

ИЗТОЧНА МИСЪЛЪ

СЕДМИЧЕНЪ ВЕСТНИКЪ за просвѣта, родолюбие и народни правдини

Списва се отъ Б. Д. Генчевъ. Броя 2 лева

Обявлания 2'50 лева на кв. см.

Год. абонаментъ 100 лева Броя 2 лева

Посетете Варна!

Никжде въ Европа морския брѣгъ не е така красивъ какъвто е Варненския, защото въ тая частъ на Черното море духатъ вѣтрове само презъ зимата, до като презъ лѣтото има слаби въздушни течения. По крайбрежията на другитѣ Европейски морета, вследствие непрекъснатитѣ бури, особено лѣтно време, когато се разлистяватъ дърветата, не може да се задържи никакво дърво, понеже листата на дървото указватъ голѣма съпротива на вѣтъра и по-тоя начинъ му даватъ възможность по лесно да го сломи. На всѣкъде въ Европа морскитѣ брѣгове сж диви и неприветливи, а тамъ където има дюни сж скучни.

Планинския изгледъ на пейзажа на Варненския хинтерландъ, покритиятъ съ зеленина брѣгъ на морето, красивитѣ извивки на сжщия, тъмносиниятъ цвѣтъ на водитѣ на едно южно море, правятъ Варненския кътъ очарователенъ.

Все пакъ, никжде въ Европа по казанитѣ по горе причини, нѣма такава градина на морския брѣгъ, какъвто е нашия приморски паркъ. Само на Балтийското море къмъ Хайлигердамъ, германцитѣ сж се опитали да залѣсатъ една малка частъ отъ брѣга съ букъ, но дърветата израстнали тука сж така ниски и клонитѣ, вслееследствие на вѣтара, сж така разкривени че населението е кръстило тая гора съ името Гесипенстрвалдъ - гора на призрацитѣ. Тя е почти непроходима и уродливостта на дървета я правятъ непоносимо грозна.

Но вънъ отъ прохладата,

и естествената наслада, която тия градини, лозя и гори даватъ на посетителя на Варна, тѣ играятъ и една голѣма целебна роль: тѣ филтратъ въздуха, който иде отъ сушата къмъ брѣга и по тоя начинъ, този въздухъ е винаги чистъ, безразлично дали вѣтарятъ духа отъ брѣга къмъ морето или обратно.

Но Варна има още едно преимущество спроти другитѣ европейски морски курорти. Това е слънцето. То не е както на северъ слабо, но не и полутропическото слънце на средиземноморскитѣ курорти. Прочее то може да се понася. А има достатъчно свѣтлина, особено ултравиолетовитѣ лъчи.

Нека прибавимъ къмъ това, че Варна е единъ отъ най-добре благоустроенитѣ и чисти градове въ България. А въ здравословно отношение - единъ отъ първитѣ.

Въ единъ такъвъ градъ - трети по голѣмина въ България, - има всичкитѣ удобства: болници, клиники, санаториуми, специалисти лѣкари, библиотеки, възможность на спортна дейность и всички видове забави: театри, концерти, дансинги и т. н.

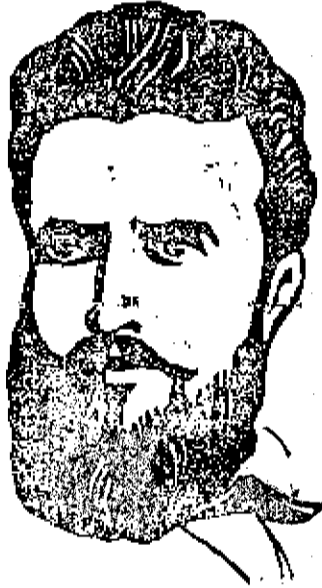
А понеже въ тоя градъ живѣятъ граждани отъ всички обществени слоеве: Търговци, чиновници, работници и т. н. то тука посетителтъ може да намѣри средата си, която да отговоря на кесията му. Прочее Варна е достъпна за всички еднакво, както за богатия, така и за сиромаха.

Посетете Варна!

