовско градче в навечерието на изборите. Той е прекрасна сатира, която разкрива пошлостта, лицемерието и фалша на тогавашното общество.

НИЕ, ДЕЦАТА-ЧУДО

За младите хора, на които хитлеризмът поквари душите и отрови живота, разказва новият филм на западногерманската кинематография „Ние децата-чудо“. Той води зрителите сред политическия и личен живот на хората. И говори на места с езоповски език...



*Кадър от
„Тайната на
шифъра“*



МУЗЕИ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ, ул. „Шейново“, 5, тел. 30—62

Отворен всеки ден от 8 до 19 часа непрекъснато, включително и празнични дни

МУЗЕЙ НА РЕВОЛЮЦИОННОТО ДВИЖЕНИЕ, ул. „Пушкин“ 2, тел. 27—85

Отворен всеки ден от 8 до 11 и от 15.30 до 18.30 часа, включително и в празнични дни.

МУЗЕЙ НА БЪЛГАРСКОТО ВЪЗРАЖДАНЕ ВЪВ ВАРНА, ул. „27 юли“ 9

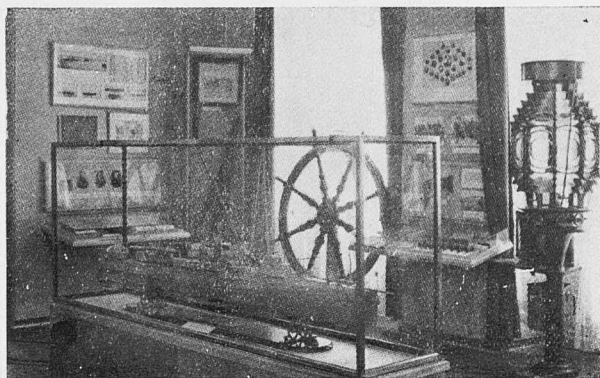
Открит за посещение от 8 до 19 часа всеки ден.

ВОЕНОМОРСКИ МУЗЕЙ, бул. Червеноармейски 2 (до Морската градина), тел. 36—50 и 37—50

Отворен всеки ден от 9 до 11.30 и от 16 до 19 часа. Почивни дни — понеделник и четвъртък.

АКВАРИУМ, бул. „Червеноармейски“ 4 (до Морската градина) тел. 23—02

Отворен ежедневно от 9 до 12 и от 15 до 19 часа. Почивен ден — понеделник.



Из Военноморския музей

ЕКСКУРЗИИ

Очарованието на Варна не е затворено само в морето, слънцето и златистия пясък. То надхвърля рамките на градските очертания и се допълня с красотата на редица забележителни места и туристически обекти, които не по-малко са привлекателни за летуващите.



Балчик — бившият дворец

На около два часа път с пътнически кораб, край бреговете на север от Варна, е разположен белокаменният приморски град Балчик, кацнал амфитеатрално на високия бряг — добре уредено летовище, чист и приветлив град. Особено интересен е някогашният дворец, изграден в ориенталски стил. Сега той служи за почивен дом на културните дейци.

На север от Балчик, след малкото пристанище Каварна, врязан остро в морето се възправя нос Калиакра. Тук добруджанският бряг се вдава като клин на юг над сините води на морето и се източва в мощен скалист полуостров, дълъг около 2 км. На билото на Калиакра се издига фар и метеорологическа станция.

Хилядолетия наред Черно море е рушило къс по къс твърдите скали на Калиакра и е образувало големи пещери. Над сринатите край носа огромни скали блокове от време на време се подават главите на редките за Черно море тюлени.

Калиакра е забележителен и с голямата морска битка, станала между военните флоти на Русия и Турция на 31 юли 1791 г. Руската флота, командувана от прославения адмирал Ушаков, макар и по-малочислена, нападнала модерните за онова време кораби на турския флот и ги разгромила.

До Балчик и Калиакра може да се отиде по суша и по море. Автобуси има всеки ден, а от пристанището корабът тръгва в 8.20 ч.

ДО АЛАДЖА МАНАСТИР

Близките околности на „Златните пясъци“ са покрити с гъсти дъбови гори, които са пльзнали по скалистия склон на връх „Ветрен“. Под него, на 2 км от плажа, се намира старинният пещерен Аладжа манастир, останал от епохата на ранното християнство.

