

# ВРЕМЕ

Недѣлно издание.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ:

по 150 лева квадратен сантиметър;  
протоавски 1 лев на дума.

Урежда Редационен комитетъ.  
Редакторъ:  
КИРИЛЪ ДОБРЕВЪ

Абонаментъ на недѣлното издание:  
50 лева за 6 месеца,  
100 лева за година.

## КИНО ПАЛАСЪ

отъ понеделникъ, 19 априлъ, епохалното творение на без-  
смъртния поетъ и мъдрецъ, Викторъ Хюго

# КЛЕТНИЦИТЪ

величествена постановка на следивениятъ французки  
филмови индустрии

Последнитъ 3 и 4 серии наведнажъ.

Засиленъ оркестръ, специална музика Сенъ-Савсъ, Визо и пр.  
Едно дневно 3 1/2. Едно вечерно 8 1/2.

## Държава и народъ

Напоследъкъ нѣколко голѣми и известни търговски фирми въ града ни се обявиха въ несъстоятелностъ а други почиха, да ликвидиратъ. Всеки денъ ни носи нови изненади; всеки е на шрекъ и все пакъ не знае какво да предприеме, защото работитъ отиватъ отъ зле на по зле и защото края на това угнетено положение не се вижда. По едритъ търговци сж въ недоумѣние, защото стоки могатъ да се пласиратъ само на кредитъ а понеже протестирането на полици стана нѣщо съвсѣмъ обикновено а отъ друга страна екзекутивнитъ вземания се много забавлятъ и почти винаги даватъ незадоволителни резултати търговцитъ се вече колебаятъ и предпочитатъ да продаватъ съ загуба; но въ брой. И дребнитъ търговци и занаятчи — еснафа е много угнетенъ, защото оборота е слабъ а печалбитъ сж недостатъчни да покриятъ ежедневнитъ разходи на стопанина и на магазина му. Така стоката стои въ рафтовете, излага се на прахъ и раздала а падежитъ приближаватъ и внасятъ смушение и безнадежностъ въ душата на дребнитъ производителни и посреднически съсловия у насъ.

Най-тъжно впечатление прави обстоятелството, че държавата съвсѣмъ се дезинтересира отъ тежкото и непоносимо положение на граждани и селяни. Тя има днесъ само една цѣль и неотклоно се стреми къмъ нея: да увеличиа ежегодно приходитъ си и да осигури постъпленитъ имъ. Тя си служи дори съ недобри средства за да получи това, което е предвидѣла или ще предвиди въ бюджета си и безъ огледъ дали всичко това е по силитъ на народа. Начина по който се приложи миналия месецъ новата митническа тарифа и опититъ на административнитъ и сѣдебни власти да преди-

звикатъ насилствено регистриране и на дребния еснафъ доказватъ най-добре намѣренията на държавата. Че гражданитъ и фалиратъ, че работници съ стотици и хиляди се изхвърлятъ на улицата, защото търговци, и индустриалци и занаятчи не могатъ да развиятъ предприятията си поради тежката стопанска и парична кризи — всичко това не е отъ значение за държавата. Не си ли платилъ данъцитъ си, получавашъ червенъ листъ и понататъшното се знае. А ако си гладенъ, не трѣба да викашъ, защото все пакъ нѣщо ще те очаква.

И не единъ пътъ ние чуваме вече въ народното събрание отдѣлни гласове за опомняне, за стопанска криза, за угнетено състояние на търговци, на занаятчи. Но кой слуша?

Може би всички тия обезсърчителни дни не щѣха да се чувствуватъ тъй силно, ако държавата проявяваше повече грижи и по-големо съчувствие къмъ народа, ако гражданина намираще въ властта мѣрна и справедливостъ. И може би тогава щеше да има по-големо единение и разбирателство между държава и народъ и душитъ ни щѣха да сгрѣватъ по голѣми надежди за по-добра бднина.

Кирилъ Добревъ.

## КЛЕТНИЦИТЪ

### Д-ръ Я. М. Тутнеризъ

вътрешни женски и детски болести  
и гинекология

Приема болни сутринъ  
и следъ обѣдъ.

Преглежда обигурени работници  
ул. 15 линия, № 16, IV уч.

## Новооткрыта гробница въ Варна.

Въ новия кварталъ 582 задъ търговското училище, близо до градина Гроздъ, въ парцела № 10 на г-жа Невѣля Боичева откри се на 15 т.м. единъ старъ гробъ. Гробътъ е на около 1 метъръ подъ сегашното ниво, изкопанъ е въ здрава почва съ дължина 2 м., ширина 0,45 м. и дълбочина да 0,4 м.; отгоре гробътъ е покритъ съ три грубо издѣлани плочи въ северозападно направление. Плочитъ сж до 1 м. широки и тѣ сж покривали цѣлять гробъ.

Вътре въ гроба намѣри се единъ скелетъ, доста разрушенъ. До самия скелетъ бидоха намѣрени три стъкленици съ дълга гърла. Тѣзи стъкленици сж служили за мирисливи масла, които пъкъ въ древно време употребявали като противодѣйствиена мирисливата отъ разлаганя се трупъ. Защото тоя гробъ произлиза отъ II или III вѣкъ следъ Христа а въ онова време трупътъ на мъртвѣца е билъ задръжанъ на открито по-дълго време откогато днесъ извъ деня, когато е билъ слаганъ въ самия гробъ, той е билъ вече отчасти разложень. Въ сѣдния гробъ намѣрени сж още: единъ сучулецъ сѣдъ и една глинена статуйка на Богиня Ниобе, безъ глава.

Гробътъ бѣ откритъ отъ работничитъ Дим. Тодоровъ, Юрданъ Новачевъ, Руси Тодоровъ и Дончо Петковъ, които сж копали това мѣсто за основи на ново здание. Тѣ веднага съобщиха на археологическия музей въ града и благодарение на тѣхната добросъвестностъ гробътъ се отвори съ необходимитъ въ подобни случаи предпазливостъ и внимание а сжщо и намеренитъ предмети можаха да се западять за музея.

Вацлавъ Шюрпиль.

## Музикалния тържества въ Варна.

Културни организации и институти въ Варна готвятъ голѣми музикални тържества за това лѣто. По подобие на музикалнитъ тържества, които се уреждатъ ежегодно въ известни градове на западъ, като Байройтъ (Вагнерови тържества), Салцбургъ и др. и въ Варна презъ лѣтния сезонъ ще се уредятъ редъ концерти, сказки и пр. въ които ще взематъ участие най-добритъ български композитори, диригенти, лѣвници лѣвци хормайстори и критици.

Музикалната секция при културно просветното читалищно дружество, което се основа неодавна въ Варна и въ което влизатъ първитъ граждани на града, ще уреди единъ филхармониченъ оркестръ, въ който освенъ оркестранитъ на двата военни оркестри, ще влизатъ и всички най-добри музикални сили на града; като Ал. Папанчевъ, Ив. Стефановъ, Дим. Славовъ, Марковъ, Янишевски и др. Възможно е този филхармониченъ оркестръ да бжде попълненъ и съ оркестранти отъ Народната опера. Като диригенти се съчатъ сега: Маестро Атанасовъ, Панчо Владигеровъ, тукашнитъ диригенти г. г. Касабовъ, Поповъ и Младеновъ и др. като солисти Любенъ Владигеровъ, Найдень Найденовъ и пр. и пр. Въ срѣзка съ тази дѣйностъ на културно просветното читалищно дружество въ Варна ще пристигнатъ и ще дадатъ пълното си съдѣйствие г. г. Ив. Камбуровъ, Бобчевски и др.