Четете в. „Источна Мисълъ“

ХРИСТО БОТЪВЪ

Ако Хр. Ботевъ въ борбата за свободата на българския народъ е излизалъ отъ принципа за свободата на всички народи, ако въ борбата си противъ турцитѣ той е клеймилъ и тѣхнитѣ агенти - чорбаджитѣ, ако той е ималъ радикални възгледи по управата на народитѣ и тѣхното социално устройство, тога е лесно обяснимо, като се има предъ видъ, че той е трѣбвало да уборва



лозунгитѣ на тиранитѣ, които сж имали всички интересъ да твърдятъ какъво тогавашния редъ е даденъ отъ Бога, и че най-вишата гражданска добродетель е била „Бой се отъ Бога, почитай Царя т. е. султана“.

Следователно, за да може да се повдигне борческия духъ на народа, трѣбвало е да се обори идеологията на тогавашната вална на деня и да се създаде противното на тая една нова, която да даде на тоя народъ една друга представа за родъ и правда.

Всичкитѣ тия тактически прийоми на Ботева, които сж имали смисълъ само за тогавашното време, днесъ се използватъ отъ разни политически секти, особено отъ онѣзи, които сж орждия на най-страшната тирания, която е позната въ новата история на културнитѣ народи, за да го искаратъ, като предтеча на тѣхната кърваво учение.

Но Ботевъ умрѣ въ Балка

ХАДНИ ДИМИТЪРЪ

Живъ е той, живъ е! Тамъ на балкана, Потъналъ въ кърви, лежи и пѣшка Юнакъ съ дълбока на гърди рана, Юнакъ въвъ младостъ и въ сила мъжка. На една страна захвърлилъ пушка, На друга сабя на две строшена; Очи тъмнѣятъ, глава се люшка. Уста проклинатъ цѣла вселена! Лежи юнакътъ, а на небето Слънцето спрѣно сърдито пече; Жътварка пѣе нѣйдѣ въ полето И кръвта още по-силно тече! Жътва е сега! Пѣйте, робини, Тѣзъ тѣжни пѣсни! Грѣй и ти слънце, Въ тая робска земя! Ще да загине И тоя юнакъ . . . Но млькни, сърце! Тозъ, който падне въ бой за свобода, Той не умира: него жалѣятъ Земя и небо, звѣръ и природа, И пѣвци пѣсни за него пѣятъ . . . Денемъ мѣ сѣнка пази орлица, И вълкъ му кротко раната ближе; Надъ него соколъ, юнашка птица, И тя се за братъ, за юнакъ грижи! Настане вечеръ - мѣсець изгрѣе, Звѣзди обсипятъ свода небесенъ; Гора зашуми, вѣтъръ повѣе, - Балкантъ пѣе хайдушка пѣсенъ! И самодиви въ бѣла прѣмѣна, Чудни, прѣкрасни, пѣсенъ поемнатъ, - Тихо нагазятъ трѣва зелена И при юнака дойдатъ та седнатъ. Една му съ билки раната върже, Друга го прѣсне съ вода студена, Третья го въ уста целуне бърже, - А той я гледа, - мила, засмѣна! „Кажми ми, сестро, дѣ - Караджата? Дѣ е и мойта вѣрна дружина? Кажми ми, пакъ ми земи душата, - Азъ искамъ, сестро, тукъ да загина!“ И плѣснатъ съ ржце, па се прѣгърнатъ, И съ пѣсни хвъркнатъ тѣ въ небесата, - Летятъ и пѣятъ, дорде осъмнатъ, И търсятъ духтъ на Караджата . . . Но съмна вече! А на Балкана Юнакътъ лежи, кръвта му тече, - Вълкътъ му ближе лютата рана, И слънцето пакъ пече ли - пече!

Хр. Ботевъ

на, само заради България, която той отъ всичко най-много е обичалъ, както го четемъ въ писмото - завещание отправено отъ „Радецки“ до неговата жена. Това сж неговитѣ най-последни и най-мѣрдажни слова, относно неговия мирогледъ.

И ето защо Българския народъ тачи така тоя свой великъ патриотъ.