По стените на пещерата едва личат следи от някогашните пестри фрески, които са дали името на манастира — аладжа (пестър), и са дело на монасите, скрити тук далече от света. Мястото и околността са били обитавани много отдавна, обаче запазените постройки от манастира датират от XIII-XIV в., когато като реакция на съществуващия обществен строй се усилило и отшелническото движение. Затова говорят и откритите манастирски помещения-катакомби на около 500 м южно от манастира.

Аладжа манастир се състои от две отделения: долно и горно. До тях се достига посредством каменни стъпала, изсечени в скалите, свързани с коридор и вътрешна стълба. В горното отделение се намира интересен параклис.

Аладжа манастир е постоянен обект за посещения на туристи и летовници. В Европа подобен манастир има само на полуостров Крим.

МАВЗОЛЕЯТ „ВЛ. ВАРНЕНЧИК“

Признателният български народ издигна сред огромен паркт паметник-мавзолей на полско-унгарския крал Владислав III Ягело, повел своите войски срещу турците. Битката с тях станала на 10 ноември 1444 г., близо до Варна, в която Владислав загива и по-късно получава прозвището Варненчик.

Тук са открити и две могили-гробници на тракийски вожд, изградени от бели варовикови блокове. Тя е била ограбена още в древността, но вложеното в постройката ѝ майсторство говори за голямо строително изкуство по нашето Черноморие през IV — III в. пр. н. е.

До мавзолея се отива с автобуса за машинно-тракторната станция във Варна. Слиза се на спирка „Елпром“ и влясно по удобен път, дълъг 1 км, се стига до гробницата-паметник.

„ПОБИТИ КАМЪНИ“

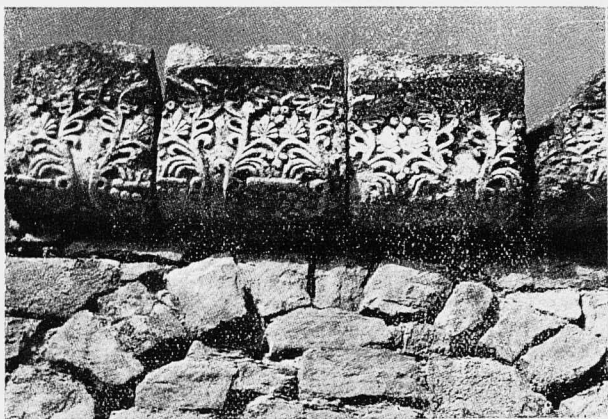
Каменна гора сред пясък на пустиня — това представляват всеизвестните „Побити камъни“ (Дикилътан), които се издигат на около



18 километра западно от Варна. Високи до седем-осем метра и широки до два метра тези своеобразни геологически образувания са създадени преди около 40 милиона години и останали на дъното на някогашното Сарматско море. Те са единствени от този род „чудеса“ на природата в Европа. Тази истинска гора от каменни стълбове е обект на проучвания и изследвания от страна на редица наши и чужди учени и специалисти.

„Побити камъни“ привличат хиляди туристи, любители на природните феномени. До тях може да се отиде със специално организиран транспорт.

ДО ПРЕСЛАВ



Образци от преславската архитектура

Историята на Преслав — старата столица на българската държава започва от времето на Омуртаг, но истинския си разцвет градът получава по времето на цар Симеон, който го направил столица през 893 г. Тогава започнало голямо строителство и Преслав става център на славяно-българската култура. Великолепните дворци, църквите, здравите стени, с които е била обградена крепостта, а така също и разностранната книжовна и културна дейност, разнасят славата му далеч зад пределите на полуострова.

До останките от стария Преслав има добре уреден музей, в който се пазят интересни експонати от времето на първата българска държава. Години наред тук се извършват археологически разкопки и българските научни работници са намерили части от вътрешната крепостна стена и на други постройки, паметници, монети. Извън крепостната стена на стария Преслав, на десния бряг на Тича, са разкрити основите на големи манастири, в които вероятно са работили книжовници от Симеоново време, създавателите на българската писменост и литература.

Местността около старата столица е много живописна. Наблизо до града в пазвите на Преславската планина, е местността „Патлейна“, където се намират останки от пеши и работилници за рисуване преславска керамика.