И Художествения Домъ отъ своя страна като културенъ институтъ, ще уреди редъ концерти; сказки и др. художествени спектакли презъ това лѣто въ Варна. Така Художествения Домъ е вече усигурилъ за това лѣто идването на нашитъ първи оперни певци, които прославиха изъ цѣла Европа името на България, а именно: Христина Морфова, Люцила Проколова, Мара Фратева-Христова, Констанца Ки-

рова и Ана Тодорова. Идването на Клере Дуксъ, знаменитата германска оперна лѣвица, може би това лѣто не ще може да се осъществи, тъй като преди двадесетъ дни, поради едно недоразумение, тя се е отказала отъ гостуването си въ Цариградъ. Отъ осемъ мѣсеци самъ Художествения Домъ е въ преговори и съ знаменития руски оперенъ пѣвецъ Феодоръ Шаляпинъ и ако той дойде въ София, ще посети непременно и Варна.

Въобще за това лѣто се готвятъ голѣми музикални тържества въ Варна. Може би не всичко ще се изпълни всецѣло и тъй, както се сегѣ замисля, но все пакъ и това което ще може да се изпълни ще създаде една традиция, която ще бжде отъ несъмнена полза за града и за народа.

## Забавата на III Варн. прогимназия.

На 11 т. м. ученицитъ и ученичкитъ отъ III Варненска прогимназия дадоха въ зала Съединение подъ ржководството на преподавателитъ си една много добре уредена забавя. Покрай хубавитъ музикални и гимнастически номера изнесена бѣше и оригиналната юндеска приказана пиеса „Подземниятъ дворецъ“ отъ Ал. М. Герасковъ. Рѣдко посетителитъ на подобни забави сж бивали така приятно изненадвани. Малкиятъ артисти играха съ такова увлечение, че обикновениятъ декламаторски тонъ, свойственъ на всѣко ученическо театро, почти се губеше въ хармонията, която се доземаше отъ цѣлата игра. Особено се отличиха царътъ, царкинята, Славомиръ и Бранимиръ, но не играха зле и другитъ участвуващи. Изобщо пиесата бѣ изнесена съ голѣмо старание, а пъкъже и съ значителни художествени постижения.

Ние поздравяваме и ржководителитъ и изпълнителитъ на забавата и я препоръчваме на гражданството въ случай, че тя бжде изнесена още еднажъ. В. С.

## Тайната на смесъта.

Лудвигъ Гангхоферъ.

Докато навѣнъ черната навалица отъ хора бързаше покрай прозорцитъ, като че ли цѣлиятъ градъ бѣше въ движение и вълнение, вътре въ между ярко осветенитъ стени на обширния локалъ цареше настроение на силна отекчителностъ. Само двама отъ малкото посетители, изглеждаше, че не споделятъ това настроение; тѣ седѣха на малка маса въ единъ жгълъ на широката зала. Единиятъ отъ тѣхъ, чиято външностъ издаваше заможния човекъ, носеше вече сивотата на старостъта надъ високото си чело. Спокойна сериозностъ бѣ изразътъ на гладко бръснатото му лице, а стоманено-сивиятъ му очи следѣха съ втренченъ изпитателенъ погледъ силновъзбуденитъ черти на събеседника му, горящъ като че ли въ тряскава червенина. Тоя бѣше около 35 годишенъ мъжъ, споретната и енергична фигура, Мекъ сърдце и твърдата ре-

шителностъ на изпитания работникъ говорѣха въ странно смешение отъ лицето му, което бѣше оградено отъ кафява, рошава коса. Тѣй седѣха тѣ безмълвни единъ срещу другъ. Най-последъ стариятъ прекъсна мълчанието. „Е, г-нъ Шалеръ? Не можете ли да намѣрите отговоръ?“

Като изплашенъ се сепна заговорениятъ. „Не, не и не! Азъ не ще го направя, даже и милионъ да ми предложите — не ще го направя, това бѣше първата ми дума, това е и последнията.“

„Но бждете благоразуменъ, Шалеръ! — говорете малко по тихо. Та азъ не говоря противъ, Вашата добросъвестностъ — напротивъ, тя ми харесва — обаче да бжде човекъ практиченъ е тоже хубаво нѣщо. И въпроемъ, азъ не искамъ вие направо да ми продадете тайната. Боже упати! За менъ не се касае за това, което вие знаете

отъ 8 дни насамъ, а за самия Васъ, драги Шалеръ. Вие сте умна глава и рѣдко добъръ работникъ. Отъ такива хора се нуждая азъ въ моята фабрика, тѣ злато струватъ. Бждете благоразуменъ, елате при менъ азъ Ви предлагамъ инспекторско мѣсто въ фабриката си. Давамъ Ви двойното отъ това, което получавате при Зайделманъ & Сие, и ще склуча съ Васъ десетгодишенъ контрактъ съ ежегодно повишение на заплатата.“

На лицето на младия човекъ се смѣняше червенина съ бледностъ. Той чуваше всѣка една отъ тия бавно и внушително изговаряни думи, и при все това погледътъ му бѣше втренченъ, като че ли духътъ му се бѣ развѣялъ нѣкаде, въ тритѣ топки отъ слоновя кость, които лежаха на зеленото сукно въ средата на най-близката блярдана маса. Нему му се стори, че дветѣ бѣли топки сж нежнитъ мили-лици на дветѣ му малки момичета, а червената топка му напомни здравето червендалесто лице на обичайното му момче. И тия три лица

го гледаха съ големи, страховливи очи, и тия очи изглеждаше да говорятъ: „Татенце, за Бога, само недей се оставя на тоя лошъ човѣкъ да те придума. Вижъ, каква полза, ако имашъ цѣлъ купъ пари въ сандъка, а да не можешъ да гледашъ децата си и мама право въ очитъ. Не дѣй се оставя, татенце.“

Съ внезапно гласъкъ младия човѣкъ скочи отъ стола си, протегна почервенѣлото си отъ гнѣвъ лице съ светящитъ очи надъ масата и промълви съ хрипкавъ гласъ: „А понататъшното, мислите, ще дойде отъ само себе си? Като ме имате единъжъ за десетъ години въ ржцетъ си, вие бихте могли да ме мацкате и измлъквате толкова много, че най-последъ не би ми останало нищо друго, освенъ да станя полнець и да Ви издамъ фабриката тайна на сегашния си господаръ.“ Той сграбчи гнѣвно шапката си, нахлупи я върху изправенитъ си коси, отдалечи се съ голѣми крачки и стрѣлня на улицата. Съ наведенъ къмъ заснежения асфалтъ очи,

хвърчеше той къмъ дома си.