Всѣкога и всѣкъде е цененъ той като голѣмъ български поетъ, като отличенъ пропагандаторъ на идеята за свобода, но онова що се цени въ него най-вече е, че той не е правилъ разлика между думи и дѣла и че въ часа, когато той мислелъ за решителенъ, хвърли перото и грабна пушката.

И сега, както всѣка година, ние, спомнейки си за тоя голѣмъ български патриотъ, нека да не забравяме голѣмия примѣръ, който той ни даде: Следъ думитѣ трѣбва да следватъ дѣла!

Едно ценно писмо на Христо Ботевъ

г. Д-ръ Дим. Рашевъ, синъ на Ботевата жена Венета, е предалъ завчера за собствено притежание на Народната ни Библиотека, саморжчното писмо на

Хр. Ботевъ, писано отъ парахода „Радецки“ до жена му Венета.

Това писмо е било пазено отъ жена му Венета, а следъ нейната смъртъ, - отъ сина ѝ Димитъръ, учителъ въ София.

Ето дословно съдържанието му:

Мила ми Венето, Димитре и Иванке,

Простете ма, че азъ Ви не казахъ кжде отивамъ. Любовта, която имамъ къмъ Васъ ма накара да направя това. Азъ зная че Ви ще плачете! и вашитѣ сълзи сж много скъпи за мене!

Венето, ти си моя жена и трѣбва да ма слушашъ и вѣрвашъ въ всичко. Азъ са моля на приятелитѣ си да те не оставятъ, и тѣ трѣбва да та поддържатъ. Богъ ще да ма запази и като оживѣя то ние ще да бждеме най-честититѣ на тоя свѣтъ.

Ако умра то знай, че после отечеството си сжмъ обичалъ най-много тебе, затова глѣдай Иванка и помни любящия те Христо

17 Майя 1871 „Радецки“.

Рекламирайте чрезъ в-къ „ИСТОЧНА МИСЪЛЪ“

ВАРНА е царицата на Черно море

Най-красивиятъ морски курортъ въ цѣла югоизточна Европа!

Омайна гледка. Кичести брѣгове. Мекъ климатъ. Изобилна лѣковитость. Приказно красива околность. Множество и най-разнообразни развлечения. Изобилна питателна храна, плодове и десертни грозда. Удобни и ефтени хотели и квартири. Намалени цени по Б. Д. Н. Бързи отобусни съобщения и др.

Варнен. Градеки Театър
„ХАМЛЕТЪ“
трагедия въ 10 картини отъ
Уилямъ Шекспиръ
28 май 1933 г.

Писана на зрѣла възраст, къмъ края на живота на великия драматургъ, трагедията Хамлетъ изнася типъ-главния герой-синтезъ на всички герои на Шекспира, най-съвършения човѣкъ, какъвто е искалъ да създаде въ дългия тренъ на живи лица, борци въ живота. Хамлетъ се издига до най-голямото съвършенство, до което изобщо човѣкъ въ земния животъ може да достигне — до човѣка-судия надъ времето, надъ хората, надъ действителността. Той е идеалътъ на Ренесанса, на всички епохи на подъемъ и просвѣтление.

При това той не е песимистъ. Нѣма нищо общо съ по-къснешнитъ герои на мировата скръбъ.

Той е юноша, соченъ, жизнерадостенъ младежъ, който обича живота, живѣе за самия животъ, иска да го подчини.

Но той е дълбоко мисляща, нравствена натура.

Съчетава въ себе си и жаждата за животъ и непобедимия нагонъ да отдаде възмездие.

Предопределенъ е за своята мисия, ко то ни разкрива въ трагедията, явно отъ последната сцена на първия актъ съ думитъ:

„Безъ брѣгъ е времето;
о, скръбенъ дѣлъ
Нима азъ бихъ го въ брѣго-
ве сковаль.

(Преводътъ на Гео Милевъ, по който се играе сега въ театра пиесата, но който пасажъ-стихъ правилно трѣбва да се преведе така:

Ходътъ на нѣщата е загубилъ своя редъ
Азъ съмъ този, който е роденъ да го възстанови
което е и по-вѣрно по текстъ и по-смислено).