До Преслав може да се отиде от гара Цар Крум на централната жп. линия Варна—София.

Държавен месокомбинат

Варна

Произвежда и предлага:

М Е С О


МЕСНИ ИЗДЕЛИЯ

колбаси,

кренвирши и др.



ДИП
ХРИСТО БОТЕВ
Варна



Произвежда:

ПАМУЧНИ ПРЕЖДИ

Директор : 30-82, Снабдяване и пласмет : 41-85,
центра : 25-12 и 25-13

Обединена метална трудово-производителна
кооперация



Победа

ВАРНА

ПРОИЗВОДСТВО:

РЕЗЕРВНИ ЧАСТИ И СЪОРЪЖЕНИЯ ЗА ГАЗГЕНЕРАТОРИ И ЗА МАШИНИ ЗА ЗАХАРНАТА ПРОМИШЛЕНАТА МАШИНИ И СЪОРЪЖЕНИЯ ЗА ЦИМЕНТОВИ ПРОИЗВОДИ, МЕСИНГОВИ И БРОНЗОВИ ПАРНИ И ВОДНИ КРАНОВЕ

У С Л У Г И:

КОТЛОРЕМОНТ И МОНТАЖ ЗА КОТЛИ
РЕМОНТ И МОНТАЖ НА ХЛАДИЛНИ ИНСТАЛАЦИИ
РЕМОНТИ НА МАШИНИ И СЪОРЪЖЕНИЯ, НА ЕЛЕКТРОМОТОРИ, ЕЛЕКТРОМАТЕРИАЛИ НА СМЕТАЧНИ И ПИШЕЩИ МАШИНИ

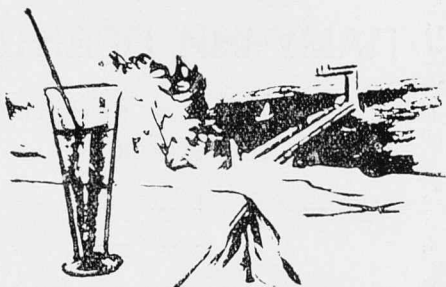
ТЕЛЕФОНИ: 44-41 И 45-41

Ново!

ДПП **ВИНПРОМ**

В а р н а

започна производството на разхладителни плодови напитки от лимони, портокали, вишни, малина и пр.



В горещите летни дни търсете и консумирайте разхладителните напитки!

Внимание!

МАЯ ЗА ХЛЯБ

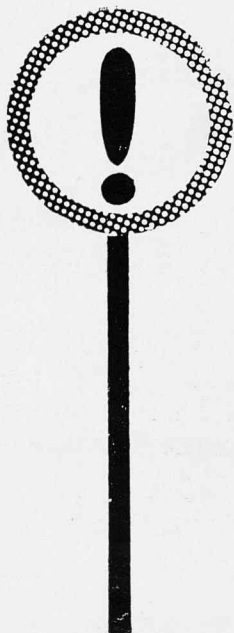
И КОЗУНАЧНИ ИЗДЕЛИЯ

ще намерите в неограничено количество в цеха за мая на ДЗЗ „Димитър Благоев“ — Русе

Зоотехници, търсете маята за хляб, производство на ДЗЗ „Д. Благоев“ — Русе, за дрождиране на концентрираните фуражи за храна на птиците, свинете и рогатия добитък! Маята за хляб обогатява храната с витамин „Б“

Ръководители на ОТП, ТКЗС, ТПК, направете заявките си за редовно получаване на мая и задоволяване на нуждите на консуматорите.

Справка — тел. 31:75, 26:21



ДЪРЖАВНО АВТОМОБИЛНО ПРЕДПРИЯТИЕ

окръг ВАРНА

ОБСЛУЖВА с автобуси целия
Варненски окръг и пунктовете
Бургас, Силистра, Коларовград,
Толбухин, Балчик, Каварна,
Шабла

ИЗВЪРШВА превози на това-
ри в окръга и страната.

ОТПУСКА автобуси за екскур-
зии в цялата страна.

Справки :

за товарен превоз — тел. 20-42

за пътнически превоз — тел. 31-15

Гости на град Варна!