Спомени прехвъркнаха презъ душата му. Той си мислѣше за времето, което бѣ прекаралъ като ученикъ въ една химическа лаборатория, а тѣй сжщо и за първитъ години, които бѣ прекаралъ като калфа далечъ отъ родината въ една голѣма стъкларска фабрика. Следъ това бѣше се върналъ у дома си и бѣ намѣрилъ сигурно мѣсто въ Зайделмановата фабрика за майолика. Добрия Господъ бѣ му подарилъ една мила жена и здрави, весели деца, какво искаше той повече? Нанстина, малко трѣбваше да се ограничаватъ въ кжши — обаче ако и да не можеха да се избѣгнатъ нѣкои малки дългове у необходимоитъ занаятчи — нали оставаше само една седмица още до Нова година, когато обикновено г-нъ Зайделманъ благодарѣше съ цѣла мѣсечна заплата за благопожеланията на всѣки чиновникъ и работникъ. И сега искаха отъ него да предаде и продаде тоя господаръ, който едва преди 8 дни му бѣ далъ най-големото до-

# „КЛЕТНИЦИТЪ“ — В. ХЮГО

илюстрованъ романъ

## Стопански прегледъ.

### Стоковъ борси ВАРНА.

Въ Варненската стокова борса станаха следнитъ сдѣлки презъ течение на седмицата: **Понеделникъ**, 12 априлъ продадох се 5 ваг. кукурузъ по 340 (Дралфа) 362'50 (Каспичанъ, Ишикларъ) и 367'50 лв. (Две могили, Каспичанъ ваг. № 33358). Срочна продажба отъ 10—15 тона зимница. Недѣля и понеделникъ пристигнаха въ Варна вагони: 9 зимница, 26 кукурузъ, 5 бобъ, 1 тиквено семе и 1 слънчогледъ. **Вторникъ**, 13 априлъ продадени: 24 ваг. кукурузъ по 347'50 (Орешъ), 352'50 (Дралфа) 360 (Орешъ) 367'50 (Ясенъ, Плевенъ, Разградъ, Н. Градецъ, Орешъ (№ 21344) Ишикларъ, Каспичанъ, Тръмбешъ, Две могили, Белени, Провадия, Добринина) 370 (Г. Монаст.) и 372'50 (Ясенъ (21550,2360) Г. Джбникъ), 7 ваг. зимница 652'50 (Левски) 610 лв. (Каспичанъ) 680 (Провадия и Попово) 697'50 (Каспичанъ № 33114.) 700 лв. (Дралфа) и 702'50 (Добринина), 5 ваг. бобъ 375 лв. (Шейтанджикъ) 380 лв. (Разградъ) 385'50 (Попово) 410 лв. (Разградъ № 21586) и 405 лв. (Две могили). Тиквено семе 1 ваг. (Разградъ) по 970 лв. **Среда**, 14 априлъ продадени 9 ваг. кукурузъ по 367'50 лв. (Разградъ) 370 лв. (Добринина, Мъртвица, Иваново, Провадия, Д. Джбникъ) и 372'50 (Оборище и Г. Джбникъ). Зимница 3 вагони по 677'50 (Разградъ 30280) 687'50 лв. (Разградъ 21540) и 705 лв. (Провадия) Ечмикъ 1 ваг. 447'50 лв. **Четвъртъкъ**, 15 априлъ пристигнаха въ Варна вагони 3 зимница и 16 кукурузъ. **Петъкъ**, 16 априлъ продадени кукурузъ 19 вагони по 355 лв. (Каспичанъ) 372'50 (Провадия 35342) 375 (Михайлово, Драгомирово) по 377'50 лв. (Комарево, Плевенъ, Черв. Бръкъ, Д. Джбникъ, Провадия, Мъртвица, Бендеръ, Белени, Бутово, Каспичанъ 33346, Две Могили, Попово), 2 ваг. зимница 685 (Шуменъ) по 700 лв. (Попово) и 1 ваг. бобъ по 440 лв.

Пристигнаха въ Варна 5 вагони зимница, 21 кукурузъ и 1 къспе. **Петъкъ**, 16. 1 ваг. кукурузъ 377'50 лв. (Тръмбешъ) и 3 вагони зимница 710 лв. (хектол. тегло 74'3 примеси 10'3, Пеларево), 740 лв. (хект. тегло 77, примеси 10'3) и 750 лева (хект. тегло 77'5, примеси 8, и двата отъ одърже). **Събота**, 17. Налични сдѣлки 1 кукурузъ 380 лв. (Провадия) и 2 ваг. зимница 675 лв. (Ишикларъ) и 730 лв. (Провадия). Срочни продажби: зимница 90 тона и кукурузъ 30 тона. Пристигнаха вагони 12 зимница, 8 кукурузъ, 1 слънчогледъ и 2 къспе.

### БУРГАСЪ.

Презъ течение на седмицата въ бургаската стокова борса станаха следнитъ продажби: **Понеделникъ**, 12 априлъ продадени срочни: жито 45 тона по 770 лв., зимница 45 тона 730 до 735 лв., царевица 15 тона (8 дни) по 375 лв. Налична сдѣлка: зимница 30 тона по 730 до 735 лв. **Вторникъ**, 13 априлъ, срочна сдѣлка царевица 15 тона по 375 лв. **Среда**, 14 априлъ, налична сдѣлка зимница 15 тона, хектолитрово тегло 79'5, примесь 10 цѣна 750 лв. Срочни: царевица 15 тона, по 375 лв. и зимница 15 тона хектол. тегло 80, примеси 3 цѣна 770 лв. **Четвъртъкъ**, 15 априлъ, налични сдѣлки: зимница 15 тона, хектол. тегло 80, примеси 5 цѣна 765 лв., жито 13 тона хектол. тегло 79, примеси 1'5 цѣна 770 лв. **Петъкъ**, 16. Налични сдѣлки: зимница 45 тона по 745, 770 и 775 лв.; жито 15 тона по 777'50 лв. Следъ обедъ 15 т. зимница 765 лв. и 30 тона жито по 780 лв. **Събота**, 17. Налични сдѣлки: 45 тона зимница (79 хект. тегло, примеси 5'5 цѣна 767'50 и 79'7 примеси 3 цѣна 790 лв.).

Морската хроника поради липса на мѣсто остана за идния брой

### ЧУЖБИНА.

**Амстердамъ**, понеделникъ, 12 априлъ, зимница — тихо, кукурузъ 130 шилинга (435 лв. за 100 кг.). **Амстердамъ**, вторникъ, 13 априлъ, зимница много твърдо, кукурузъ тихо 129'8 шилинга. **Амстердамъ**, среда, 14 априлъ, зимница — твърдо, кукурузъ 132 шилинга, (442 лева за 100 кг.). **Пирей**, понеделникъ, 12 априлъ, американско жито № 1 долари 7'05 (лева 975'95) америк. жито № 2 долари 6'90 (лева 959); бургаско жито 260 шилинга (лева 798'70). Брашно нелзонъ 8'90 долари (лв. 1238). **Пирей**, четвъртъкъ 15 априлъ, Американско жито № 1, долари 7'5 (лева 1042'50), америк. жито № 2 долари 6'90 (лева 959'10); бургаско жито 258 шилинга (лева 8694 за 1000 кг.). югославянско жито 237 шилинга (лева 798'70) брашно нелзонъ № 0 долари 9'05 (лева 1257'95). **Амстердамъ**, 14 априлъ. Зимница — твърдо, кукурузъ 132 шилинга = 442 лв. за 100 кг. **Амстердамъ**, 15 априлъ. Зимница — твърдо, на покачане; кукурузъ, безъ изменение, номинална 132 шилинга = 442 за 100 кг. **Амстердамъ**, петъкъ 16 априлъ. Зимница — по слабо; кукурузъ — безъ изменение 132 шилинга = 442 лв. за 100 кг. **Пирей**, събота 17. Ценитъ съ 2% повишение вррху ценитъ на 15 тогъ.

