

ВРЕМЕ

НЕЗАВИСИМЪ ЕЖЕДНЕВЕНЪ ВЕСТНИКЪ

Обявления: по 1 лв. кв. см.
приставски 1 левъ на дума.
Телефонъ № 121 печатница

Редакторъ:
Кирилъ Добрець.

Абонаменти: за година 250 л., за
6 м-ца 125 л. и 3 м-ца 70 л.
Администрация Бдинска, 15

Изборитъ.

На 14 февруарий т. г. въ градински избори. Гражданството ще трѣбва отново да каже своята дума за тия, въ които ржже се повѣрва сѣдбата на града.

Не може да се твърди, че всички досегашни кметове сж работили творчески за града ни. Напротивъ, ако разгледаме спокойно дейността на всеки един — разбира се, до толкова, до колкото тя още се подлага на приценка и критика, ще видимъ, че болшинството отъ нашитѣ кметове сж гледали твърде лекомислено на голѣмата длъжностъ, която сж заемали и която тѣ сж изпълнявали безъ всѣкаква инициатива и съ съвсемъ повърхностни разбирания.

Отъ десетки кметове, които до днесъ сме имали, само 3 или 4 сж допринесли полза на града. Всички други сж били една тежестъ за града и въ стремение си да бждатъ ревностни партизани, тѣ не само че не сж продължили полезнитѣ дѣла на своитѣ предшественици, но кой по-малко, кой повече, правила сж опити дори да ги разрушатъ.

Какво е направено до сега за града?

Той се планира, създаде се морската градина, канализация, вода, електричество. Но това е доволно много — би казалъ човѣкъ. Ако, обаче, той проникне въ подробноститѣ и разучи внимателно днешното състояние на горепомнатитѣ мѣроприятия, той ще се натъкне на твърде печални факти.

Града, наистина, отчасти се планира, но все пакъ най-хубавитѣ му части — подъ градската градина и тѣй наречената „грѣцка махала“ сж още въ старото си положение — сѣ полусрутени, дѣсчени кжщурки и тѣсни криви улици; все още и планиранитѣ улици не сж павирани или шосирани; създаде се приморската градина и отъ 20 години нищо въ нея не се измѣни — тамъ нѣма не само едно казино, но дори нѣма и единъ приличенъ бюфетъ. Канализацията не е достатъчно разширена, вода все още липсва въ достатъчно количество, недостатъчна е и електрическата енергия и много квартали тънатъ още въ непрогледенъ мракъ.

И само това ли? Ами дълговетъ на общината? Ами театръ? Бедния нашъ театър!

Колко лични малки амбиции и колко частни интереси сж заплетени въ него и пречатъ на довършването му?

Неотдавна трѣбваше да придружа и представя на днешния ни кметъ единъ известенъ нашъ столиченъ публицистъ. Отъ дума на дума стана въпросъ и за театъра и г. П. Стояновъ чистосърдечно ни заяви, че разни партизани се бъркали въ работитѣ му и му пречели да го довърши. На излизане съпътника ми каза: такива партизани трѣбва да се избесятъ на публично мѣсто.

Всички, които ще се съгласятъ да имъ поставятъ имената въ изборнитѣ листи, трѣбва

добре да съзнаятъ тежкитѣ задани, съ които ще се нагърбятъ. Минаха времената, когато народа се дезинтересираше отъ управлението въ страната и гласуваше по неволя — за да изпълни желанието на тоя или она партизанинъ, приятелъ, познатъ или отъ страхъ предъ властта.

Днесъ гражданинъ е съзнателенъ; той иска отъ своитѣ управници прояви на демокрация и човештина и сѣди за тѣхъ по дѣлата имъ. Всичко друго е заблудение и лекомислие, които пакостятъ и на града и на партийнитѣ групи. Отъ 15 години насамъ почти нищо не е направено за града. Ще сторимъ най-голѣмо престѣпление и ще се опозори оная гартия, която постави въ листата си хора, които сж управлявали презъ тия 15 години града.

Трѣбватъ нови хора с неопорочено минало, хора с интелектъ и воля, съ съзнание и съвестъ и съ творчески замахъ. Такива силни личности има въ всѣка партия. Трѣбва обаче да се отстранятъ всички лични амбиции и страсти и да се подбере най-здравото и най-способното.

Така града ще се издигне, а гражданинъ ще успокои покурсената си душа и ще погледне съ по-голѣма надежда къмъ бждаше и къмъ партии.

Кирилъ Добрець.

Мострениа панаиръ и желѣзопътната тарифа.

