

СЕВЕРНА ПОЩА

ВСЕКИДНЕВНИК ЗА КУЛТУРЕН, ИНДУСТРИАЛЕН И ОБЩЕСТВЕН ЖИВОТ

Цена 1 лев.

Редакция и админ. книжарница „Сафо“
ул. „6 Септември“ № 11.

Абонамент: за 1 год. 250 лв. за 6 м-ца
130 лева, за 3 месеца 70 лева.

Обявления: по 1'50 лв. кв. с. м. Пристав.
по 1 л. на дума за по-вече от 3 л. 100% ост.

Г-ца Стефка Н. Крушкова

Г-н Стефан А. Станев

адвокат

сгодени

1-24-2

гр. Русе.

Фотографическо ателие ФОТО-НАТЮР

Бул. „Мария Луиза“ — срещу Дев. гимназия
се откри от 1 юли.

Старите клиенти както и новите ще бъдат задово-
лявани с модерен вкус портрети. 4-21-4

КЖЩО с 2-3 стаи и кухня ди- ри под наем двучленно семейство.

Споразумение редакцията.

4-18-3

Печатарска хартия

63x95 продава на най-износни цени редакцията на
в. „Северна Поща“.

Варненски Сждебен Пристав.

ОБЯВЛЕНИЕ № 3182.

За удовлетворение ипотечния иск на Христо
Ст. Ранков от гр. Варна, по изпълнителния лист
№ 4633/923 г. издаден от Варненски Окр. Сжд.
против, Иван С. Атанасов от гр. Варна на сума
1500 лв. и др., обявявам, в продължение на 31 ден
от последното двукратно публикуване настоящето
в един от местните вестници с право наддаване в
в 24 часа 50%, ще продавам на публичен търг след-
ния длъжник недвижим имот а именно:

Едно лозе, находяще се в землището на Вар-
ненските лозя, местността „Планово“, от 6 декара и
3 ара, от което 4 декара засято с разни сортове и
отело, а останалото хавра, при сжсед: Райко Мар-
ков, Атанас Стоянов и пжт, оценено за 15000 лева.

Желающите да купят имота, могат всеки при-
сътствен ден и час да се явят в канцеларията ми,
да пригледат книгата по продажбата и да над-
дават.

гр. Варна, 6 юлий 1923 год.

1-25-2

II Сждеб. Пристав: Д. Х. Иванов

Печатница „ПРОСВЕЩЕНИЕ“ на П. Зенгинов.
Изработва всички видове печарски произведения при най-
износни условия. Работа чиста и навременна.
ул. „Русенска“ № 9.

Откриването на въздржателният конгрес.

Вчера сутринта въздржателите в стройни ре-
дове с плакарди и начело с музиката обиколиха
всички по-главни улици. Пред общинското управле-
ние говориха от балкона на сжщото г. Лалев и уче-
ника — въздржател Павел Спасов, редактор на сп.
„Трезвеноост“, които в кратце очертах въздржа-
телните цели и борбата, която водят. Оттам пак в
стройни редове, към които се присъединиха и граж-
дани, грандиозната манифестация се отправи за
Църковния дом гдето се откри конгреса. Конгре-
са се откри от председателя на Сжюза г. Дочев,
който в кратце описа дейността на сжюза и клоно-
новете през изтеклата година и даде думата на
представителите на тукашните корпорации, които
да поздравят конгреса. Нема да се спираме пост-
делно на поздравленията, а ще кажем, че всички
беха сжгласни, че за да се обнови човечеството не-
обходимо е да се прегърне идеята на въздржа-
нието, че ученическите въздржателни д-ва заслу-
жават и трябва да бъдат подкрепени от всички.
Конгреса бе поздравен от Кмета на града г. Мир-
ски, дядо владика Симеон, представители на: Ма-
шиното у-ще, Специалните школи, Есператския Сж-
юз, Туристическия сжюз, колоезачното д-во, Глав-
ната лоза на въздржателите, Учителския сжюз,
санитарното отделение, свещеническият сжюз, Бжл-
гарския въздржателен сжюз, Морския сговор, Бжл-
готворителното д-во „Милосердие“, Русенския спор-
тен клуб и Русенското противоалкохолно д-во, и за-
пасните офицери, след което се прочетоха полу-
чените поздравителни телеграми: от Министр Пре-
седателя г. Цанков с следното съдържание:

До Председателя на Конгреса

„Поласкан съм много от поканата да присъж-
ствавам на конгреса и благодаря сжрдечно на мла-
дите пионери на въздржателното дело в Бжлг-
рия. Немайки възможност да присъствавам моля
Ви Господин Председателю да поздравите от мое
име конгресистите и гостите да им благодарите за
техните полезни и ценни усилия до днес и да им
предадете моите пожелания за нова работа във
въздржателното дело, толкова необходима днес
когато трябва да се цери моралното разложение.“

М-р Председател и М-р Просвещението
ЦАНКОВ.

и други около тридесет телеграми. След това пред-
седателя Дочко Дочев даде доклад за заверените
пжлномошни и се пристъпи към дневния ред на
конгреса.

Направи силно впечатление, че между предста-
вителите на корпорациите, които поздравиха кон-
греса липсваха такива от лекарския сжюз и дирек-
циите на тукашните училища.

От отчета на председателя г. Дочев даден днес
се вижда, че сжюза през тази година е имал 63
действующи клона 12 са приети през тази година,
60 секции, 10 подсекции с по-вече от 6000 редов-
ни членове. В отчета се казва че е имало разтуре-
ни 5 д-ва, едно от които е разтурено от комуни-
стите като е било превзето настоятелството и след
това обявено за разтурено, а други по причина че
ржководителите им или са свършили гимназия или
са напустили училището и сжгласно устава не мо-
гат да бъдат по-вече членове, а като така д-вото
се лишава от ржководители и се разтурва. Конста-
тирано е, че сжюза е нарастнал с 20% от минала-
та година, финансово сжщо клоновете са добре,
както и централната управа. Общият оборот на
д-вата се равнява на грамадната цифра 250000 лв.
От III конгрес до този (IV) са четени общо 500 ре-
ферати, сжстояли сж се 920 сжбрания с просветен
и организационен характер. Оборота на Управит.
Сжвет е 60904'75 лева с наличност 2851'35 лв. Сж-
юза е имал 837 изходящи писма срещу 713 входящи.
Сжюзната библиотека разполага с 184 книги.

„Ранната утрин на 9 юни отбелезва великото дело
на всички родолюбиви синове на Бжлгария, която донесе, за-
едно с изгрева на слжнцето, и изгрева на истинската обнова
на Родината, потисната измжчена, угнетена, тормозена от ед-
но правителство, което в пжтя на систематическото падение,
самото то потжгнало във вулгарни престжпления, отричащо
най-елементарните отечествени добродетели — искаше да за-
влече към пропаста всичко онова, което му се изпречваше с:
лозунгите за законост, ред, правда, миролюбие, всичко за Ро-
дината и което дълбоко в сжзнанието си бе готово за нове
жертва, за нови подвизи, за нови дела, — за спасението на
Родината.“

(Из „Подофицерска Защита“ ст. Гер. Ангелов)

Накрай председателя приключи отчета си с ду-
мите: Нема вече партизанщини в сжюза, няма изоб-
що и помен от изтеклите години.

От тази година нашия сжюз заживява нов жи-
вот, живот сжответствующ на условията при които
сме поставени.

Прочее, нека вземем поука от досегашната ни
дейност и изберем пжт, който ни води към по свет-
ли перспективи. П.

ХРОНИКА.

НАШИЯТ добър приятел и кореспондент от
Русе г. Стефан А. Станев, адвокат се е сгодил
вчера 8 т. м. Неделя сжс симпатичната госпожица
Стефка Н. Крушкова. На щастливата двойка по-
желаваме щастлив живот.

ВЧЕРА тук бе отпразднуван с подобающа
таржественост международният кооперативен праз-
дник от кооперативните сдружения в града.