Тъкмо тѣва съчетание на витализъмъ и просвѣтление, на жизнерадостъ съ извънредна чувствителностъ и проникновение въ нѣщата създава хармонията на Хамлета, която зармония и единство нежеги критици наричатъ раздвоение.

Може би на пръвъ погледъ да е така, но вникне ли се по-добре, това не е раздвоение, не е пасивъ на датски принцъ. Защото той действува, но съ дълбоко осмисляне, съ върховна преценка на нравствения поривъ и на обективната действителностъ.

Това съчетание на две витални сили е било винаги подводна скала за артиститъ, които играятъ „Хамлета“. Тамъ тѣ пропадатъ и даватъ често невѣренъ Хамлетъ.

За щастие, г. Георги Громовъ избѣгва да изпадне въ тия грѣшки, скъща хармонията на героя обединява двата темперамента сполучливо и дава не фалшивъ Хамлетъ, а вѣренъ и историко-подобенъ герой.

Мимика и движение сж изискани и въ монолога, той е естественъ, безъ излишния декламаторски жестъ. Но гласътъ се нуждае отъ повече яснота, повече съдържаностъ и ненужни сж тия напѣни извивки, които дразнятъ. Може би по-късно той ще преодолѣе и тая слабостъ.

Добринъ Василевъ.

Два народни събора въ Варна

Въ околността на гр. Варна има доста исторически паметници. Такива сж: *Аладжа манастиръ* и *Джанаваръ тепе*. За тѣхното популяризиране между народа Археологическото дружество е установило да ставатъ народни събори, които иматъ грамадно възпитателно значение за поколенията, тъй като съ тия събори се вдъхва любовъ къмъ народнитъ старини, които характеризиратъ културата на елохитъ, когато тѣ сж съществували.

За Аладжа манастиръ има излѣзла вече една брошурка — исторически бележки отъ Архим. Иннокентии, ц. 5 лв., която може да се достави направо отъ него. Горещо препоръчваме на читателитъ си тая брошурка.

Съборътъ въ Аладжа манастиръ става въ недѣля - петдесетница, а въ Джанаваръ тепе — въ понеделникъ — Св. Духъ.

Щедро дарение

Наследницитъ на починалия презъ януаръ т. г. въ Станимака *Георги х. Ц. Кирковъ* отъ Сопотъ, въ изпълнение съкровеното желание на последния, подарилъ на Безплатната ученическа трапезария въ Сопотъ сумата 40,000 лв.

Това дарение, което е първо по рода си за трапезарията, се посреща съ неизказана радостъ и искрена благодарностъ. То трогва, вълнува, буди чувства на вѣчна признателностъ. Сопотското гражданство високо оценява тоя актъ на човѣколюбие и го сочи за похвала и по-дражение.

За колко бедни деца се осигурява топла храна презъ студентитъ зимни дни... Колко вдовици и бедни семейства ще почувстватъ облекчение въ непосилнитъ грижи по отхрана на скѣпи рожби! А и колко още деца има, които изнемогватъ, страдатъ очакватъ подкрепа. И какъ би било желателно, всички, които иматъ да жертвуватъ частъ отъ припечеленито за тия, които въ мъки изживѣватъ днешнитъ трудни дни!.. Нека се надѣваме че дадениятъ примѣръ ще бъде последванъ навсѣкжде.

Рекламирайте чрезъ в-къ „ИСТОЧНА МИСЪЛ“

Варненски Общински Театър Съ народни цени 5, 10, 15 и 20 лв.
ДНЕВНО НЕДѢЛЯ 4 т. м. ВЕЧЕРНО
ХАМЛЕТЪ
Трагедия въ 10 картини отъ В. Шекспиръ Грандиозна постановка.
Режисьоръ: СТ. БЪЧВАРОВЪ

Произшествая

Удавилъ се лѣкаръ въ Янтра

Участковиятъ лѣкаръ въ с. Темниско, Г.-Орѣховско, д-ръ Димовъ, отъ старозагорскитъ села, живѣлъ въ с. Темниско, заедно съ съпругата си отъ 2—3 години. На 27 май къмъ 5 ч. сл. пл. заедно съ единъ учителъ и ученикъ, отишли да се къпятъ въ р. Янтра при язоветъ надъ Самоводенскитъ воденици при селото. Нахълтали доста дълбоко, при което учителътъ и ученикътъ, предвиждайки опасността, успѣли да се измъкнатъ назадъ; д-р Димовъ, обаче, се удавилъ.