Тарифата за превозъ на стоки и животни по Б. Д. Ж. е въ сила отъ 1 юлий 1922 година, отъ тогава насамъ изминаха три и половина. Въ течение на това време въ страната ни се тури началото на единъ новъ стопански институтъ, който както това се отбелеза въ пресата, не бива да се отнесе въ пренебрежение, било отъ страна на гражданството било отъ страна на държавата. Излишно е тукъ да отбелезваме, за голѣмото негово предназначение въ стопанския ни животъ или пъкъ да го съпоставяме въ сравнение съ сроднитѣ нему конкурси и изложби, тѣй като за това отъ страна на Управлението на панаира и пресата се писа достатъчно.

Въ буква „а“ отъ § 129 на тарифата е казано: „заинтересованитѣ лица и прочие трѣбватъ предварително да заявятъ писмено въ главната Дирекция на Желѣзницитѣ: кжде, кога и каква изложба или конкурсъ ще остроятъ и вида на предметитѣ, които ще излагатъ“.

При наличността на единъ мостренъ панаиръ въ страната, какъвто е въ случай Горна Орѣховския, много добре е известно всѣкому, че той се състои ежегодно два пѣти, излишно е шото управлението на панаира да уведомява Дирекцията на Желѣзницитѣ само за това, че буква „а“ отъ § 129 на тарифата изисква това.

Ето защо къмъ тая точка на § 129 належаще е да се прибави — изключая — редовнитѣ е-

жегодни мострени панаири въ страната, които еднажъ за винаги уведомяватъ Дирекцията на Желѣзницитѣ.

По нататъкъ идватъ буквитѣ; б, в, г, д, е, ж отъ сѣция §, за които нѣма що да се каже освенъ да се направи извѣстие измѣнение въ смисълъ шото и тѣ да упоменаватъ и мостренитѣ панаири отдѣлно отъ изложби и конкурси и по възможностъ да се дадатъ извѣстни привилегии на панаиритѣ.

По редъ идва буква „з“ отъ сѣция §, който гласи: „Горепомнатитѣ предмети не могатъ да се обременятъ съ предарителни и съ наложни платѣжи, нито при изпращането нито при връщането имъ. Опититѣ доказаха, че тази точка отъ § 129 е неприложима за мострениа панаиръ въ Горна Орѣховица. Тукъ въпроса не се касае за една обикновена изложба или конкурсъ, гдето работитѣ върватъ по друго яче, а при това такива се случаватъ въ единъ и сѣщъ градъ да ставатъ въ десетѣ години веднажъ, ето защо и да се случи шото уредника на изложбата или конкурса при експедирването обратно предметитѣ отъ извѣстни лица да не може да си събере разхода, това за него не ще бжде така чувствително, както това се случва съ управлението на мострениа панаиръ, което има ежегодно по два панаира съ по 500—600 пратки.

Ето защо надлежаша е шото буква „з“ отъ § 129 да се измѣни въ смисълъ шото при връщането на праткитѣ отъ мострениа панаиръ — управлението на панаира да може да ги обременява съ предварителни и наложни платѣжи.

Най-после ще се спра на буква „к“ отъ поменатия §, който гласи: „връщан ето на предметитѣ се извършва безплатно само когато изпращача е поискалъ това писменно чрезъ бележка въ товарителницата и когато е спазилъ гореказанитѣ условия“.

На времето си при съставянето на тарифата тая буква отъ § 129 е била напълно належаща. Днесъ страната ни се радва на единъ добре уреденъ мостренъ панаиръ, който не е частна инициатива, а частъ отъ тѣлото на Горна Орѣховското Общинско Управление. Като така азъ мисля за да се извърши връщането безплатно ще бжде достатъчно шото, управлението на панаира да представи оригиналната товарителница съ която предметитѣ сж били изпратени първоначално и въ която като получателъ фигурира управлението на мострениа панаиръ, плюсъ едно свидетелство изискуемо по буква „в“ на сѣция §. Това измѣнение ще допринесе много на мострениа панаиръ, тѣй като то ще стане причина шото българския производителъ виждайки, че формалноститѣ по повръщането стоката безплатно сж извънредно опростени, ще започне ежегодно редовно да се явява въ мострениа панаиръ.

Д. Копринковъ.

Печатарска Произ. Коопер. Единство — Бдинска, 15, тел. 121, п. № 41—1926.

Кино Паласъ

Днесъ величествената постановка на БРАТЯ КАРАМАЗОВИ

по знаменития романъ на велик. руски писателъ

Достоевски

Участвуватъ: Емилъ Янингсъ, Бернардъ Гюце (факиръ въ индийската гробница), Вернеръ Краусъ (Натанъ мъдрия), Албертъ Щайнрюкъ. Днявно 3 1/2 часа. Вечерни 7 1/2 и 9 1/2 ч.

Салона е отлично отопленъ.