ОЖСТОЯЛИЯТ се вчера мач между „Тича“
— Варна и „Черноморец“ — Вургас се приключи
в полза на „Тича“ с 8:1.

ВЧЕРА бе открита в приморската градина
първата традиционна художествена изложба на д-то
на Варненските художници. Изложбата бе открита
с реч от председателя на д-вото г. Ст. Попов.
Ораторът говори върху целта, която си е задало
д-вото за неговата история като накрай апелира
към гражданството за подкрепа.

Изложбата ще бъде открита всеки ден от 8
до 12 ч. пр. об. и от 2 до 10 ч. сл. об. Вход за
граждани 5 лева, за учаци — 3 лева, приходът
е за д-вото.

РЕДАКЦИОННИ. Снощи редактор-уредникът на
вестника ни г. Страшимир Страшимиров замина по
обиколка в градовете: Провадия, Преслав, Е.-Джу-
мая, Попово и Шумен. Молим настоятелите на ве-
стника както и др. лица при които се лви да имат
пжлно доверие и му указват нужното съдействие.

ПИТАМЕ почитаемото Общинско Управление
в града ни на какво се е базирало, когато е раз-
решило на търговеца К. Мюллер да открие паша-
ир при левия вход на приморската градина, ко-
гато сжщия търговец има и дюкен на ул. „6 Сеп-
тември“ до бирария „Стария бор“ под надслов:
„Колониал, глинени и дървени изделия на
К. Мюллер“, а нашите инвалиди ходят без ра-
бота по липса място.

В положение сме да съобщим, че тоя г-н е
с неизвестно поданство, не е представител на ни-
какви бжлгарски индустрии, а напротив спекулант
с труда на нашите творци на индустрията.

Ако ни се наложи ще се повърнем и запи-
маем много по детайлно с тоя своегорода общач
Бжлгария търговец.

ОТКРИТА е художествена изложба от кар-
тини на учителя Стайко Костов в училището „Су-
липи“. Ний препоржчяваме на гражданите тази
изложба.

МОРСКОТО надбягване което трябваше да
стане вчера между Русенския спортен легион и
Варненския такжв се отложи по причина не при-
стигането на първи.

ПОЛОЖЕНИЕТО.

СОФИЯ, 9 юли. Сжобщават, че преговорите между Германия и Англия се водят без намесата на английското правителство. Предоставено е на една група английски консерватори да уреждат репарационния въпрос с Германия, които за главна грижа имат благосъстоянието на индустрията. Преговорите вървяли задоволително.

ПЛЕВЕН, 9 юли. Вчера към 11 ч. пр. обед се е самозастрелял в участъка Атанас Радев, 35 год. от гр. Варна, който е бил душевно болен и е бил изпратен до тук да бъде препратен на лечение в гр. Ловеч.

СОФИЯ, 9 юли. Атинското правителство сжобщава до своя пълномощен министър тук, че признава новото Българско правителство.

ЦАРИГРАД, 8 юли. Правителството нареди до тукашната съветска агенция щото г. Новиков да напусне веднага Цариград понеже е обвинен в болшевишка пропаганда.

СОФИЯ, 9 юли. Министерството на вътрешните работи излезе с едно официално комюнике по опита на комунистите в Плевен да обявят работническо-селска република. След като се сжобщава участието на комунистическите вождове в Плевен в мятежа, се казва, че при направените обикни у комунистите са намерени две картечници с 8000 патрони и цевите на 12 други картечници и един телеметр, всички руски образец. Следствието предадено на съдебните власти.

Замисленият военен преврат в Гърция.

Установило се в Гърция, според в-к „Таймс“ е имало голяма доза от истина в тревожните слухове, които напоследък циркулираха, че подпомогнат от няколко офицери, крайни революционери г. Пангалос, бил замислил да направи преврат, с цел да настанят диктатура в Атина и да отложат за неопределено време изборите, резултата от които революционерите се опасават, че не ще бъде в тяхна полза. Умерените пък революционери елементи, които били решени да предотвратят вътрешни разми-

рици, водещи неминуемо към кръвопролития, решили да смажат комплота в самия му зародиш, и резултата на това е било внезапното посещение на полковник Паластирис на фронта и в Солун, и последвалото уволнение на генерал Пангалос, на двама корпусни офицери и началник щаба.