### Нашитъ брашна въ Гърция.

Нѣкои български вестници съобщиха тия дни, че грѣцкото правителство отменило наредбата съ която отъ м. ноември 1925 г. внасятитъ въ Гърция чужди брашна се подлагатъ на анализа. Тия съобщения на нашитъ вестници съвсемъ не сж вѣрни и могатъ да станатъ причина щото наши износители на брашна да пострададатъ. Въпросната грѣцка наредба не е отменена и до днесъ тя се прилага най строго и всички брашна, които не отговарятъ на опредѣленията ѝ, не се приематъ въ грѣцка територия. Тия опредѣления, на наредбата които най вече засягатъ българскитъ брашна сж: първокачественитъ брашна да съдържатъ глютеинъ най малко 26% а второ качественитъ (тъй нареченитъ четворки) да съдържатъ глютеинъ най малко 28%. За да добиятъ брашна съ минимумъ горнитъ проценти глютеинъ, нашитъ мелници, които изнасятъ брашна, трѣбва да предпочитатъ жито, въ което да нѣма примеси отъ ржжъ по вече отъ 10%. Инкъ мелницитъ увреждатъ на себе си, увреждатъ и на доброто име на българскитъ брашна, на чийто пласиментъ въ чужбина наши конкуренти, се стремятъ съ всички сили и средства да пакостятъ и пречатъ. Даже вчера една известна мелничарска фирма въ Варна получи отъ Пирей телеграма, споредъ която грѣцкитъ митнически

власти не искали да допуснатъ вноса на една партида брашна, понеже ужъ не отговаряла на условията, предвидени въ наредбата за вноса на чужди брашна въ Гърция.

Както се научаваме, напоследкъ грѣцкото правителство, предвидъ доброкачествеността и преснотата на българскитъ брашна, било наклоно да направи за насъ нѣкои улеснения, като намали процента на глютеина за второкачественитъ брашна до 26 а може би и до 24%. За тая целъ се водели преговори между българското и грѣцкото правителства.

### Майсторски изпити.

**Майсторски изпити.** Първата сесия на майсторскитъ изпити по равнитъ занаяти, споредъ новия законъ за организиране и подпомагане на занаятитъ, ще се произведатъ въ района на Варненската търг. инд. камара както следва:

- 1) Въ Търново отъ 12 до 17 май за кандидатитъ отъ Търновска, Горно-Орховска и Еленска околии.
- 2) Въ Шуменъ отъ 17 до 22 май — за кандидатитъ отъ Шуменски окръгъ.
- 3) Въ Разградъ отъ 19 до 24 май за кандидатитъ отъ Разградската и Кеманларска околии.
- 4) Въ Габрово отъ 25 до 30 май. За кандидатитъ отъ Габровска и Дръвковска околии.
- 5) Въ Варна отъ 26 до 31 май. За кандидатитъ отъ Варненски окръгъ.

### ВЪЛГАРСКА НАРОДНА БАНКА

Камбио на вжждане (чекове)	12 IV 1926		13 IV 1926		14 IV 1926		15 IV 1926		16 IV 1926		17 IV 1926		
	куп	продава	куп	продава	куп	продава	куп	продава	куп	продава	куп	продава	
Брюксель	100 фр.	530 —	538 —	524 —	532 —	528 —	534 —	524 —	532 —	510 —	518 —	512 —	520 —
Будапеща	10,000 кр.	19 30	19 60	19 30	19 60	19 30	19 60	19 30	19 60	19 30	19 60	19 30	19 60
Вяна	1 шилин.	19 45	19 75	19 45	19 75	19 45	19 75	19 45	19 75	19 45	19 75	19 45	19 75
Прага	100 кр.	408 —	412 —	408 —	412 —	408 —	412 —	408 —	412 —	408 —	412 —	408 —	412 —
Белградъ	1 рубл.	32 80	33 10	32 80	33 10	32 80	33 10	32 80	33 10	32 80	33 10	32 80	33 10
Лондонъ	1 л. стер.	670 —	675 05	670 —	675 05	670 —	675 05	670 —	675 05	670 —	675 05	670 —	675 05
Парижъ	100 фр.	478 —	481 —	478 —	480 —	477 —	485 —	474 —	482 —	468 —	472 —	474 —	475 —
Атина	100 драх.	178 —	183 —	178 —	183 —	177 —	181 —	176 —	182 —	175 —	180 —	175 —	180 —
Милаво	100 л. шт.	554 —	560 —	554 —	560 —	554 —	560 —	551 —	560 —	554 —	560 —	554 —	560 —
Стокхолмъ	100 кр.	3692 —	3724 50	3692 —	3724 50	3693 —	3725 50	3692 —	3724 50	3693 —	3725 50	3690 —	3722 50
Вукурешъ	100 леи	58 70	58 90	56 60	58 10	56 30	57 80	56 20	57 70	56 10	57 80	56 10	57 80
Възградъ	100 ден.	242 —	248 —	243 —	248 —	243 —	248 —	243 —	248 —	243 —	248 —	243 —	248 —
Цариградъ	1 лира т.	58 80	68 80	68 50	70 —	68 50	70 —	68 20	69 70	68 20	69 70	68 20	69 70
Женева	100 фран.	2659 —	2682 —	2659 —	2682 —	2659 —	2682 —	2661 —	2683 —	2661 —	2684 —	2661 —	2682 —
Амстердамъ	100 флор.	5529 —	5577 —	5530 —	5578 —	5528 —	5576 —	5527 —	5575 —	5526 —	5574 —	5526 —	5574 —
Ню Йоркъ	1 д. с. в.	137 80	139 —	137 80	139 —	137 80	139 —	137 80	139 —	137 80	139 —	137 80	139 —
Монреалъ	1 дол. к.	137 80	139 —	137 80	139 —	137 80	139 —	137 80	139 —	137 80	139 —	137 80	139 —
Александрия	100 внас.	687 —	693 —	687 —	693 —	687 —	693 —	687 —	693 —	687 —	693 —	687 —	693 —
Варшава	100 злоти	1600 —	1630 —	1600 —	1630 —	1600 —	1630 —	1577 —	1605 —	1575 —	1605 —	1575 —	1605 —

казателство за довѣрието си? При тая мисль Шалеръ така гнѣвно замахва съ свити умруци, че една стара бабичка, която тъкмо бѣше настрещла му, уплашено избѣга отъ тротуара всредъ улицата.

Скоро достигна той дома си, далечъ навънъ, въ тиха улица на едно предградие. Съ бързи скокове бързаше той нагоре по четериетажнитъ тѣсни, стрѣмни стълби. Посрещна го спретнатата му руса жена. „Помага Богъ, Роберте!“ каза тя, и го погледна изъ отстрана, защото веднага прочете въ лицето му, че нѣщо не бѣше въ редъ. Обаче тя премълча това наблюдение, улови го подъ ржка и повлече къмъ стаята. „Ела, можешъ веднага да ми помогнешъ да запаля свещитъ. Децата не искатъ да чакатъ повече. Тѣ крещатъ като дивацитъ а пѣкъ на бѣдната баба смѣкнаха цѣлата гарнитура отъ полата ѝ.