Литература и народъ

Българския народъ брои едва 5000000 души. Отъ тѣхъ само 5% сж хора способни да четатъ художествена литература. Обаче отъ тия пѣкъ последнитѣ само 10% четатъ българска такава. Като извадимъ отъ тия 25,000 бедстващата интелигенция, ще останатъ около 5—6,000 консултатори на бълг. оригинал. книга.

При това положение, съвсѣмъ нерадостно, нашата литература нѣма и не ще има за дълго време още изгледъ да бжде търсена. да бжде нообходима за българина, българската книга да се купува като всѣка друга потребностъ.

Лошитѣ литературни нрави, ежбитъ между писателитѣ, гоненията, безогледнитѣ отричания клеветитѣ, упоритото мѣлчание на критиката, сж се втрѣснали на публиката и тя се отнася къмъ българския писателъ съ пренебрежение.

Българскиятъ писателъ бѣга отъ българския животъ. Така той отсича клона на който сѣди. Не го знаятъ, не го четатъ не се интересуватъ отъ него, книгата му вехтѣ по витринитѣ, умира въ халитѣ!

Обратното — широката популярностъ на Димитър Шишмановъ, Христо Смирненски, Йорданъ Йовковъ — измежду младитѣ, показва, че връзката съ народа и земята води винаги къмъ благодатни резултати.

Българския писателъ заема едно лошо положение въ обществото. Той е „селски даскалъ“, писаръ нейде, дребенъ чиновникъ изъ министерства и канцеларии, които тежатъ на творческата му дейностъ, убиватъ го.

А хората се лъжатъ по титли! Едно зло, което кара българина преднамерено да се подиграва съ българския писателъ, преди още да ѣ прочелъ каквото и да е отъ него.

Липсва единъ голѣмъ менторъ на литературата ни. Нѣма единъ всеобхватенъ умъ на критикъ, който да освѣтлява пѣтя на тия, които сж и на тия които идатъ. Чувствува се болезнено неговата липса. А безъ водачъ има само едно — безпѣтие!

Това сж причинитѣ за днешното плачевно положение на българската литература.

Но, малъкъ народъ сме. Съ малка култура, безъ голѣми духовни богатства. Повече отъ това, което е далъ българския писателъ въ качествено отношение, мжно може да се постигне при днешн. положение.

Ще доживѣемъ деня, когато българина ще се отвори отъ безвѣстната действителностъ и ще потърси изворитѣ на духовно просвѣтление.

Ще се оформи живота, ще се оглади повече съ човешчина ще се зачита човѣшката личностъ — посече отколкото сега и тогава, при повече връзка съ родната земя и времето българскиятъ писателъ ще има завидна сѣдба и благодарна работа.

Това време ще дойде. Не сега, Никой не може да изнасли историческото развитие.

Добринъ Василевъ.

Вчера, Днесъ и Утре

Гаргитѣ

Лѣтното време не можемъ да се отървемъ отъ — гаргитѣ!

Тѣ сж навсѣкжде, но най-вече на виднитѣ мѣста. Гаргитѣ сж горди завоеватели на въздуха, а на земята тѣ не искатъ да паднатъ по долу отъ насъ, хората. Дето шие се собираме, тамъ сж и тѣ. Единственото мѣсто за развлечение лѣтосъ е градината. Тамъ привечеръ ходимъ ние и се спираме предъ павиллона, да послушае хубавата музика. Надъ насъ сж обаче... гаргитѣ. Тѣ сж заели приятна позиция по клонетѣ на дърветата, слушатъ внимателно хубавата музика и се учатъ да пеятъ за презъ деня. Отъ време на време съ висшанно граване тѣ удобряватъ нѣкоя песенка, която повечко имъ се е харесала и каратъ ни да почувствуваме нѣхното присѣствие, като ни спущатъ разни белезникави поздравчета по шапкитѣ.

Друго видно мѣсто, гдето се събиратъ хората е безспорно — общината!

Тамъ сж нашитѣ първи хора и тамъ ходимъ ние да ни учатъ какъ се управлява срдѣ, какъ се тѣчи настоящето и какъ се гради бждашето! Но тамъ сж и — гаргитѣ!

Тѣ сж заели мѣста върху кавака предъ самата община, слѣдятъ движението, пращатъ ни поздравчета, гледатъ презъ прозорцитѣ всичкитѣ красиви неща, които се вършатъ въ нашата община и се учатъ на словоохотливостъ, съ каквато напоритъ Богъ нашитѣ избраници — кметове!

Види се, тая дѣйностъ на гаргитѣ не се е харесала на нашата община, която бѣше нѣкога заплела, че ппаща незнамъ колко лева за всѣка убита гарга. И освенъ това тя нареди: да се глоби всѣка кжца, въ които покривъ сж намерили убежище гарги. Трѣбаше съ аероплани да подгонимъ гаргитѣ изъ въздуха, за да не се връщатъ вече по покривитѣ ни...