Чехославия и България.

По заканите на Райко Даскалов и Обов.

Чехословашката преса е във възторг от станалата в нас промена. Един техен вестник пише: „Както във външната така и във вътрешната политика Цанков е силен. Сломено е и противодействието на възстаналите против промяната. Достигат вести и за сливането на партията в България, което още по-вече ще затвърди правителството, което след като произведе избори ще си осигури новия парламент. Да се предизвикат нови бъдещи борби и гражданска война би било много трудно и рисковано още по-вече че това трябва да става въвн от пределите на България“.

Това се пише по повод заканите на Райко Даскалов и Обов, че щели да се борят против правителството и че щели да обявят от Прага България за република.

Германия не ще да плаща.

Хитростта на Германия.

В речта си произнесена в банката даден в Париж от американската търговска камара по случай деня на независимостта г. Райберти е изтъкнал, че Германия е поинкала след подписването на мира да избегне задълженията, понижавайки монетата си и става по такъв начин нарочно неплатимоспособна.

Българския излаз на Бяло море.

В Лозанската конференция изглежда, че нищо добре за народите не ще се съжаде. Въпросът за излазът на България на Бяло-море е окончателно изоставен. Изхвърлен е чл. 6 от проекто-договора, според който на България се даваше излаз през гръцка и турска територия.

Турция се въоръжава.

Сжюзниците в Лозана не се сжгласяват да преговарят за изпразването на Цариград от сжюзните войски до като турските делегати не приемат условията на концесиите и изплащането дълговете.

В това време турците пък използват случая и въпреки Мудан-данското правителство [прехвърлят войски и оръжия на европейския бряг на Босфора, Те сж заели повечето фортове и някои села от неутралната зона. Генерал Харигтон, шефът на сжюзнишките войски е протестирал пред турското правителство и иска щото войските да бъдат разпржснати.

Около Рурския въпрос.

В „Пти Паризьен“ пише: г. Тйонис наскоро ще се срещне с министър-председателя г. Поанкаре, за да се направи още по-ясно франко-белгийското сътрудничество относително рурския въпрос. Изглежда, че белгийското правителство ще се земе с разискването на външното положение в желанието си да ускори сближението между Франция и Англия.

Обединението на партията в провинцията.

Сжобщават от Русе, там при големи тържества вчера е станало обединението между демократическата, обединената и национал-либералната организации. Сутринта е бил облепен целият град с големи афиши, със сждържание: „Граждани, обединявайте се!“ Знамената на трите партии се захвърлят за винаги вече в праха на забвението и вместо тях се развива българския трикопйор.

Изглежда, че в София докато водителите се споразумеят в провинцията обединението ще бъде провъгласено и наложено на шабовете.

За художествената изложба.

Ценен и мил спомен освежава душата ми, спомен от студентските години. Както всяка година така и през лятото 1912 г. огромния „Глазпаласт“ в Мюнхен бе приютил под огромния свой свод около 1200 картини и пластики на немски художници. Там блестяха имената на Каулбах, Ловис Коринт, Хаберман, Слефогт, Георг Папериц, Бйоле, Либерман, (Макс), Клингер, Цумбуш, Клем, Щук и други чии-то имена не са се сдържали в паметта. Ходих няколко пъти и за удоволствие и по задължение като учащ се, но винаги излизаш с пълно задоволство и с отлични впечатления, защото оная изложба бе рядка и знаменита.

Макар и в малък размер и твърде скромна и 1-та годишна изложба на дружеството на художниците в Варна, открита на 8 т. м. в приморската градина има право да претендира, че ще остави у оная, който непреднамерено цени изкуството, сжщити добри и незаличими впечатления. Общото впечатление от тая изложба още при пръв хвърлен поглед, е че ако няколку художници не са дали в нея своите ще дйоври, то те сж изложили всичко онова, което грижливо е излизало из под кистцата или дятото, обкржили сж го сжс своята пълна добросъвестност спрямо себе си като хора на изкуството и сждостигнали до едно ценно творчество, което не ще бъде забравено. Освен няколко слаби работи всичко е хубаво, свежо, добре завършено.