Тѣ влѣзоха въ стаята, която, осветена отъ една висаща лампа, правѣше уютно приятно впечатление въпреки оскъдна-

та си обстановка. Масата бѣше вече сложена за вечеря, а отстрана, върху нисъкъ сандѣкъ стоеше малкото коледно дръвче, съ не много висулки, подъ което бѣха сложени скромнитъ коледни подарѣци за голѣмата мама и децата. Тѣ си поприказваха известно време за тия нѣща и дреболии, следъ това започнаха да палятъ свещитъ, а презъ това време се чуваше бурното ликуване на тримата „диви“ отъ съседната стая.

„Струва ми се, че днесъ си ималъ нѣкаква неприятностъ, попита младата жена следъ известното време. „Боже упати!“ промълви той и поклати съ глава. Тя не попита по вече, защото го познаваше — и ето, следъ нѣколко минути, той самъ започна да разправя тая история отъ локала. „Днесъ следъ обедъ, тъкмо когато искахъ да си трѣгна отъ фабриката, нѣкой си ми праща писмо — да съмъ отидель при него въ кафе-локала, защото ималъ да ми съобщи нѣщо важно.“

И ти отиде?

Разбира се, той бѣше отишелъ и бѣ намѣрилъ тамъ единъ знатенъ господинъ, който му се представилъ като претензаторъ на една голѣма порцеланова фабрика. Но скоро се установило, че Шалеръ не е билъ повиканъ за да получи а за да даде — да продаде една важна тайна. Фабриката, въ която той работѣше, доставяше покрай другитъ образцови стоки и единъ особенъ видъ манолки, която благодарение на безупречната си красота и на несравнимата лъскавина на цветоветъ си, бѣ намѣрила бърза разпродажба. Много фабрики бѣха опитали да имитиратъ тоя доходеитъ артикулъ, обаче никой отъ имитаторитъ не можеше да улучи истинската смесъ, макаръ и да бѣха известни материалитъ, необходими за произвеждането на тия лъскави бои. Тая смесъ бѣше останала добре пазена тайна на Зайделмановата фабрика, тъй като освенъ претенжителя, тая тайна знаеше само още единъ единственъ старъ работникъ, който правѣше сместа само въ една затворена стая,

Тоя работникъ бѣ се поминалъ преди 8 дни отъ една внезапна болестъ и Робертъ Шалеръ бѣ заелъ неговото мѣсто.

„И когато миналата събота господаря ми каза всичко, което трѣбваше да знае за новата си работа, той не поиска отъ менъ никакво обещание, никаква дума, никаква клетва. „Вие сте честенъ, прилеженъ човекъ, имамъ довѣрие въ Васъ и знамъ че не ще измамите доброто ми мѣние.“ Това бѣше всичко, което бѣ казалъ той. Едва се минаха осемъ дни, откакто преминахъ отъ топлината въ лабораторията — и ето тоя нахалникъ се прилепи до менъ и помисли-че само като отвори портфела си, азъ ще спусна честта си между неговитъ стогоуденови банкноти.

Той млъкна и си пое дѣха. Младата му жена не отвърна нито дума. Тя стоеше на единъ столъ и закрепваше шаренитъ свещници на най-горнитъ вейки на дръвчето. При това, ржцетъ и трепереха и следъ нѣколко моменти на млчание внезапно се изтрѣгна изъ гръдитъ ѝ: „Робертъ, ако ти би

могълъ да се съгласишъ на такава нисостъ — да ни помогне Богъ, обаче, струва ми се, че съ моята любовъ би било свършено!

Той само кимна, като че ли тѣ бѣ казала нѣщо, което се разбира отъ само себе си.

Сега тя скочи отъ стола и свещитъ бидоха запалени. Робертъ отвори заключената вратъ, тритъ „дивачета“ нахлува вътре а следъ тѣхъ влезе голѣмата мама и засмѣна, ликуваща радостъ изпълни стаята, която преди малко бѣ чувала кива сериозни думи. Следъ като радостта на децата поутихна, дойде редъ на подарѣцитъ за татко. Съ усмихнатъ задоволство разглеждаше той единъ следъ други 12-тѣхъ дебелы чорапи, изплетени отъ баба за него и шестѣхъ бродирани чевено, грижливо поржчени нощни кърпички, които му бѣ подарила жена му. Но следъ това дойде най-главното — представлението на „дресирани“ на свобода диваци, „Седенгодишната Елиза донесе единъ чифтъ бродирани пантофи и издекламира единъ химнъ за

# МАТЕЙ НЕДЖОВЪ

Нѣма нужда отъ вестникарска реклама!

ВЪЛНЕНИ ПРЕЖДИ И  
АНИЛИНОВИ БОИ

## Морекитѣ бани.

На нашитѣ белѣжки отъ миналия брой относно тухленитѣ стѣни и основитѣ и новитѣ морски бани, общинския архитектъ г. Богдановъ палива съ пояснения въ единъ местенъ вестникъ (В. Новина брой 624 отъ 16 т. м.). Съ единъ тоякъ первенъ и неприличенъ за авиането му, като архитектъ и дажноста лице, г. арх. Богдановъ ни учи че „всички страни и въ нашата включително е доказано и прието, че основи поставени на пѣськъ, сѣ един отъ най здравитѣ и че пѣськъ сбѣтъ издържа отъ 2 до 4 кгг. на квадратенъ сантиметъръ съ една сигурноста увеличена 10 пѣти“.

Ние, обаче, питаме: тъй ли е съ нашитѣ морски бани, има ли пѣськъ сбѣтъ подъ основитѣ на сѣжитѣ тия бани и при наличността на морската вода, която залива тия основи, каква сигурноста сбѣтъ пѣськъ може да представява въ случая?

По нататкъ г. арх. Богдановъ казва че „нѣма поставени колони на по малко отъ 2 метра подъ първата бетонна плоча и че почти всички основи на колонитѣ сѣ поставени върху скала“. Това ни дава вече поводъ да върваме въ твърденията, които се разпиратъ въ града и които ние изнесохме въ миналия брой — че основитѣ сѣ сложени въ пѣска само на 50 — 60 с. м. дълбочина понеже на много мѣста къмъ морето тая плоча е надъ пѣська на почти единъ човешки бой.

За тухленитѣ стѣни, че бил ли разваляени, г. архитекта нищо не споменава. Дали мѣстото на банитѣ е тамъ — това е сѣщо единъ въпросъ. Като се има предъ видъ, че хората които правятъ топли морски бани не правятъ и студени и че топли бани би могло да се правятъ и зимно време мѣстото имъ може би не бѣше тамъ. Морската вода може да се използва и въ града, гдето можеше съ сѣжитѣ пари да се построи градската лечебна палата, съ удобни спални съ бани а въ долини етажъ общи топли морски бани. За студентѣ бани пъкъ не бѣ необходимо да се харчатъ толкова пари.