Сега гледамъ, въ градината на дѣвическата гимназия се приютили хиляди и десетки хиляди гарги. Какво ли сж научили пакъ та отиватъ тѣ тамъ? И като кръвожадни животинки, не сж ли тѣ опасни за нѣжнитѣ сжщества, наши внуци, които посещаватъ гимназията?

Въ града ни има едно ловно дружество; защо общината не покани членовитѣ му да устроятъ нѣкоя вечеръ единъ концертъ на гаргитѣ. Тѣмъ сж се събрали въ двора на гимназията и до като не сж си научили нѣщо...

Свилень-Свидень.

Утре

Любовта заслепява въ Кино Ранковъ.



ДНЕСЪ ЗНАМЕНИТАТА ТРАГЕДИЯ

Исландския Рибарь

споретъ всеизвестния романъ на Пиеръ Лютъ съ Сандра Милованова и Шарль Ванелъ.
Начало 3 1/2 7 1/2 и 9 1/2 ч.

Празнични дни 3, 5, 7 1/2 и 9 1/2 ч.



Зжболъкарски кабинетъ и Зжботехническа лаборатория

Стоянъ Стамовъ

ЗЖБЕНЪ-ЛЪКАРЪ
ул. "Чирпанска" № 25.

94

ЗЖБОЛЪКАРЪ АНГЕЛЪ СТОЯНОВЪ МАЙТАРСКИ

улица "Котленска", 2
(срещу "радския театъръ")
ВАРНА.

ЗЖБОЛЪКАРСКИ КАБИНЕТЪ И ЗЖБОТЕХНИЧ. ЛАБОРАТОРИЯ

на **ДАВИДЪ М. ЛЕВИ**

ЗЖБОЛЪКАРЪ

ул. "Преславска" 2 (Канторенъ дворъ)
24 8-10

Д-ръ Я. Николовъ

Специалистъ по гинекология, акушарство и венерически болести.

Варна, ул. "Котленска" 9.

Преглежда осигурени работници по венерически болести

28 Приема отъ 1—8 часа сл. об. 10-10

ВАСИЛЪ ЧОБАНОВЪ

Адвокатъ — Варна

премѣсти писалището си подъ
Окржния съдъ, ул. "Херминъ Шкорпилъ"
(въ зданието на инженеръ Бончевъ)
89—1=10

Наскоро!

пристигатъ

ПИАНА

нови германски

при

Тодоръ Герчевъ

ВАРНА

95

КОЛОФОНЪ CLAIR

и разни други

КОЛОНИАЛНИ СТОКИ

на цени конкурентни при

Ботю Лулчевъ & Ив. Николовъ

ВАРНА

93

2 лозя американски 2

4 и 5 годишни, едното 3 и пол. декари, другото 1 и пол. декари въ мѣстността "Рупи" и дветѣ на пѣтъ се продаватъ изцѣло или на части на износна цена. Споразумение съ Михаилъ въ печатница "Единство" ул. "Бдинска" № 15 (до бившата кжща на Д-ръ Титевъ).
30-1-5

Музикалният романтизмъ

Музиканта е по-стара отъ религията, тя е толкова стара, колкото и любовта. Безполезно е да се доказватъ първите зачатъци на музиката, защото въ действителностъ, тя води своето начало не отъ културнитѣ народи, нито даже отъ варваритѣ, въобще не отъ хората, а отъ животнитѣ. Въ това време, когато мрака на вѣковете е почналъ по малко да се разсейва, нѣкои отъ източнитѣ народи сж пѣли, биели сж на тимпанъ и свирили на флейта. Духовна висота достига музиката у старитѣ гарци. Тя се всели въ центра на живота у нацията която даде на света основитѣ на културата. Обаче не послужа за образецъ на слѣдующитѣ поколения, както това стана съ другитѣ изкуства.

Варварството опустоши цѣлия културенъ миръ. Яви се християнството. Музиката е обхваната отъ новото религиозно мировъзрение. Никатъ се тъмнитѣ средни вѣкове. Тукъ тамъ проблесватъ светлини, които извеждатъ музиката отъ "презренитѣ" средни векове къмъ прославения периодъ на късния ренесансъ. И мировата музика отъ която се наслаждава съ временото човечество и отъ която, вѣроятно, още дълго ще се наслаждава невидими нишки я изкарватъ на спасителния брѣгъ.