Това е първата жертва тази година на р. Янтра. Съществува подозрението, че лѣкарътъ се удавилъ умишлено.

Печатница „Свѣтлина“ Варна

ОБУВКИ
ТИГЪРЪ:
Мъжки полов. отъ боксъ 260 лв.
„ „ лачени . 280 „
„ цѣли боксъ . 280 „
Дамски разни цѣтове и модели отъ 260 лв.

Голѣмъ пролѣтень панаиръ
въ гр. ПОПОВО
за едъръ и дребенъ добитъкъ и др. стоки
Ще се открие на 9 юний и ще продължи до 11 юний
включително. — Посетителитъ на панаира се ползватъ съ
50 на сто намаление по Б. Д. Ж.

1-ва Българска Стъкларска Фабрика
Гебедне
Търси да закупи голѣми количества РЪЖЕНА СЛАМА
и ВЪРБОВИ ПРЪЧКИ.
Оферти до Дирекцията на фабриката.

Администрацията на вестника ни моли г. г. абонатитъ на които се изпращатъ квитанции по пощата, да ги изплащатъ при първа покана отъ последната.

направи безъ пари никому не може да се помогне.
Единъ день Естра дотърча запѣхтѣна при мене и бързо заговори:
— Госпожо! Госпожо! . . . Казватъ, че подиръ два месеца тукъ ще дойдатъ войници, които отивали за бойното поле. Говори се, че щели да биятъ насъ, еврейтѣ. Истина ли е?
Може би, нѣма да ви биятъ, а ти защо изглеждашъ тъй радостна?
— Азъ си мислѣхъ, че тѣ не трѣбва да биятъ никого.
— Това ли си измислила?
— Азъ ще имъ дамъ пари!
— Кому?
— На войницитъ.
— Отъ кжде ще вземешъ пари?
Лицето на Естра доби лукаво тържествено изражение, и като разтвори прѣститъ на лѣвата си ржка, започна да ги свива единъ подиръ другъ наредъ, говорейки!
— Понеделникъ — на мама, вторникъ на мама, срѣда — на тѣхъ, четвъртъкъ — на мама, петъкъ — на мама, недѣля на тѣхъ.
— Не разбирамъ, Естра, какво значи това! „на мама“, „на тѣхъ“?
Естра направи нетърпеливо движение, сѣкашъ се очудваше на моята недосѣтливостъ.
Ахъ, госпожо, не разбирате ли? Колкото пари взема въ понеделникъ, вторникъ, четвъртъкъ и петъкъ, ще ги дамъ на мама, а колкото изкарамъ въ срѣда и недѣля -- на войницитъ?

Старецътъ искаше само да мълча. Най-после, азъ забелезахъ, че той почервенѣ, отпусна глава и се обърна на друга страна. Може би, той се срамуваше, че не може да плаче, че никога вече не ще бжде въ състояние да заплаче. Менъ ме задушваше мъжа и съ сълзи се пълнѣха очитъ ми. И азъ сжщо се извърнахъ на друга страна, за да не види и той моитъ сълзи . . .