Една широка анкета е много належаща, здравната на тухленитѣ стѣни да се провери преди да бждатъ тѣ покрити съ мазалка а дълбочината на основитѣ на бетоннитѣ колони както и качеството на бетона да се проверятъ, като се изрови около всички бетонни колони на трѣтъ пѣдатъка на банитѣ, къмъ морето.

А. г. арх. Богдановъ молимъ да не говори и да не ангажира архитектитѣ и инженеритѣ отъ града, които не сѣ го упълномощавали за това. И да знае, че ако една техническа комисия е извършила една грѣшка, това не значи още, че общинската управа може да си омне ржцетѣ и да се оправдава съ праздни приказки и нелепи пояснения, защото касеа се тукъ за живота на гражданитѣ на Варна па и на цяла България.

## НОВИНИ

Въ свързана кооперативната доставка по около 20 вършачки комплектъ за кредитнитѣ селски кооперации въ варненския окръгъ, на 19 того азды новитѣ гробища въ Варна ще станатъ демонстрации съ вършачки и трактори, въ които демонстрациитѣ ще взематъ участие най-реномиранитѣ индустриални фабрики на земледелски машини. Доставката се извършва по инициативата на райония съюз на землед. кооперации.

Концертъ. Струнния оркестъръ на 8-ма дружина попълненъ съ оркестранти отъ флота и града, ще повтори днесъ, 10 и полов. часа суртинъта въ Ранковъ своя концертъ даденъ миналата неделя въ военния клубъ. Програма: 5 симфонии на Бетховенъ, Летенъ съвъ отъ Менделсонъ, Вергеръ и др. Диригентъ: капелмайсторъ Пошовъ.

Литературни четения. На литературното четене отъ сътруднитѣ на „Златорогъ“, днесъ, неделя въ Юнашкия салонъ, въ 6 и пол. часа ще бждатъ прочетени:

Георги Райчевъ — „Писателъ и народъ“ петпѣтилни думи.  
Е. Ваграна — Стихотворения.  
В. Поляновъ — разказъ.  
Н. Фуриаджиевъ — Стихотворения.

Георги Райчевъ — Пари.  
Ас. Радецѣвннковъ — стихове, чете Н. Фуриаджиевъ.  
А. Караличевъ — Отче нашъ

надъ главитѣ имъ въ праздното пространство предъ себе си и мѣлвше: „Нека, нека само ми дойде и да ми развали такава радостъ, такава радостъ“.

Въ стаята прозвуча едно пронизително издрънчване, което идѣше отвънъ. Г-жа Шалеръ погледна изплашено мжката си — защо се уплаши, самата тя не знаеше, — следъ това излезе за да отвори вратата. Двама носачи донесоха единъ голѣмъ кошъ и го довлекоха въ стаята; тѣ не знаеха отъ кого е той; билъ го пратилъ единъ господинъ и казалъ, че самъ той щѣлъ да дойде.

Съ треперящи ржце г-жа Шалеръ вдигна капака на кошъта. Това, което се показа, изтръгна изъ тритѣ детински зурлички едно удивително, ликуващо „ахъ“. Играчки, сладки, платове — то нѣмаше край — и най-отдолъ биде изровено едно малко, китно обковано ковчеже, което бѣше пълно до горе съ лъскави сребърни гuldени. Преблѣдѣла до устни, г-жа Шалеръ погледна къмъ съпруга си, а той, съ обля-

## Спортни.

Спортния клубъ „Владиславъ“ въ Варна е получилъ писмо отъ шампиона на Букурещъ, който кани „Владиславъ“ на два мача въ Букурещъ, на 14 и 15 май т. год. Управителния съветъ на Владиславъ се е занимавалъ съ тоя въпросъ и е отговорилъ вече въ Букурещъ, че приема поканата.

Националния тимъ ще застане за Букурещъ на 23 т. м. Той ще се съпроважда и отъ представители на националната федерация г. Д-ръ Збжовъ и др. и ще бжде попълненъ за Букурещъ съ г. г. Людцикановъ и Бяновъ.

Футболния комитетъ на Варн. окр. спортна областъ въ заседанието си отъ 5 апрѣль т. г. тегли жребие за игритѣ на първа дивизия (II полусезонъ) и изработи следната таалица:

### Преди пладне:

- 6 май Владиславъ—Юпитеръ
- 9 „ Атлантъ—Ш. Соколъ
- 15 „ Атлантъ—Юпитеръ
- 23 „ Владиславъ—Атлантъ
- 30 „ Тича—Диана
- 6 юни Юпитеръ—Ш. Соколъ

### Следъ пладне:

- 6 май Тича—Атлантъ
- 9 „ Владиславъ—Тича
- 15 „ Тича—Ш. Соколъ
- 16 „ Диана—Владиславъ
- 23 „ Диана—Ш. Соколъ
- 24 „ Тича—Юпитеръ
- 30 „ Ш. Соколъ—Владиславъ
- 6 юни Атлантъ—Диана
- 10 „ Диана—Юпитеръ

## Строителния кредитъ

София, 17 Строителния кредитъ отъ 33 1/2 милиона лв. ще бжде разпредѣленъ между София, Пловдивъ, Русе, Варна и Бургазъ

## Полска изложба въ София

Варшава, 16. Тъкческитѣ предприятия въ Лодзь изпращатъ въ България единъ представителъ за да може да се строи мострена изложба въ София отъ произведения на полската индустрия.

## Правата на принцъ Каролъ

Букурещъ, 16 Ромжнския принцъ Каролъ се подобри съ семейството си. Авереску му е възстановилъ правата.

## ПОСЛЕДЕНЪ ЧАСЪ

### КЕМАЛЪ ПАША противъ Италия.

По поводъ посещениято на Мусолини въ Африка.

Ангора, 17. Посещението на Мусолини въ Африка се кометира най сериозно въ турскитѣ политически кржгове. Съ внимание се следи абиколната на италианския диктаторъ и се правятъ различни дотатки за целта и желанията на Мусолини. Въпреки, че до сега официално или не официално не се казва нищо за целитѣ на това посещение, тукъ обаче се отдава голѣма важностъ на него. Вчера поць председателството на Мустафа Кемалъ паша състоа се едно извънредно събрание на министерския съветъ, което траа 4 часа. Разгледани сѣ били въпроси отъ външната политика Италия на последкъ работи за едно сближение съ Сърбия. Жаланието на Сърбия е да се сприятели съ Гърция, Споредъ последнитѣ новини новия м-ръ председателъ Авереску ще посети Италия за да се сключи Ита-ло Ромжиска спогодба. Отъ тази политика на Гърция може да се заклучи, че последната е насочена срещу Турция, тъй като търсенето на приятели отъ Италия на Балканитъ, като изключва Турция, дава пълно основание да се върва, че тя търси съюзници противъ Турция, за което въ Ангора се държи добра смѣтка.

## Жародно събрание

София, 17. Заседанието се откри въ 4 ч. 15 м. отъ подпредседателя П. Тодоровъ. Разисква се върху бюджета на министерството на желѣзницитѣ пощитѣ и телеграфитѣ. Бюджетопроекта се приема почленно. Никола Пждаревъ (дс) казва, че не е по силата на нашия бюджетъ желанието да се покрине страната съ желѣзници. М-ръ Лячевъ прекржва и казва, че днесъ е 17 апрѣль и предстои приемането на още 4 бюджета. Моли ораторитѣ да бждатъ по-кратки за да не се губи време.