Подъ действието на разнообразни сили, подъ напора на великитѣ завоевания на човешката мисль въ областта на положителнитѣ знания, се преодолява тежкото, петстотинъ вѣковно давление на средневѣковната догматическа черковност, аскетическия моралъ и схоластическата наука. Освобождаване отъ гнета на господствувашитѣ норми на животъ възвестени отъ висотата на папския престолъ, преследващъ въ какъто проявление на мирски страсти и светски интереси, този огроменъ психологически подвигъ, достигнатъ отъ възрожденето, не е забвиль да даде и най-велики исторически и художествени ценности, отразени въ всички области на изкуствата. Индивидуалния импулъ, даденъ отъ възрожденето, първо е зазвучилъ отчетливо въ произведенията на Флорентийскитѣ новатори съ гласа на лични чувства и стристи. Но тази индивидуализация е била още робска, неувърена. Едва що музикантитѣ — художници сж хвърлили постната маска на черковно благочестие, въ замѣна на това сж си надѣнали на главата перука, символъ на друго принудително уравниение по вкуса на владетелнитѣ особи: князе, херцози, дошли да смѣнятъ всевластието на черквата. Музиката скоро бива завоевана отъ придворността.

Яви се французката революция. Въ резултатъ изкуството изпита новъ индивидуалистиченъ импулъ за подържане на възрожденитѣ се тенденции. Перуката е смачкана и хвърлена, като ненужна гехтошина. Бетховенъ е безъ перука.

Следъ италианския ренесансъ и французката революция се я-

ви третия импулъ въ музикалното творчество. Имаме предвидъ романтизма, който отъ части изникна отъ реакция противъ сжщата тази революция която не осмислени надеждитѣ които й се възлагаха и наедно съ това противъ култа на човѣшкия разумъ, който е характеренъ за французката философия на XVIII в. И ето отъ горделивитѣ планове на човѣшкия разсѣжакъ — назадь къмъ чистата вечно млада и прекрасна природа. Отъ строгата логика на отвлечената мисль, къмъ живитѣ емоции и мечтателни блѣнове. Отъ днешния денъ — къмъ времената на отдавна миналото, къмъ едва мѣждеещото въ мъглявата далечина бждаще. Такива сж влеченията на ранния романтизмъ. Тукъ подъ неговата сѣнка се по-саободно диша, нежелитѣ въ безднитѣ и мрачнитѣ пропасти по които е обичалъ да странства величавия лухъ на автора на "деветия" талазъ на симфоничната музика — Бетховенъ.

По нататъшното изостряне на субективизма, по-нататъшната негова психологизация се развива. Зареждатъ се: Шубертъ, Шуманъ, Шопенъ, Листъ и др. а до наши дни единъ Скрябин, който е крайната пределна точка въ развитието на музикалния индивидуализъмъ, дошълъ най-накрая до възможността да се опира изключително и всецѣло на вътрешното "азъ" на художника.

ХРОНИКА

Варн. гр. община община обявява на избирателитѣ, че ще бждатъ избрани 30 членове на градско-общинския съветъ, 9 чл. на н-во на народ. училища и 5 чл. на н-во на учил. въ кварт. Сесъ-Севмесъ. Ще има всичко 26 секции 13 а и 13 б. Избирателитѣ, на които книжкитѣ иматъ номерачетни (текъ) ще гласуватъ на съответната секция подъ буква а, тия съ четни номера — чифтъ — подъ буква б. Избирателнитѣ книжки ще се раздаватъ на избирателитѣ по домоветѣ имъ. Тия които не бждатъ намерени по домоветѣ имъ, ще трѣбва да се явятъ въ общ. управление презъ последнитѣ 3 дни преди избора да си ги получатъ.

Гласуването ще стане въ избирателнитѣ помещения на секциитѣ, както следва:

- Първа секция.
Секция А — у-ще Св. Атанасъ.
" Б — Армен. у-ще.
Втора секция.
А — у-ще Кн. Борисъ.
Б — у-ще Св. Наумъ.
Трета секция.
А — у-ще Св. Методи.
Б — у-ще Св. Наумъ.
Четвърта секция.
А — Еврейско у-ще.
Б — Зала Съединение.
Пета секция.
А — у-ще Св. Лавренти.
Б — Стопанско у-ще.
Шеста секция.
А — прог. въ Сесъ-Севмесъ.
Б — първ. у-ще.
Седма секция.
А — у-ще Отецъ Паисий.
Б — у-ще П. Р. Славейковъ.

Осма секция.

- А — Татар. у-ще Азизие.
Б — Архит. бюро на О. П. К-я.
Девета секция.
А — Общ. ветерин. отд-е.
Б — Сиропит. д-во Надежда.
Десета секция.
А — у-ще К. Арабаджиевъ.
Б — " въ Дамянова махля.
Единад. секция.
А — Втора общ. амбулатория.
Б — у-ще Антимъ I.
Дванад. секция.
А — у-ще Априловъ.
Б — " въ мах. М. Кокардъ.
Тринад. секция.
А — Прогим. Св. Кирилъ.
Б — у-ще Ангелари.