А. Коморская
ЕСТРА
Ще ви разкажа, какъ се запознахъ съ Естра
Това стана една сутринъ. Азъ разглеждахъ въ кухнята току-що донесенитъ провизии отъ пазаря, когато задъ гърба ми се чу скърцане на врата, която се отваря внимателно отъ нѣкого. Азъ се обърнахъ. На прага стоеше малко момиче и малчаливо ми протѣгаше малка бѣла чашка. По всичко изглеждаше, че то се мъчеше да скрие своя страхъ подъ треперящата си усмивка.
— Какво искашъ? попитахъ го азъ.
— Ето, господарке, ето . . . Азъ дойдохъ да ви моля да ми дадете малко сладко.
— За какво искашъ сладко.
— Сестричето ми е болно. То не може да се храни. Докторътъ каза да не му даваме нищо, освенъ чай съ сладко, бързо проговори момиченцето, гледайки ме съ трепетъ и молба.
То бѣше еврейче на около 10—11 години. Никога не бѣхъ виждала такова детско лице, върху

МИСЛЕТЕ
за
ЦЕЦАТА
обезпечете имъ бждащето
чрезъ една застраховка
по „животъ“ при д-во
ОРЕЛЪ

Бѣли и червени Варненски и Карловски ВИНА и Шуменско ПИВО, всичко изстудено въ фабриченъ ледъ. Винаги прѣсни закуски на скарата. Прислуга бърза. Народни цени. Образцова чистота.

ГОЛЪМЪ ОБОРОТЪ - МАЛКА ПЕЧАЛА
е девизътъ на фабричния складъ
за ВЪЛНЕНИ ПЛАТОВЕ на
ТОТЮ ИВ. УЗУНОВЪ
ул. Преславска — Варна.

отъ ЧИЧО съобщение отъ ЧИЧО
ОТКРИ СЕ НА 21 МАЙ на БУЛ. СЛИВНИЦА
срещу къщата на Ан. Качевъ
истинската карнацария рестор.-бирария
:- ЧИЧО :-
която отъ редъ години съ най-разнообразнитѣ закуски
на скара и отлична кухня при добри напитки е
задоволявала вкуса на Варненскитѣ граждани
тъй също и на хиляди курортисти.
Посещавайте само Чичо!
Съ почитъ: Чичо.

Солудервентъ
Вила „Калинка“
близо до банята. Далечъ отъ прахъ и комари
Голѣми свѣтли и хигиенични стаи
Градинка съ пълтеки и голѣмъ заграденъ дворъ
удобенъ за игра на деца.
Телефонъ, прислуга и други удобства. Цени конкурентни.

Любителите на хубавото и приятното!
Строго фамилярната Бирария-градина
при Д-во „ГРОЗДЪ“ (до Колодрума)
Пустна за проданъ чисто натурални
първокласни напитки и отзивава бира
съ винаги ПРЕСНИ ЗАКУСКИ, които задоволяватъ и
най-изтънчения вкусъ. Прислуга бърза и винаги вежлива!
Въ бирарията ще прекарате времето УЮТНО, при свежъ
ароматенъ въздухъ, между боровитѣ дръвчета; ще слу-
шате отдалечъ шепота на морскитѣ вълни и звукитѣ на
музиката и всичко това неволно Ви кара да се унесете
далечъ . . . въ ВЪЛШЕБНИ СТРАНИ и забравяйки на-
товни грижи, а такава почивка е полезна за здравето Ви.
Едно посещение е достатъчно за да дирите постоянно
бирарията при Д-во „ГРОЗДЪ“. 1-2

Варненско Градско Общ. Управление

Обявление
Варненското Градско Общинско Управл. обявява,
че съгласно чл. 10 отъ закона за издаване нотариални
актове на бездомници, всеки бездомникъ който владѣе
общинско мѣсто за жилище застроено или не, е длъ-
женъ да поиска да бжде снабденъ съ нотариаленъ актъ
за собственост най-късно до 1 августъ 1933 г. по
начинъ опредѣленъ въ сжщия законъ.
Отъ Общината
Хайдаровско Бел. Общ. Управление. ок. Поповска

Обява
На 4, 5 и 6 юний т. г. недѣля, понедѣлникъ и
вторникъ ще се открие за пръвъ пжтъ голѣмъ лѣтенъ
панаиръ, на който ще се продаватъ разни стоки и доби-
тъкъ. Панаира ще се състои на източната страна на
селото. На който ще има всички удобства, храна за
добитъка люцерина и вода въ изобилие. Поканватъ
се желающитѣ да посетятъ панаира.
Отъ Общината
Сливенско Градско Общинско Управление

