

Разрешено е издаването му, от Министерството на Вътрешните работи и Народното здраве (контролна сесия по печата) — съ заповедь № 151 от 1 декември 1921 година.

ТЕАТЪРЪ И МУЗИКА

ЕЖЕДНЕВЕНЪ ТЕАТРАЛЕНЪ ВЕСТНИКЪ
ЦѢНА 50 ст.

Издатель-стопанин: Дарения
„Реклама, Театър и Музика“ —
зарегистрирана въ Варненския
окръженъ съдъ, съ опредѣ-
ление № 1752/22.
За реклами се плаща 20 ст. на кв. см.

АГЕНЦИЯ за ВСИЧКО гр. Варна

ул. „Шеймовска“ № 3 (срещу кафенѣ Лондонъ по ул. „Царъ Борисъ“)

Има честь да извести на г. г. клиентитѣ си, че се занимава съ **посредничество** за следното:

Покупко-продажба на имоти: къщи, дворни мѣста, къшкови, лозя и пр.

Наеми: мобилирани и праздни стаи, етажи и самостоятелни къщи отдава подъ наемъ.

Справки извършва предъ всички учреждения, **събира реклами** за в. „Варненска поща“.

Специалисти по всички отрасли има на разположение.

Преводи на документи отъ чужди езици извършва точно и бързо.

Нотариални актове договори и др. книжа изготвя.

Афиши обяви, некрелози и пр. разлѣпва бързо и износно.

Има връзки съ всички градове въ страната, прави справки и дава сведения за тия градове.

Въ ст. **София** извършва справки въ всички учреждения и урежда бързото отпущане на пенсии.

Намира пазаръ на стоки въ града и провинцията.

Работа, каквато и да бжде, възложена на агенцията, се извършва бързо, точно и срещу скромно възнаграждение.

Г. Г. гражданитѣ, които иматъ **имоти за продаване или квартири** за отдаване подъ наемъ, се умоляватъ да се отнесатъ до агенцията за да имъ се намѣрятъ подходящи клиенти.

Забележка: За избѣгване каквато и да било злоупотреба отъ името и за смѣтка на агенцията, лицата които работятъ при сжщата, сж снабдени съ открити листове и за тѣхъ агенцията поема отговорность.

Агенция „За всичко“.

Хроника

Издагелството Алфредъ Кнопъ въ Нью-Йоркъ ще пусне серия книги отъ „незабелезани или забравени шедеври“.

Въ Германия е излезълъ сборникъ новели на Волтеръ Мерингъ подъ насловъ „Европейскитъ ноци“.

Въ Франция Клодъ Фареръ готви книга — „Морсиитъ сражения“. Е. Оларъ е пуствналъ въ продажба книгата си „Християнството и френската революция“; въ близко време ще излезе четвъртия томъ на „Великиѣ процеси въ историята“ отъ Анри Роберъ.

Драматическия артистъ Ст. Кузнецовъ е получилъ звание за служилъ артистъ на съветскитъ театри.

Въ Московската студия на името на Комисаржевска, се подготвява инсценировката на „Мъртвитъ души“.

Влаковетъ

които заминаватъ отъ Варна

Бързъ влакъ — 7 часа 20 м. сутринь
Пътниш. „ 1:10 часа сл. обѣдъ
„ 10 часа вечерь
Смѣсенъ „ 11:55 часа сутринь
За Долни-чифликъ 5:18 м. сутринь
За Оборище 9 часа сутринь

Пристигатъ въ Варна.

Бързъ вл. — 10:15 часа вечерь
Пътн. вл. 4:40 часа сл. обѣдъ
„ 6:25 часа сутринь
Смес. „ 5:15 часа сутринь
Отъ Оборище 6:30 часа сл. обѣдъ
Отъ Долень Чифликъ 3:20 часа сл. об.

Поржчка № 131.

Какъ е замислено убийството на професоръ Милевъ

София 11. Македонския революционенъ органъ „Свобода или смъртъ“ въ последния си брой дава изцѣло признанията на убиеца на професоръ Милевъ — М. Маноловъ, който той направилъ преди да бѣде наказанъ.

— Азъ заминахъ къмъ края ноември 1924 год. за Виена кждето проектирахъ да уредя тамъ нещо, или да се ориентирамъ къмъ Парижъ, кждето имахъ приятели. Настанихъ се въ единъ хотелъ, дето видяхъ единъ мой старъ приятелъ. Той ме запозна съ Дръ Филипъ Атанасовъ, който започна да ни увещава да се върнемъ въ България, и да устроимъ нѣкой покушения върху тѣхни противници.

Следъ дълги увещания, азъ се съгласихъ да поема ангажиментъ, като за подкрепа ми даде 20000 лв. (150) долара.

Следъ 4 дневно престояване въ Виена азъ се отправихъ за София.

Следъ като ми дадоха тия пари, освенъ другитъ разнски казаха ми, че ако сполуча да извърша атентантъ, за ангажимента, който поехъ мога да получа 50000 лв.

Следъ като обмислихъ, азъ

и двамата ми приятели, избрахъ като най-лекъ обектъ Н. Милевъ, който и безъ това е билъ отбелезанъ отъ Станке Димитровъ, като най-влиятеленъ правителственъ човѣкъ.

Понеже двамата не смѣха да се мъркатъ по многолюднитъ улици, избрахъ менъ да го търся, още по-вече, че тѣ не го познаваха. Срещата ни съ двамата другари ставаше въ градината предъ църквата св. София. Азъ обикаляхъ денемъ около редакцията и го видяхъ единъ път да отива по булеварда. Проследихъ го и видяхъ че влезе въ единъ дворъ, на-верно въ кжщата му. Следъ това забелезахъ че той излиза отъ редакцията между 7 и 8 ч. вечертъта.

За набавяне пистолети се натърбиха двамата ми другари, като единия отъ тѣхъ ми каза: преди 3—4 дена се срещнахъ съ Ст. Димитровъ, който ми говори по единния фронтъ и др.

Мих. Маноловъ разправя по-нататкъ, какъ е извършилъ убийството и какъ е избегалъ. Съ двамата си другари той се срещналъ на железния мостъ, дето си разменили шапкитъ и балтонитъ и си разотиили.

Хромофотографията

Фоти Панайотовъ

Варна ул. „Бдинска № 15.

до печатарската кооперация „Единство“
претендира да конкурира съ вкусъ и изработка на всички литографски произведения — Преди да направитъ своите поржчки посетете **хромолитографията**. При справки послужете си съ телефонъ № 121 на к операция „Единство“.

Печатар. Производителна Кооперация „Единство“

Телефонъ № 121 — ВАРНА — ул. „Бдинска“. 15.

Приема да печата всѣкаквъ видъ поржчки като: бланки, плика, фактури, циркуляри, полици, чекове, разни общински и др. регистри, свадбени и годежни покани, некролози, разни афиши и др.

РАБОТА ЧИСТА, БЪРЗА и НАВРЪМЕ.