Изъ пристанището.

Парахода "Варна" ще замине утрѣ вечеръ за Бургазъ и Пирейската линия.

Театра сѣзки и събрания.

Дружество "Взаимопомощъ" което се състои отъ вдовици на паднали презъ войната офицери и лѣкари, урежда въ Петѣкъ вечеръ голѣмо художествено танцувална вечеръ въ военния клубъ при участието на Евгения Шиварова, Арх. Поповъ (чело) и др. Правятъ се годѣми приготовления.

Сказкитѣ на Иванъ Камбуровъ ще се състоятъ въ първитѣ дни на февруарий. По настоящемъ той още държи въ София своитѣ сѣзки, които участвуватъ Констанца Кирова Иванъ Петровъ и др.

Днесъ 6 ч. веч. въ аудитория 44 при търг. акадѣмия г. В. Ставревъ ще държи сѣзка отъ името на студент. д-во на тема: "Пѣснитѣ на една жена (Елиса. Бѣлчева — Багряна).

— Кино Паласъ ще представи четвъртъкъ за прѣвъ пѣтъ шедьвра на французкото филмово искусство "Разкошъ и сълзи". Това е една покъртителна страница изъ съвременния животъ — любовта, купнежитѣ, — жертвитѣ на сърдцето — една семейна трагедия, съ която се кръстосватъ обичта на младежката майка съ тая на нейнитѣ деца — млади момичетата, които съ такава лекота и пренебрежение гледатъ на живота.

— Кино Ранкозъ четвъртъкъ голѣмата и крайно духовита комедия "Любовта заслепява". Най-гомитѣ световни артисти, като Кондартъ Вайдъ, Георгъ Александъ и Емилъ Янингсъ, Лимъ Даговенъ и пр. сж слѣли своитѣ дарования за да създадѣтъ едно велико дѣло — една комедия — комедията на живота.

Общинскитѣ сѣвѣтъ се свиква утрѣ вечеръ.

Въ предстоящитѣ сѣ заседания сѣвета ще се занимае предимно съ разглеждане помѣнитѣ условия за разни търгове като до 1 априлъ (до новия бюджетъ) бждатъ привършени и вписани въ бюджета.

Дирекцията Т. З. С. за да облекчи толожението на бѣднитѣ бѣжански семейства е решила да снабди последнитѣ съ пролѣтни посеви — живъ и мъртавъ инвентаръ. За целта сж дадени нареждания до всички общини въ царството.

Панаиръ на парчета въ магазинъ "ВЮЛЕТЪ"

отъ днесъ до 5 февруарий н. г. се пускатъ въ продажба разни парчета отъ всички видове платове на износна цена. Който изпревари той ще сполучи. БАНГИЕВЪ & АБАДЖИЕВЪ

ПОСЛЕДЕНЪ ЧАСЪ

Днешни телефонни и телеграфни съобщения на в. Време.

Чиновниците при изборните учреждения.

София, 27. Народ. председатели Стойчо Мушанов и Пейчо Палиев сж внесли въ Народното събрание законопроекта за добавъчно възнаграждение на чиновниците при изборните учреждения. Добавач. възнаграждение ще се плаща въ размери колкото е гласувано от окръжните и общински съвети. Съгласно законопроекта, добавъчното възнаграждение ще получават и кметовете и техните помощници.

Увеличение пенсията.

София, 27. Министра на финансите Молл-въ заяви че въ Бюджета е предвиден единъ кредитъ отъ 50 милиона лева. Цѣли се съ този кредитъ да се увеличатъ инвалидните пенсии отъ по-висшитѣ категории, които сж останали надире отъ другитѣ и не бѣха засегнати отъ последнитѣ подобрения.

Нападение въ Пловдивъ

Пловдивъ, 27. Снощи пристава на I уч. Георги Поповъ при обиколка на постовете въ Гюль-Бахче и къмъ Бунарджика, бива нападнатъ къмъ кариерата на Марковото теле отъ 3 неизвестни лица, които открили срещу него огънь съ парабелитѣ си. Две отъ тия

лица били съ висока ръстъ, добре облечени и съ меки шапки а третото било ниско съ каскетъ.

Завързва се престрелка. Въ помощ на пристава Поповъ притичатъ се постоветѣ стражари, а сжщо и пристава на IV пол. уч. Ив. Гичевъ, който е билъ наблизо тамъ, и успѣватъ да прогонятъ неизвестнитѣ нападатели, които изчезнали въ мрака.

Споредъ показанията на единъ постоен стражаръ, той заблѣзалъ три лица да се качватъ на единъ автомобилъ безъ фарове, който стоялъ наблизо до къщата на инженеръ Цокровъ. Автомобила бързо се понесълъ покрай жандармерийскитѣ казарми къмъ гарата.