ОБЯВЛЕНИЕ № 5945
Сливенското град. общинско управление известя-
ва, че длжността общински лесничей съ висше лесо-
въдно образование е вакантна.
Основна месечна заплата 4500 лева.
Желающите да я заематъ да подадатъ до общ-
инското управление заявление съ документи за право-
способностъ.
гр. Сливентъ, 25 май 1933 год.
ОТЪ УПРАВЛЕНИЕТО
Варненско Окръжно инженерство

Обявление № 2662
Варна, 1 VI 1933 год.
Варненското Окр. инженерство обявява на интересу-
ющитѣ се, че на 16 юни т. г. часа 15 (3—4) после обѣдъ въ
помѣщението на Варненското Окр. Данъчно управление ще
се произведе търгъ съ явна конкуренция за продажба — бери-
даха на плода на орѣховитѣ дръвчета за реколта 1933 год.
находящи се край пѣтичовата Варна—Добричъ ктм. 1,250—4
включителни. Първоначалната цена ще се опредѣли отъ
тържната комисия при откриването търга. Искания заогъ е
10 на сто. Поемнитѣ условията сж на разположение на г. г.
конкурентитѣ въ канцеларията на Окр. инженерство.
Окр. инженеръ: Л. Каровъ

ПОЛЕЗНИ СЪВЕТИ

Още едно умидоване
на гербовитѣ марки
върху плащитѣ
За напредъ при пълното из-
плащане или ако то става на
части, при изплащането на по-
следни оставяте отъ сумата
дължими по записи на запо-
въдъ, мѣнителници и разписки
за взети въ заемъ суми, полу-
чателствата на сумата (банка уч-
реждение, дружество, частно
лице и пр.) е длъженъ да по-
ложи (удари) върху гербовитѣ
марки, съ кои о е обгербванъ
ефекта печатъ съ съдържание
„изплатена“. Частнитѣ лица, ко-
ито нѣматъ печатъ, сж длъжни
да написватъ върху маркитѣ
рѣкописно съ мастило „изпла-
тена“. И въ двата случая под-
писа да се засѣгаатъ. За неизвър-
шване на това щемпелуване се
налага на прозирнатѣ лица и
учраждения глоба равна на 5
на сто отъ стойността на по-
лицата. (Изъ окр. № 3437 въ
Държ. в-къ бр. 31 отъ 12. V.
1933 г. и чл. 49 буква а отъ
закона за гербовия налогъ).
**Кой може да продава
оцетъ**

Продажбата на оцетъ е раз-
решена само за бакали, коло-
ниалисти и кооперации съ из-
ключение на тряга, които са за-
нимаватъ съ продажба на спирт-
ни питиета, а с забранена за
питиепродавци. Въ селата оцетъ
може да се продава отъ земе-
дѣлскитѣ кооперации и отъ
ония бакали и други търговци,
които не сж едновременно и
питиепродавци. Питиепродавци-
тѣ трѣбва да ликвидиратъ съ
оцетната търговия въ
сроктъ отъ два месеца. Наказа-
нието е глоба отъ 1000—10000
лв. и оцета се конфискува (Изъ
окр. № 11610 Държ. в-къ бр.
29 отъ 10. V. 1933 г.)

За съборенитѣ и уни-

щожени сгради
Всѣки стопанинъ на съборе-
ни и унищожени сгради или
имотъ, изцѣло или отчасти е
длъженъ въ срокъ отъ 30 дни
отъ събарянето или унищожени-
ето на сградата или имота
да извести писмено на данъч-
ния началникъ. Не сторъ ли
това, ще плаща данъкъ до
края на финансовото полугодие,
презъ което е заявено за съби-
рането или унищожението на
имота. (чл. 17 отъ закона за
данъка върху сградитѣ).