Н. Пждаревъ следъ това говори повторно по използваването на единъ кредитъ отъ 600 хиляди лв. за командировки на лица отъ ведомството на желѣзницитѣ въ странство.

Никола Мушановъ (д.) иска специаленъ законъ за командировкитѣ.

Станаха незначителни дебати. Бюджетътъ на м. в. отъ на нея, п. а. т. се прие.

## Вноснитѣ мита

София, 17. Парлам. фин. комисия днесъ подиръ обѣдъ продължи разглеждането на законопроектъ за вноснитѣ митнически тарифи. Комисията е разгледала отдѣла за митата, които се налагатъ върху хартията, и е допуснала измѣненія въ смисълъ, че печатарската хартия добива увеличение съ 1.50 лв на килограмъ.

## Англия недоволна отъ руско-германския договоръ

Лондонъ, 16 Германския посланикъ и Чемберлейнъ имаха разговоръ по проекта за руско-германския договоръ.

Сведущитѣ английски кржгове се ограничаватъ да заявятъ че колкото и здоволителни да сѣ уверенията на Германия, че този договоръ съвсемъ не е противвенъ на духа на Локарно, английското правителство съжелва, че Москва и Берлинъ преговарятъ по подобенъ начинъ

## Френската флота

Парижъ, 16. М-ра на морината Жоржъ Лейгъ въ сената. че бюджета на флота, които е билъ преди войната 78 мил. франка, възлиза днесъ на 1400 милиона фр., до като би трѣвало да бжде 3 1/2 милиарда. Той смѣта, че подводницитѣ не сѣ морално средство за воюване. Речта му се посрѣшна съ одобрение.

## Търсятъ се две стаи и кухня за молоченно тихо семейство.

Споразумение агенция „Фаръ“ срещу Ситето. 1-52-2

пантофитѣ; за авторъ на който бабата съ смутена червенина се призна. Наистина стиховетѣ куцаха, но тѣ идѣха отъ сърдце. Следъ това изправи се тригодишното Марийче. Тя можеше да поднесе само едно „Отче нашъ“, току що заучено. А петгодишниятъ Фрицъ пъкъ бѣше отдалъ всецѣло на религията, на изкуството. Съ пискливото си гласче то запѣ една позната пѣсенъ и до като гордото възхищение на бащата не бѣше още намѣрило граници, дойде гърмежния ефектъ „Бандата“. Тримата възрастни едва си поемаха дѣха отъ смѣхъ, когато пепелчукътъ обиколи два пѣти съ маршировка масага, съ припѣва на веселата пѣсенъ, съ трагично сериозно изражение и съ вдървени войнички крачки.

„Деца! деца! тичайте при менъ, извика младия баща, въ смѣха на когото отдавна вече се бѣха примесили течащи сълзи. Съ двѣтѣ си ржце той сгравчи тритѣ дребосъчета и ги притисна тъй силно о гърдитѣ си, че физиономитѣ имъ се изкривиха. Той гледаше

но отъ гнѣвна червенина лице протегна двѣтѣ си ржце, сгравчи ковчежето и го хвърли обратнo въ коша тъй силно, че монетитѣ звънливо отскокиа нагоре.

„Махнете ги, махнете паритѣ, казвамъ, — не бутайте това нѣщо, деца, не бутайте! — изкрещя той съ треперящъ гласъ. Никаквиктъ понеже не можеше да постигне нищо на право, сега иска да ме хване изотзадъ. Веднага да го взематъ обратно, веднага“. Той се затече въ коридора, да повика обратно двамата носачи. Обаче навънъ той се спрѣ като вкамененъ и неможеше да произнесе нищо дума. На отворената жилищна врата стоеше неговия шефъ, г-нъ Зайделманъ, една представителна фигура съ вънкашностъ на заможенъ буржоа.

— Добъръ вечеръ, драги Шалеръ!  
„Вие, г-нъ Зайделманъ, Вие идите при менъ?  
— Както виждате. У- знаете ли какво искамъ? усмихна се стария господинъ. Бихъ желалъ, да Ви попитамъ, какъ Ви се

улади кафето днесъ следъ обѣдъ.

Устнитѣ на младия човѣкъ се разтвориха и той потърси се треперяща ржка близката стена. Единъ сивъ вуалъ се спусна предъ очитѣ му, той не виждаше нищо, само усети, че господарю му сложи ржката си върху рамото му и го чу да говори съ тихъ, сернозенъ гласъ:

„Вие имате право, драги Шалеръ, да смѣтате, като обидата следобедна история. Азъ ида за да Ви прося извинение. Азъ имамъ довѣрие въ Васъ, като човѣкъ.

Обаче азъ съмъ и търговецъ и като таквъ трѣбваше да се убедя въ истинността на моето мнение. Господинътъ, който Ви повика днесъ въ кафе-локала, бѣше моятъ шурей. И тъй като той дѣйствуваше по моя норжчка, Вие трѣба да считате предложението, което той Ви направи, като такова отъ мое име. Отъ нова година азъ Ви удвоявамъ заплатата и Ви предлагамъ десетгодишенъ контрактъ се ежегодно повишение. А като дойдете въ

други денъ пакъ въ фабриката, азъ вече мога и желая да Ви повѣря тайната на истинската смѣсъ. А сега елате, азъ искамъ да се запозная съ Вашата госпожа и съ децата ви!“

Тогавна премина вцепенението, което бѣ обзело младия човѣкъ и съ задушентъ отъ сълзи викъ той се впусна предъ шефа си въ стаята.

Приятна смолита миризма го посрещна. Единъ клонъ отъ коледното дръвче, на което все още горѣха свещитѣ, бѣше се запалилъ.

Препеле \* \* \*

## Д-ръ С. Мекшемовъ

ул. Драгоманъ № 29

Варна

вдѣржни и кожво-венерически болести

Мобилирани стаи и кухни всѣкъ ше си намѣри най-бързо само чрезъ агенция „Посредникъ“ ул. „6 Септември“ № 1

## Тя и критика.

(Фейлетонъ).

Тя бѣше една известна артистка. За нея пишеха все хубави нѣща — впрочемъ, това ѝ се виждаше съвсемъ естествено, тъй като тя не познаваше никъде по света равна на себе си.

Но ето, че единъ денъ тя получи и единъ пликъ, въ който имаше единъ вестникъ. Адреса върху плика бѣ написана съ женски почеркъ — тя помисли най-напредъ, че това е нѣкаква семейна покана, но като видѣ вестника, захвърли го настрана. Защото тя никога не четеше вестници и въобще тя много малко четеше, защото призванието и положението ѝ всредъ обществото отнемаше всичкото ѝ време или на сцената, или въ соарета и балове. Слугинята, обаче, забелѣза името на своята госпо-

дарка въ вестника и — какво чудо! — нѣкой си дръзналъ да пише за голѣмата артистка такива нелепи нѣща, че самата тя почервенѣ отъ ядъ и за пръвъ пѣтъ заплака, съ истински сълзи.

Вечерта тя отиде при една своя добра приятелка и съ сълзи на очи ѝ се оплака.

— Представи си, Лили, толкова безобразие! И подъ писаното едно име, което съвсемъ не познавамъ. Нѣкой си Петко Драгановъ, — селякъ нѣкакъвъ.

