



вестникъ за култура и общественъ животъ.

Уредникъ: К. Мироевлевъ
Редакция — „Шуменска“ 10

Абон. за 1 год. 50 лв.
за 1/2 год. 30 лв.

Издава 3 пъти седмично
Обяви по споразумение.

Варненски Общ. Лътенъ Театъръ

Вторникъ 28 т. м.

ЕДИНСТВЕНЪ ГРАНДИОЗЕНЪ КОНЦЕРТЪ

на прочутия българско-евро-
пейски ЧЕЛО-ВИРТУОЗЪ

СЛАВКО ПОПОВЪ

и голѣмия чехски
ПИАНИСТЪ

Франтишекъ Максианъ

На програмата челоци сола: Р. Шраусъ, Касадо, Рахманиновъ, а
пианови сола отъ: Шопенъ, Бахъ-Бусонъ, Фр. Листъ, Равель и др.

Начало 9 часа вечерята.

Цени отъ 10—50 лв.

Билети при входа на морската градина, а вечерята при касата на театра.

V úterý dne 23. VII 1929

kona se v obecním letním divadle v mořské zahradě veliky



KONCERT



bulharskéhoho vtoznámého Virtuosa na violoncelo

Slavko Popova,

htery slaviel v Praze veliké úspěchy a známého prazského klavírního virtuosa

Frantiska Maxiana.

Славко Поповъ

ЧЕЛО-ВИРТУОЗЪ



Наши отзиви.

И тази година нашиятъ съгражданинъ Славко Поповъ ни посети и ще даде единственъ грандиозенъ концертъ. Тези, които са имали щастливъ случай да посетятъ миналогодишниятъ му концертъ, безсъмнено още носятъ въ душата си топлота съ която ги обогригъ.

Славко Поповъ, това е гордостта на нашата родина, на нашиятъ градъ, тъй е голъмъ музикаленъ талантъ, неговитъ дарования не се отричатъ.

Добри Христовъ. Въ лицето на Славко Поповъ, България има най-великия си съвремененъ музикаленъ творецъ.

Прагеръ Тагблатъ (Прага). Славко Поповъ е единъ особено голъмъ съ талантъ, единъ голъмъ майсторъ на виолончелото той свири

съ възшебенъ тонъ, извънредно чувство и феноменална техника.

Винеръ Тагблатъ (Виена). Славко Поповъ е единъ феноменаленъ артистъ той свири съ голъмъ тонъ, блъстяща техника и чувство.

Маджарски в. Прага. На 12. III. т. г. слушахме концертъ на младия и съ световна известностъ чело виртуозъ Славко Поповъ. Концертътъ захвана съ Вагнеръ Шраусова соната, която той изсвери съ голъма артистична вещина и разбиране.

Франтишекъ Максисянъ

великия п'янистъ.



Чужди отзиви

Чехско Слово. Въ лицето на Франтишекъ Максисянъ — Прага, има единъ отъ най-добритъ клавири-виртуози. Той свири съ блъстяща феноменална техника и красивъ тонъ. Артистътъ има незапомненъ успѣхъ.

Винеръ Журналъ. Франтишекъ Максисянъ е единъ отъ най-редкитъ клавири виртуози съ феноминална техника, красивъ и изразителенъ тонъ. Той изпълни една отъ най-труднитъ творби Шопенова соната „Хамона“, която изпълни съ голъма, лека, префанена техника и разбиране. Артистътъ заслужено пожъна успѣхъ.