

Разрешено е издаването му,
отъ Министерството на Вън-
решните работи и Народното
здраве (контролна секция по
печата) — съ заповедъ № 1151
отъ 1 декемврий 1921 година.

ТЕАТЪРЪ И МУЗИКА

◆ Ежедневенъ Театраленъ Вестникъ ◆

ЦЕНА 30 СТ.

Издателъ - стопани: Дирекция
„Реклама, Театръ и Музика“ —
зарегистрирана въ Варненския
окръженъ съдъ, съ опредѣ-
ление № 1752/22.
За реклами се плаща по 20 ст. за кв. см.

Н О В Ъ Л Ъ Т Е Н Ъ

КИНО ПАЛАСЪ

ДНЕСЪ ще представи грандиозния художественъ ФИЛМЪ

Капитанъ БЛОДЪ

който извънредно сполучливо ни рисува знаменититѣ борби на англичанитѣ съ прочутитѣ морски разбойници — корсари, които сж внасяли трепетъ и ужасъ у всички мореплаватели. Филмътъ е изпъстренъ съ великолепни пейзажи и грандиозни сцени на морски сражения. За неговото създаване сж били пожертвувани нѣколко океански параходи и кораби, върху които сж се водили морскитѣ сражения.

Филмътъ е създаденъ по известния на всички романъ на
Фениморъ Куперъ

и е изпълненъ отъ прочутитѣ **английски артисти**

Кериганъ и Пайджъ

Красавицата **П а й д ж ъ** увлекателно ни предава самоотвержената и безкористна любовъ на младата англичанка къмъ своя кумиръ — герой, морския капитанъ и дава прекрасна и поучителна за съвременното общество илюстрация — какъ някога въ времната на истинското рицарство хората сж обичали изкренно и беззаветно.

Цѣлиятъ филмъ ще се играе **наведнажъ**.

Едно вечерно представление. НАЧАЛО ТОЧНО 9 ЧАСА.

Хроника

Наскоро пристига Народния театър въ пълнен съставъ и ще дава представленията си редовно въ лѣтния общински театър.

Нѣма въ странство човѣкъ, който да не е виделъ и да не се е възхищавалъ отъ неподражаемата игра на прочутитѣ датски артисти комици **Патъ и Паташонъ** наречени въ София чрезъ специалния конкурсъ, за който си спомнятъ читателитѣ ни, **Крачун и Малчо**. Научаваме се, че и ние варненци наскоро ще видимъ тези знаменити комици въ известната голяма комедия „**Годеницата отъ Австралия**“.

„**Багдатския крадецъ**“ съ любимия на всички **Дугласъ Фербанксъ** се е игралъ миналата седмица за втори пътъ вече въ София и пакъ всички желаючи да го видятъ не успяха да се вредятъ. **Желали бихме и ние по скоро да го видимъ въ Варна**.

Положение

Ню-Йоркъ, 28 Театъра „Джулисъ“ изгоре въ време на представлението. Има 50 умрели и 150 ранени. Установено, е че пожара се разпространи въ салона поради това че апаратната кабина била направена отъ дървенъ материалъ.

Атина, 30. Компетентнитѣ кржгове изтъкватъ, че новия кабинетъ е плодъ на общото недоволство, лошата администрация на външ. полит. неуспѣхи и на безсил. на старитѣ партии да изкаратъ на добъръ край работитѣ на камарата.

АТИНА, 29. Генералъ Пангалосъ е заявилъ, че безъ да увреди на когото и да било отъ съседитѣ, Гърция ще създаде отново предишното си военно положение на балканитѣ.

Революционеритѣ-офицери предявили на председателя на републиката следнитѣ искания: разрешаване бѣжанския въпросъ, ново въоръжение на войската, влизането въ сила закона за защита на републиката, наказанието на виновницитѣ за погрома Мала Азия и пр.

София, 30. Постоянното присъствие на землед. съюзъ е отправило до Драгиевъ следното конкретно предложение. Дветѣ постоянни присъствия съ още двама депутати образуватъ комитетъ съ права на управителенъ съветъ, който ще действа до свикването на съюзния съветъ, който ще има да измѣни устава съобразно съ новото време. Просветна политико-икономическа организация че е за запазване днешния конституционенъ парламентаренъ строй и пр.

Драгиевъ не е отговорилъ, още но върва се, че ще отговори отрицателно.

Царя въ Парижъ.

София, 30. Българския в-къ „Новости“ съобщава, че споредъ известия отъ Парижъ, царъ Борисъ, който отъ възшеждането си на престола до днесъ не е излизалъ отъ България, тази година презъ м. октомврий щелъ да посети Парижъ. Посещението щѣло да бѣде официално на председателя на републиката.

По този поводъ се говорило че царъ Борисъ щелъ да има среща съ една орлианска княгиня.

ТУРЦИТѢ

бѣгатъ отъ Македония

София, 30. Споредъ съобщения отъ Българскъ, турцитѣ живущи въ Македония започнали да запущатъ своитѣ равни мѣста и да заминаватъ за Турция. Това изселване достигнало голѣми размѣри.

Градоветѣ и селата въ Македония изгубили своя специфиченъ характеръ. Особено голѣмо било изселването отъ Струмишко, Брегалнишко, Косовско и Мехомия.

Пернишкитѣ

метежници предъ съда

София, 30. Отъ вчера Соф. окр. съдъ разглежда делото срещу Пернишкитѣ метежници. Обвиняемитѣ сж 23 души, предимно млади хора.

Следъ разпита на обвиняемитѣ и свидетелитѣ, тази заранъ прокурора започна обвинителната си речъ и поиска наказанието на 8 отъ обвиняемитѣ по чл. 2 отъ в.з.в.д. стария текстъ: За обвиняемия Диноловъ по чл. 4, а по отношение на останалитѣ 15 души отъ обвиняемитѣ отегли обвинението си.

Разрешено е издаването му, от Министерството на Вътрешните работи и Народното здраве (контролна секция по печата) — съ заповедь № 1151 от 1 декемврий 1921 година.

ТЕАТЪРЪ И МУЗИКА

◆ Ежедневенъ Театраленъ Вестникъ ◆

ЦЕНА 50 СТ.

Издателъ - стопани : Дирекция „Реклама, Театръ и Музика“ — регистрирана въ Варненския окръженъ съдъ, съ опредѣление № 1752/22, за реклами се плаща по 20 ст. на кв. см.

Летенъ Общински Театръ.

Кино РАНКОВЪ

Отъ ДНЕСЪ ще започне представянето на голѣмия художественъ филмъ „Изъ живота на Евреитѣ“

ОБЕТОВАНАТА ЗЕМЯ

Въ този филмъ съ ярки краски се рисува страданията и усилията на Мойсеевитѣ потомци. Съ своя смисленъ сюжетъ и сполучлива постановка филмътъ добива особено голѣма стойностъ.

Не малко сж допринесли за успѣха на този филмъ съ своята игра чудно красивата **Ракелъ Меллеръ** и **Андре Роанъ**, които незаменимо характеризиратъ възложенитѣ имъ роли.

Характерното въ този филмъ е, че въ него сж създадени чисто еврейски типове и се илюстриратъ тѣхнитѣ обичаи.

Както евреитѣ, така и всички други трѣбва да се възползватъ и видятъ този изключителенъ филмъ.

Начало точно 8¹/₂ и 10 ч. вечерьта.