Четете и разпростра-

нявайте вестникъ

„Источна Мисълъ“

Варненска църковна свѣщеничница
Обявление № 121 На 12 юни т. г. отъ 16 до 18
часъ, въ тръжната зала на
Варненското окръжно данъчно управление ще се произведе
търгъ съ тайно малондразане за доставка на два дървени
вазка за нуждитѣ на свѣщеничницата, на обща стойностъ
11,100 лева. Залогъ за право участие въ търга 10 на сто въ
банково удостоверение или ценни книжа гарантирани отъ дър-
жавата. Законъ за бюджетна отчетностъ и медията е за-
дължителенъ за конкурентитѣ. Разноснитѣ по търга сж за смѣ-
тка на конкурента. Тръжнитѣ книжа сж на разположение въ
канцеларията на свѣщеничницата, **Отъ настоятелството**
гр. Варна 30 V 1933 г.

заря. Тя имала още шестъ братчета и сестри, но тя
била най голѣмата и вече сама си изкарвала хлѣба.
— Баща ми не може да ме храни, защото ние
и безъ това сме толкова много деца у дома, —
казваше тя съ убедителенъ тонъ, поставяйки на
гърдитѣ слабитѣ си, изцапани ржце. — Азъ мога
да работя и да получавамъ пари за своя трудъ.
— Какво работишь?
— Ето тамъ се прави къща. — Естра кимна
съ глава въ пространството. Азъ събирамъ трес-
ки за господата. Трескитѣ сж много добри за под-
палване на самоваритѣ. . . А сега нашитѣ господа
заминаватъ на война. Всичко продаватъ. Госпожа-
та, десетъ копѣйки, ако и доведе нѣкой купувачъ.
Тя продава единъ шкафъ, прекрасенъ! . . .
И Естра, подскачайки отъ мѣстото си, започна
да ми обяснява формата на шкафа. Тя правеше
всичко това тъй нагледно и тъй комично, че азъ
се разсмѣхъ отъ все сърдце и получихъ ясна пред-
става за шкафа, който продаваще тази офицерка
дама.
— Сжщо мога да нося отъ пазаря и провизии.
Госпожата нѣма готвачка, затова азъ и ги занасямъ
Отъ най-малката сума, която изкарвамъ на день,
азъ съмъ доволна.
— За какво ти сж паритѣ?
Лицето на Естра изведнажъ се помрачи и ней-
нитѣ голѣми очи съ укоръ ме погледнаха.
— Безъ пари е невъзможно да се живѣе, —
наставнически отвърна тя. — Нищо не може да се

което мизерията да е сложила тъй безпощадно своя
отпечаткъ. Лицето му бѣше сиво, бледно и покри-
то съ малки бръчки. Когато момиченцето се усмих-
ваше, или по право, разтѣгаше своитѣ безкръвни
устни въ болезнена гримаса, то въ жглитѣ на учи-
тѣ и устата му се събираха много бръчки. Тогава
неговото лице приличаше на лицето на нѣкоя ста-
ра жена съ наивния погледъ на дете. Но очитѣ му
бѣха великолепни. Тѣ бѣха голѣми, черни, съ гж-
сти рѣсници, и горящи отъ нѣкакъвъ вътрешенъ
огънь!
Момиченцето треперѣше отъ студъ. То бѣше
облечено въ дрипаво палто, което достигаше до
петитѣ му. Главата му бѣ вързана съ нѣкакъвъ
мръсенъ парцалъ.
— Отъ кжде идешъ и коя си? — запитахъ я
азъ, поставяйки въ чашата и сладко.
Азъ . . . ида отъ . . . но по-нататкъ
то не можа да ми каже нищо. Изглеждаше, че бѣ-
ше хипнотизирано отъ голѣмата стѣкленица съ ма-
линово сладко и жадно, съ широко разклевани очи,
слѣдеше всѣко мое движение. Азъ неволно се за-
смѣхъ. Спомнихъ си, че бѣхъ чела въ единъ ро-
манъ за единъ герой, който винаги гладувалъ и
бакалитѣ разказваха, че отъ неговия погледъ сла-
бѣла шунката въ витринитѣ на тѣхнитѣ магазини.
Когато изпи една чаша чай и се постопли до печ-
ката, момиченцето цѣло разцѣфна, стана розово
и зачурулика като птиче, стоплено отъ слънчевитѣ
лжчи. Тогава азъ узнахъ, че неговитѣ родители се
занимавали съ продажба на различни нѣща на па-