Както всяка българска изложба и в тая преобладава пейзажния елемент — пжрвичния стидий до банализирането — в случая, обаче, не е така. Тука има творби които ще си останат ценни постижения в пейзажа, като „Тополи“, на Ив. Радинов, които привличат неусетно погледа, джржат го пленен и той не лесно може да се откъсне от тях. Това е една картина богата по колорит, сочна в бои-

те, бликаща с подкупваща импресия сжвършена по рисунък, пълна сжс живот и размах. От сжщия художник хубави са „Лодки“ и „Весело настроение“ (недовжршена някак).

Напълно издържани са картините на Тодор Иванов. Те импонират сжс своята завжршена техника с верността в линията, с спокойния и уверен замах на шрихата. Отлична по замисъл и колорит е „Нощ“ пълна с богати нюанси. „Блян“ привлича с нежност, а „Зимна нощ“ е пропита с дълбоко настроение.

Много сполучлива по отношение на линиите е „Брези“ от М. Жеков (Марно) одухотворена сжс свежи бои, а „Вечер в Цариград“ и „Зима“ лжхат един верен наблюдателен усет на художника към външния реален свят, схванат през призмата на вжодушевно отношение към красотата на природата. „Пладне“ на Анастасов Н. е ценна по замисъл, задоволителна по изпълнение, но впечатлението от нея е по-скоро на утринна отколкото на горещо и жарко обедно време. „Ориенталец“ издава верен похват на портретист.

От Иванов Сава най-ценната е „Брюнетка“, а „Портрет на брата ми“ би бил напълно сполучлив, ако бе завжршен в колорита. Изразът на лицето е характерен. Забележителни по импресиите си са „Семирамис“ от Д. Стефанов и особено „Зимен пейзаж“ от Тодоров К.

Жанрът е слабо застжпен и няколко картини от него не са най-ценното в изложбата.

От декорациите плени погледа „Веселия сатир“ от Димитров Ю. блестяща сжс сочността в боите, сжщо и „Меланхолия“ с изключение на женската фигура, която издава грубост в линията. „Блага вест“ на г-ца Жекова е добра жанрова картина сжс замисъл, но страда от недовжршеност в фигурата, неувереност и грубост в линията, нещо което, обаче, личи, че ще излезне при по-ната-

ташното работене. „Благодат“ и особено „Приказка“, където би трябвало художника да влее повече верност в лицата на фигурите и повече живот в обкржаващата ги природа, на М. Каралеев, са много ценни, наред с богатата по бои „Надвечер край Драгоман“.

Най-добрата работа на скулптора К. Шиваров е беспорно „Истината“ ценна по замисъл, напълно сполучлива по изпълнение, издаваща една оформена и сигурна техника. Наред с нея стоят „Мжка“ и особено „Работник“ една отлична по форми, изразност и замах работа. „Терзание“ е слаба.

Изразителност и закржгленост има и в „Бюст на художника С. И.“ от В. Ставрев, както и в двете работи на Антонов Е.

От всички архитектурни образци и планове личи авторите им да сж все немски вжзпитаници, защото в работите им се е отразил немския дух, сбитост в общото, трезвост в вътрешната окраса. Ценни са особено „Проект-театр“ на Ст. Доков, „Проект № 2“ на Ст. Попов и „Моята вила“ на М. Юрданов.

Извънредно грижлива и симпатична е „Масичка“ на Г-ца Дамянова.

Настоящите бележки не са преценка на специалист, но сждържат топлото чувство в мен, което породи изобщо цялата изложба — един ценен принос към родното изкуство и издаваща скромни и тих труд на художниците далеч от рекламните викове и празното шумене, което напоследък тжй много отвержчила. Човек излиза от шатрата с обржавена душа и незаличим приятен спомен.

Добрин Василев.