— Припомни си, припомни си добре, миличка, утѣшаваше я приятелката.

— Какво иска отъ менъ? Съвсемъ не го познавамъ, ридаше тя.

— Може би нѣкой старъ познатъ, поде пакъ приятелката.

— Не, невъзможно. Драганъ Петковъ познавамъ, Драго Петринисъ сѣщо познавамъ, Петко Драгиевъ тоже, но Петко

Драгановъ — ей Богу, вървай ми миличка, това чудовище не познавамъ.

— Все пакъ трѣбва да има нѣщо. Може да си имала нѣкой старъ и забравенъ приятелъ, който пакъ да е познавалъ тоя Петко Драгановъ?

— Ахъ, Лили, каква нелепостъ! Азъ съмъ тъй добре съ всички. Но най-после, какво иска отъ менъ, какво съмъ му направила? Ние и безъ това сме тъй предпазливи, въздържани и... практични!

Приятелката я погали за коситѣ, оксигенирани и рязани а ла гарсонъ.

— Да нѣма пакъ нѣкоя грозна жена, която да меревнува и да кара мжжа си тъй зле да пише за менъ? проговориха пакъ тя.

— Ами, мислеше пакъ приятелката, кой сериозенъ мжжъ днесъ се води по ума на жена си?

— Може би пакъ да е познатъ и близъкъ на нѣкоя съперничка.

— Ами, ами, каза пакъ приятелката, кой ще се мѣри съ тебъ — артистка или критикъ? Приятелката ѝ се усмихна и веднага добави: „А има и обществено мнение — обществото посещава, вижда и сѣди. И после: такъвъ вестникъ!“

— И азъ тъй мисля, промълви пакъ тя. Този нехранимайко е единъ негодникъ, който въобще нищо не разбира отъ театъръ и драма. И затова ме той тъй нехално отрече.

— Но, колебливо поде пакъ приятелката, ако той те е тъй зле разкритиковалъ, защото тая роля може би не е била отъ твое амплуа и ти си зле играла...

— Азъ... азъ... да играя зле? провикна се нервно тя. И ти си моя приятелка, ти, която ми казвашъ това? Глупава азъ, че ти вървахъ!

И въ новъ потокъ отъ сълзи тя зариде. И си отиде, безъ да каже сбогомъ.

И до зори тя лежа, безъ да може да заспи, и до зори ѝ мисли и размишлява, защо критика я тъй зле обрисова и защо приятелката предполага такива лоши нѣща.

Дали не е завистъ и въ Лили? Да не би пакъ тя да е позната на тоя безсъвестенъ критикъ? И тя е предизвикала критиката?

Дълго мислеше тя, голѣмата артистка, и все недоумѣваше и все се съмняваше, и все не върваше. Защото хората сѣ зли и криятъ истината; защото нѣма искреностъ въ приятелството, защото завистта чертае човешката сѣдба.

Тѣй мислеше тя, оскърбената артистка, и съ това се утѣшаваше.

Свилонъ-Свиданъ.

## ВАЖНО! ДАМИ! ВАЖНО!

Преди да си купите нова сламена шапка, посетете шапкарница

### „ЧЕХИЯ“

където ще намерите най-последни мода, парижки и виенски фасони.



Специални фасони за дами и госпожици съ рязани коси. Приема за боядисване и префасониране вехти сламени шапки. Цѣни извънредно ниски само за празниците. шапкарница „ЧЕХИЯ“ ул. „6 Септември“ при църквата „Св. Никола“.

## Най-широка реклама и то за цѣлия лѣтенъ сезонъ

е дадената ви **ПЪТЕВОДИТЕЛЯ НА Г. ВАРНА**

За това веднага си изпратете рекламата въ издателството. За града съобщете си адреса съ отворено писмо за да се яви агента ни.

Издателство **Ат. Христовъ** — Варна ул. „Преславска“ № 2 — Канторенъ дворъ № 4 телефонъ № 341

## Бюро „ПОСРЕДНИКЪ“

ул. 6 Септември № 1, (срещу Хаберманъ)

**Всѣкакво посредничество, представителство консигнация,**

покупо-продажби на движими и недвижими имоти: къщи, апартаменти и стаи, мобилирани и немобилирани за постоянно или за сезона, всѣкакви сведения отъ търговски и др. характеръ и пр. и пр.

Работа винаги бърза, акуратна и съвестна.

**Креватии РУСЕНСКИ Креватии**  
**ТАБЛЕНИ Месингови**

на месечно изплащане при

**БР. ГАБРОВСКИ**

улица „Габровска“ № 25 до гарата

на месечно изплащане на чиновници и др.

**Цени фабрични.**

## ПУШЕТЕ ЦИГАРИТЪ

### Евксиноградъ и Монако

## Художествено ателие

за фирми, плакати и пр. най модерни, най здрави и най ефтини при

## К. ДЮЛГЕРОВЪ

ул. „Царь Борисъ“, до хотелъ Лондонъ, (здание Вабанджовъ II етажъ).

## Д-ръ И. ЦВѢТКОВЪ

Гинекологъ — акушеръ

ул. Съборна 6 и Ив. Асѣвъ

**ПРИЕМА БОЛНИ**

преди и следъ обѣдъ.

## Б. ВАКЪВЧИЕВЪ

адвокатъ

ул. Шуменска — Варна.

## ИВАНЪ ПЕТРОВЪ

Адвокатъ

ул. Шуменска 16 — Варна.

## Никола Г. Мутафовъ

ВАРНА

(основана кѣща 1890 год.)

Всѣкакви материяли, химикали, киселини и пр. за кожарската, текстилна и сапунена индустрии.

**ЖЕЛЪЗАРИЯ.**

**Дизелови мотори.**

## Елегантни и модерни дамски шапки



само при шапкарница

### БОХЕМИЯ

подъ турската баня.

**СИНГЕРЪ** домашна, шевна, на крък, стара солидна конструция, здрава, работи превъзходно.

**Продава се оказнонъ.**

Справка печатница Добри Тодоровъ, за В.

Зъболѣкарски кабинетъ и зъботехническа лаборатория на **ДАВИДЪ М. ЛЕВИ**

ЗЪБОЛѢКАРЪ

ул. „Преславска“ 2 (Канторенъ дворъ) 24-8-11

## Илия Ив. Х. Димовъ

Хирургъ-Зъболѣнаръ

**СВЪРШИЛЪТЪ ВЪ ГЕРМАНИЯ**

Техническата работа се извършва бърво, солидно и естетично, ул. „Преславска“ 18.

7-16

(бивше фотог. афишеско ателие Жейкови) 6.

**Мебели!**

**Мебели!**

## Георги П. Стояновъ

кантора и складъ на мебели ул. „Антипъ I“ (до аптека Големзовъ) работилница ул. „Харчева“ 27.

Всѣкакъвъ видъ мебели отъ местни и чуждестранни материяли.

Работа гарантирана. **Цени конкурентни.**

Приматъ се поръчки.

## МАЛКИ ОБЯВИ

за в-къ ВРЕМЕ

Мобилирани стаи, апартаменти и пр. до 20 думи 20 лева на публикация за 3 публикации 50 лева.

Само за сезона!