ПИВОВАРЕН ЗАВОД „ШУМЕН“

КОЛАРОВГРАД

пусна специално за курорта „Дружба“
светло, оригинално

ШУМЕНСКО ПИВО,

с което ще снабдява всички ресторан-
ти и подкрепителни пунктове
през цялото лято.

**Консумирайте само новото
висококачествено**

ШУМЕНСКО ПИВО

ВНИМАНИЕ!

МАЯ ЗА ХЛЯБ

И КОЗУНАЧНИ ИЗДЕЛИЯ

ще намерите в неограничено количество в цеха за мая на ДЗЗ „Димитър Благоев“ — Русе.

Ръководители на ОТП, ТКЗС, ТПК, направете заявките си за редовно получаване на мая и задоволяване на нуждите на консуматорите

Справка — тел. 31-75, 26-21.

ДИК „Маршал Толбухин“

Бургас

Предлага новото си производство :

БИСКВИТИ с шоколад, „Овални“ „Пионер“, „Ударник“, и „Маслени“.

БОНБОНИ — „Шоколадови дръвчета“, шоколадови „Лилия“, карамелите „Лакта“, „Му“, фондан „Марципан“.

ХАЛВА бяла и кафява с орехови ядки и обикновена със слънчогледов тахън.

ЛОКУМИ с орехови ядки, с бадемски ядки и други

Търсете производството на държавния индустриален комбинат

„Маршал Толбухин“ — Бургас.

ГТП „ЗДРАВА ХРАНА“ ВАРНА



Летовници, гости на ВАРНА,
винаги разнообразна и
питателна храна, културно
обслужване, музика и при-
ятна обстановка Ви пред-
лагат ресторант —
Градините

„Морското казино“, „Димят“, „Хори-
зонт“, „Малкото казино“, „Почивка“,
„Аспарухов вал“
и „Аладжа манастир“

За красотата на Жената!

Отдел „Задочни курсове“ при предприя-
тие „Всестранни услуги“ — София, организира
курс

„ЕСТЕТИЧЕСКА КУЛТУРА НА ТРУДЕЩАТА СЕ ЖЕНА“



Сведения чрез по-
щенска кутия 222
— София, или напра-
во от стдела.
Материалите на кур-
са ще бъдат изда-
дени в 8 големи спи-
съка и в тях ще се
крие отговорът на
много от тайните на
женската красота и
младост.

**ДЪРЖАВЕН НЕФТОПРЕРАБОТВАТЕЛЕН ЗАВОД
РУСЕ**

Произвежда :

ДИЗЕЛОВО ГОРИВО

МАЗУТ

НИТРОЛ „Л“

ВРЕТЕННО МАСЛО

ВАГОННО МАСЛО

**ЛОКОМОТИВНО „Л“
МАСЛО**

**ЛОКОМОТИВНО „З“
МАСЛО**

ВАЗЕЛИНОВО МАСЛО

АСФАЛТ

Пътувайте
с корабите на

БЪЛГАРСКИ МОРСКИ ФЛОТ

Варна



ПАРАХОДСТВО БЪЛГАРСКИ МОРСКИ ФЛОТ ВАРНА

Пътнически кораби, тръгващи от Варна през летния сезон

| Рейс | тръгва |
|--|--|
| Пристанище Варна — Несебър — Созопол — Бургас | 07.30 часа |
| Пристанище Варна — Балчик — Каварна | 13.20 часа |
| Пристанище Варна — Бяла — Обзор | 07.45 часа |
| Пристанище Варна — Звезда — Константиново | 06.30 часа |
| | 09.30 часа |
| | 15.30 часа |
| Ф-ка „Христо Ботев“ — Звезда — Константиново /само събота, неделя и празнични дни/ | 18.00 часа |
| Пристанище Варна — Морска градина — курорта „Дружба“ — „Златни пясъци“ | 06.30 часа |
| | 07.30 часа |
| | 08.30 часа |
| Морска градина — курорта „Дружба“ — „Златни пясъци“ | всеки ден от 07.00 часа до 20.00, през час |
| Морска градина — Карантината — Галата | всеки ден от 07.30 часа до 20.30 часа през 1/2 час |

Забележка: при вълнение повече от 3 бала, корабите не пътуват



**СОФИЙСКА
ЦИГАРЕНА
ФАБРИКА** произвежда
висококачествени цигари
за износ и за вътрешния
пазар.