Срещу сжщия пристава на 17 февруарий м. г. се извършилъ нападение отъ нелегални въ градската Царъ Симеонъ, когато и бѣ раненъ въ крака. Сега шой е получилъ силно контузиране на крака, понеже е падналъ при преследванъ нападателитѣ си.

Заловени курнери

София, 27. Заловени сж при с. Килифарево, при Търново, емигранти, дошли въ България като курнери. Споредъ в. „Зора“ отъ днесъ, двамата отъ тия курнери сж дошли да разучатъ положението на заварналъ тѣ се емигранти и съмишленници и да влѣзатъ въ връзка съ дружбашко-комунистическитѣ организации.

Четете в-къ „Време“.

Конференцията въ Бургасъ.

София, 27. На 30 и 31 то го въ Бургасъ ще се състои конференция въ която ще участвуватъ представители на търговскитѣ камари, стоковитѣ борси, министерство на търговията, мелничарския съюзъ, търговския съюзъ и др. Ще се разгледатъ редица въпроси свързани съ условията на нашитѣ житни пазари. Ще бждатъ обмислени мѣрките за подобренито на тия пазари. Ще бждатъ обмислени мѣрките за подобренито на тия пазари въ свързка съ желѣопътното разписание и тарифа а сжщо и за организиране на информационата служба въ стоковитѣ борси.

Кредитъ за занаятчиитѣ

София, 27. Една делегация отъ занаятчи се е явила при министра на търговията Бобошевски, на когото е депозирила нѣкои искания на занаятчиитѣ. Тия искания сж: да се не да се направи възможно кредитирането на занаятчиитѣ и кредититѣ да се отпускатъ отпускатъ отъ земледѣлската банка и отъ кловетѣ ѝ; да се освободятъ отъ вносно мито нѣкои обучаеми стоки и пр.

Следъ тѣхъ при министера се е явила делегация отъ страна на индустриалцитѣ, които сж поискали нѣкои измѣнения въ законъ за насърдчение на мѣстната индустрия.

Законопроекта за насърдчение индустрията се вече печати въ Държавната пе

чатница и ще бжде веднага внесенъ въ камарата

Земледѣлцитѣ и Ляпчевъ

София 27. Една делегация отъ съмишленници на земледѣлския съюзъ е ходила при Цанко Бакаловъ за да го пита, какъ стана више трѣбва да взематъ земледѣлцитѣ къмъ днешния кабинетъ на Ляпчевъ.

Цанко Бакаловъ на това заявилъ: „Ляпчевъ заслужава нашата подкрепа. Той е завършенъ държавникъ съ демократични идеи. Подъ режима на тая кабинетъ земледѣлския съюзъ ще може да поднови своя общественъ и политически животъ.“

По-нататкъ Бакаловъ е заявилъ, че той държи за единството въ съюза. Земледѣлцитѣ отъ единния фронтъ сж решили да подновятъ своята дейностъ и да почнатъ издаването на единъ ежедневникъ „Оранжева дума“. Тѣ сж се явили при Бакаловъ, който ги е посъветвалъ да се откажатъ отъ тая идея.

Подпалена трамвайна кола.

София 27. Вчера къмъ обѣда къмъ ул. Кракра, близо до военното училище, подпали се мотора на трамвайната кола № 7. Ватмана скача отъ колата, която съ страшна бързина излиза отъ релситѣ и полита въ близката тамъ река. Цѣлия вагонъ е разрушенъ и изгорѣлъ.

Има ранени.

Осжденъ мошеникъ

София 27. Вчера соф. окр. сждъ разгледа дѣлото на апаша Кирилъ Алексиевъ, нареченъ америката. Той не отрече ни едно отъ обвиненията. Въ продължение на 15 дни той е извършилъ 28 кражби.

Сжда прочете резолюция, съ която осжди апаша на 1 година строгъ тъмниченъ затворъ.

Нещастие

Малко Търново 27. Една каруца отъ с. Каматлий близо до с. Корчакъ е имала да мине реката, обаче затънзла въ нея и била оплелена отъ буйнитѣ води. Наблизо давящитѣ били съгледани отъ минавачи — семейството Черкезови, които се притекли на помощъ. Двамата плътници, които били въ каруцата били спасени, обаче колата и конетѣ се удавили.

Убийство.

Ямболъ, 26. Въ с. Ханово, ямболска околия двамата баджанака Ат. Ангеловъ и Тодоръ Калевъ се заловили да играятъ на карти. И двамата сж били навѣрно страстни и невъздържани хора. Колкото повече играли, толкова се пристрастявали, почнали да се подозиратъ единъ другитѣ измама взели да се каратъ, додето се сбили.

