



вестникъ за култура и общественъ животъ.

Уредникъ: К. Мирославовъ
Редакция -- „Шуменска“ 10

Абонъ за 1 год. 50 лв.
за 1/2 год 30 лв.

Излиза 3 пѣти седмично
Обява по споразумение.

Федерираниѣ музикални сили отъ тритѣ музикални сѣюзи: Народенъ Хоръ „МОРСКИ ЗВУЦИ“ Професионалниа Сѣюзъ и Музикалниа Сѣюзъ
ВАРНА.

ПО ОБЩО ЖЕЛАНІЕ НА ПУБЛИКАТА
изнесения съ голѣмъ успѣхъ

I-и ПОПУЛЯРЕНЪ

КОНЦЕРТЪ

ЩЕ СЕ ПОВТОРИ

съ благотворителна целъ

На 6 т. м. — НЕДѢЛЯ 10¹/₂ ч. преди обѣдъ.

въ салона на К. РАНКОВЪ

При намалени цени: 25, 15, 10 лева

Диригенти: { П. Какабовъ
Из. Стефановъ
Ал. Кръстевъ.

Билети въ кафене „Лондонъ“ и „АБЕНЦАЛЪ“
ОТЪ ФЕДЕРАТИВНИА СЪВЕТЪ.

По едно на седмица

I ви Популярень концертъ.

Слѣдъ музикалнитъ тържества въ насъ — Варна като, че ли заживя единъ по импулсивенъ духовенъ животъ. Тувъ покрай художественитъ изложби, народни четения, редовни спектакли отъ местния ни драматически театъръ се извече и единъ популярень концертъ отъ федериранитъ музикални сили въ града ни.

Варненци, както винаги съ радостъ се отзоваха на този концертъ, който не излъга тѣхнитъ очаквания. Наистина имаше известни дефекти, въ симфоничната частъ на концерта, но това не заличи хубавитъ впечатления които той остави въ душитъ ни.

Въ този концертъ още веднѣжъ пролича прогреса, който прави напоследъкъ у насъ родната вокална музика. Изпълнението което дадоха диригентитъ Александъръ Кръстевъ и Иванъ Стефановъ е отъ голѣма степенъ задоволително. Тувъ е мѣсто да отбележимъ обаче, че при изпълнението на солата е нужно но голѣмо пианисимо отъ страна на аккомпаниращия хоръ.

Изпълненитъ две пѣсни отъ г. Ал. Кръстевъ — „Да бѣха либе“ и „Що ми не дохождашь“ прудирижирани отъ самия авторъ бѣха великолепни.

Г-нъ Кръстевъ ни поднеси два бисера откъснати отъ дълбочината на народната душа, той ни даде онова което може да се получи само отъ една завършена клавирна композиция

Публиката, бѣ въ възторгъ. Тя съ трепетъ на душа слушаше хармоничнитъ звуци отронени подъ палката на даровития композистъ. Нѣщо радостно и същевременно тъжно се събуждаше въ душата и, като че ли възкресваха споменитъ за сѣрбното минало на родната ни, борбитъ за свободата, и освобождението ни

Текстътъ на горнитъ две пѣсни е под-

бранъ много умело. Въ поезията на Пею Яворовъ и Цанко Церковски живѣе душата на цѣль народъ, неговатъ копнежъ и борби. Г-нъ Кръстевъ заслужава адмирации за този си сподулявъ изборъ. Той обогати родната ни вокална музика съ два бисера които върватъ достойно ще бѣдатъ оценени отъ всички, и то особено днесъ когато ние повече отъ всякога се нуждаемъ отъ духа на нашитъ голѣми национални борби

Концерта завърши подъ палката на г. Иванъ Стефановъ, който и този път подчерта своитъ голѣми диригентски способности и умение да съчетава разнитъ гласови партии въ едно хармонично цѣло и убавя душата съ художествено изпълнение. Г-нъ Стефановъ е единъ голѣмъ талантъ и ако за въ бъдаще той все така строго и системно слѣдва своя път — обещава да бѣде единъ отъ най добритъ наши хорови диригенти.

Свършвайки нашитъ бележки ние не можемъ да отминемъ мжлкомъ и личността на единъ човѣкъ, който е доставилъ толкова художествени наслади на Варненци. Г-нъ Касабовъ е единъ голѣмъ талантъ. Той съчетава въ себе си всички качества на единъ даровитъ диригентъ за симфониченъ оркестъръ, а най-главно душа — която той влага при всѣко изпълненение. Да се говори и пише повече за него е излишно, както е излишно да се твърди, че истинскитъ хора на изкуството бѣсно се оценяватъ, а обикновенно слѣдъ тѣхвата смъртъ. Защо, това е така, ние ще имаме случай да да се изкажемъ на друго мѣсто, а сега завършимъ съ единъ апел:

Варненци, посетете първия популярень концертъ отъ федериранитъ музикални сили въ града ни, който по общо желание на публиката се повтаря, съ това достойно оцените и подкрепите хората на изкуството. . .

Д. Г. Аджемовъ — Зимановски.

Варна, печатница на Добри Тодоровъ