



вестникъ за култура и общественъ животъ.

Уредникъ: Б. Мирославовъ
Редакция — „Шуменска“ 10

Цена 1 лв.

Излиза 3 пъти седмично
Обяви по споразумение.

Модеренъ кино-театъръ

Наскоро!

Наскоро!

Въ тия дни ще представи най-големия филмъ презъ сезона 1928—29 год.
подъ название

— ЖИВОТЪТЪ Е ЦИРКЪ —

представенъ за първи пътъ на 15 Юний т. г. въ Берлинъ въ при-
съствието на Френската легация, която останала въ възторгъ.
Въ Германия отъ месецъ и половина този филмъ не слиза отъ екрана на
главнитъ Берлински театри и вълнува всички срѣди.

Въ главнитъ роли Ева (Мери Джонсонъ)

Аделаираната любимка на публиката, изпълнителка на опасния
сензационенъ номеръ

МОМИЧЕТО НА СМЪРТЪТА

Бела Гарай (Куртъ Геронъ) жестокиятъ и алченъ баща на ЕВА
Г-ЖА ГАРАЙ (Люси Хьофлихъ) една самоотвержена майка.

Братя Фламинго (Ернестъ Ванъ Дюрентъ и
Раймонъ Ванъ Риелъ)

* Героитъ на въздуха *

безстрашнитъ майстори на смъртоносния трапецъ.
КЛОУНИ, АРТИСТИ ПУБЛИКА

СЪЛЗИ И ГОРЧИВЪ СМѢХЪ.

По настоящемъ филма се представи въ София и произвежда цѣла сензация.
Кога ще се представи филма ще се съобщи допълнително.

Слѣдете афиша.

Кино--седмица

Животът е циркъ

Съвременната човешка мисъл загърната въ сивата мантия на разума беззирно дълбае по безкрае, търси, рови като картаца и най-сетне уморена от своята глупава сериозност замира надъ хладното поле на неби-тното . . .

— Животът е циркъ!

Хора — палачовци витаят като сѣнки, търсятъ, ровятъ и най-после убедени въ спекулативността на собствената си мисъл ставатъ шутове, комедианти за да получатъ облекчение за нараненото си сърдце . . .

Смѣхъ, веченъ смѣхъ е живота, беззиренъ смѣхъ надъ собственото наше „азъ“.

Циркъ на живота всѣки мигъ умножава своите посетители, едни разочаровани отъ любовта; втори отъ беззирния стремежъ къмъ по светли и светли перспективи; трети отъ издростъ.

Да бъдешъ палачо, шутъ не е ли това вишша наслада; да бъдешъ клоунъ, комедиантъ не е ли подвигъ; не е ли отронена чиста сълза отъ очи присатени отъ житейската сива суетностъ

Живота иска комедианти, той иска сериозността на човешката мисъл да бъде рисувана чрезъ комизма . . .

Нали живота е циркъ? — циркъ, който не търпи сериозността — плесница за която е осъденъ всѣки единъ отъ насъ да получа рано или късно . . .

Човекътъ е артистъ, който е осъденъ вечно да играе въ единъ фарсъ . . .

Често, много често хората си правятъ илюзии, като си въобразяватъ, че тѣ сѣ господари на своята съдба.

Дните текатъ; годините отлитатъ, а живота скъсява своя пътъ и въ лудъ бѣгъ се спуска въ лоното на смъртта . . .

— Това всичко рисува филмътъ „Живота е циркъ“ . . .

Нека го посетимъ и видимъ по ясно онова, което преживяваме и онова, което сме ние . . .

Печатница Добри Тодоровъ — Варна

Въ този филмъ участватъ най-добрите артисти: Мери Джонсонъ, Куртъ Геронъ, Люси Хюфлихъ и други знаменити кино актьори

Зимановски

КИНО ВЕСТИ

Ще се представи въ Модеренъ Кино-театъръ най-големиятъ филмъ на нѣмския филмовъ съюзъ „Дефю“ презъ сезона 1928—29 година **Животътъ е циркъ** цѣлата неопи-суема атмосфера на циркъ съ неговото при-видно безредие живота задъ кулисите, малките комедии и трагедии на артистите всичко това дефиляра съ разтище темпо предъ погледа на зрителя и разгъва вѣликодушни картини при-дадено съ тънко изящество.

Картините на цѣстрия веселъ, трагиченъ сензационенъ и отруденъ народъ, картини на хора, които всѣка вечеръ си играятъ съ смъртта и днесъ сѣ въ Парижъ, утре въ Мадридъ, а после въ Америка: това е филмо-виятъ колосъ **Животътъ е циркъ** отъ 12 т. м. срѣда въ Модер. Кино-театъръ.

ОПИТЕНЪ МАШИНИСТЪ

съ дългогодишна практика търсенъ подходяща работа фабрика, мелница и др. Справка редакцията за Д. Т. П.

Уроци по ФРЕНСКИ. Подготвятъ се слаби ученици и ученици, тъй също и начинаещи по отдѣлно и на групи. Условиѣ износни. Справка редакцията — печатница Добри Тодоровъ.

Търговци! Дайте си рекламните за седмич-ния в. „Морско Ехо“ на най-износни условиѣ, който ще излиза съ увеличенъ форматъ и ти-ражъ, който ще се разпространява въ цѣла България.

Никой не е въ състояние да Ви разсѣе отъ всѣ сърдце, ако идущата недѣла не прочетете седмичния в. „Морско Ехо“ съ алобод-невна страница „Сатъръ“.