Най-подиръ играта се свършила: Тодоръ Калевъ убилъ баджанака си Ат. Ангеловъ.

за 27 Януарий 1926 година.

	Камбио на виждане (чекове)		Банкноти	
	купува	прод.	купува	прод.
Брюкс.	624 —	638 —	623 —	643 —
Б.Пеша	19 20	19 70	18 90	19 90
Вина	19 30	19 80	19 —	20 —
Прага	407 —	413 —	406 —	416 50
Берлин	32 70	33 70	31 70	34 50
Л.ндон	666 —	674 —	665 —	679 50
Париж	508 —	524 —	507 —	528 —
Атина	187 —	195 —	181 —	196 —
Милано	553 —	565 —	552 —	569 —
Стокх.	3672 —	3720 —	3667 —	3748 —
Букур.	59 10	60 60	58 10	61 —
Бѣлгр.	243 —	248 —	242 —	250 —
Цариг.	72 —	73 50	71 —	75 —
Женева	2647 —	2681 —	2642 —	2701 —
Амстер.	5510 —	5578 —	5505 —	5620 —
Нюйор.	137 20	139 —	137 20	140 50
Монтр.	137 —	138 80	137 —	140 —
Алѣкс.	683 —	691 —	682 —	696 50
Варша	1830 —	1860 —	1825 —	1874 —

Четете в-къ „Време“.

РАЗКОШЪ И СЪЛЗИ

една великосветска трагедия

съ първитѣ артистични сили на знаменититѣ театри на Франция

== „Комеди Франсезъ“ и „Сара Бернардъ“ ==

специална вокална и оркестрова музика.

отъ четвъртъкъ въ

КИНО ПАЛАСЪ



**Лилъ
Даговеръ**

въ

**Любовта
заслѣпява**

съ

**Емилъ Янингсъ,
Конрадъ Файдъ
Албертъ Щайнрюкъ
отъ четвъртъкъ
въ
Кино Ранковъ**

**дамски кожени манта
мушами европейски
модерни шапки „Pilsa“
ГАЛОШИ
Тодоръ Герчевъ-Варна**

**Креватѣ РУСЕНСКИ
ТАБЛЕНИ креватѣ**

по случай празниците ще намѣрите въ склада на
БР. ГАБРОВСКИ
улица „Габровска“ № 25 до гарата

Голѣмъ изборъ отъ таблени месингови кревати.
Първокачествени пружини. Продажба на едро и дребно.
72 ● **ЦЕНИ ФАБРИЧНИ** ● 2-3

Четете в-къ „Време“

Мобелирана стая

за самъ господинъ или госпо-
жица се дава подъ наемъ.
Справка печатарската коопе-
рация „Единство“ за К.

Слугиня и слуга

се търсятъ въ частна лечеб-
на. Постъпване веднага. Да се
явятъ лично въ лечебницата на
Д-ръ Д. Шишковъ, срещу град-
ската градина и общ. театръ.

Въ Сесъ-Севмесъ прода-
ва се
мѣсто праздо около 2500 мтр.,
задъ мелницата на Ив. Миневъ,
подходящо за индустриално за-
ведение, за дюкяни и пр. Спо-
разумение при Симо Димитровъ
складъ за дърва на пристани-
щето. 82-2-3

Кино Ранковъ

наскоро
най-оригиналната
духовита комедия

**Любовта
заслѣпява**

съ **Конрадъ Вайдъ**
Лилъ Даговеръ
Георги Александръ
(Боби Додъ)
Емилъ Янингсъ

ВЖРШАЧКИ

Шликъ Николзонъ — Будапеща

КОМБИНИРАНИ СЪ ТРАКТОРИ

„Фордзонъ“

И ПАРНИ МАШИНИ

на **СЪЧМЕНИ ЛАГЕРИ** съ двоенъ чистачъ,
олюпсвачъ, сортирцилиндръ и **СЪ ДВОЕНЪ**
ВЖТРЕШЕНЪ АПАРАТЪ за мачкене и
дребене сламата на плява. Единствениятъ вжр-
шачки, които даватъ чиста пазарна храна и
плява — фуражъ за добитѣка.

Трактори „Фордзонъ“

Истински французски мелнични камъни

„Ла Ферте су жуаръ“

марка Лѣвчета.

На складъ при

СТОЯНЪ НИКОЛОВЪ & СИНЪ - ВАРНА

кантора до пристанището срещу
Банка „Напредѣкъ“.

85

2-5

Мебели!

Георги П. Стояновъ

Кантора и складъ на мебели ул. „Дитимъ I“ (до аптекa Гюл-
мезовъ) работилница ул. „Харчева“ 27.

всѣкакъ видъ мебели съ местни и чужде-
странни материяли.
Работа гарантирана. 48-1-5 **Цени конкурентни**