

Разрешено е издаването му, от Министерството на Вътрешните работи и Народното здраве (контролна сеция по печата) — съз. заповедь № 151 от 1 декември 1921 година.

# ТЕАТЪРЪ И МУЗИКА

ЕЖЕДНЕВЕНЪ ТЕАТРАЛЕНЪ ВЕСТНИКЪ  
ЦѢНА 50 СТ.

Издателство: Дирекция „Реклама, Театр и Музика“ — регистрирана въ Варненския окръженъ съдъ, съ опредѣление № 1752/22. За реклами се плаща 20 ст. на кв. см.

Редакторъ-стопанинъ: В. Преславска. ♦ Печатница телефонъ № 121.

## Новъ лѣтелъ Кино „Паласъ“

Днесъ високохудожествена и изключителна интересна драма

# Когато Любовта ИЗЧЕЗНЕ... (Après L'Amour)

Въ главната роля великия трагикъ **АНДРЕ НОКСЪ** който неподражаемо изнася поразителната трагедия **какъ Когато|любовта изчезне** — остава само пустота въ човѣшката душа.

Когато любовта се роди, въ човѣшката душа се разтила китна пролѣтна градина, бликватъ кристално струйни фонтани, розитѣ развиятъ своитѣ благоухани цвѣтове, дърветата разлистятъ своитѣ вейки съ сочни—свежи зелени листа, сладкопойни птички огласятъ покрититѣ съ синчець и розовъ макъ алеи и човѣшката душа се превъзнася въ блаженството на неземеи рай. Той се чувствува високо нейде въ небесата и цѣлиятъ животъ за него се слива въ безконечния химнъ на радостта на живота. Но, **Когато любовта изчезне**, тогава свирепа буря обруля прелеститѣ на китната пролѣтна градина, окапватъ листата, ручейтѣ пресъхватъ цвѣттята преобрѣщатъ на сухи бурени свѣжитѣ си стѣбълца алеитѣ вмѣсто съ синчець и макъ тръни и бодли ги произпълнятъ, а дивната песенъ на славея и сладкопойнитѣ птички, зловещия отекъ на бухала ги заменя.

И мракъ, пустота и тѣжа безконечна владее навсѣкжде. И тоя, който се е радвалъ въ своята душа на китната пролѣтна градина на любовта когато буря я покоси и тя изчезне, каква трагедия е въ човѣшката душа:

**Когато любовта изчезне** въ пълната своя картиностъ съ потресающата трагедия която човѣкъ преживѣва това, може да ни предаде само недостижимиятъ майсторъ на реалнитѣ преживѣвания най-великиятъ съвремененъ французски трагикъ **Андре Ноксъ**.

**Когато любовта изчезне.** Това е най-великата трагедия на човешката душа. Нѣма друго блаженство, което тъй силно да възвисява човѣка и да го пренася въ неземни радости отъ любовта, но нѣма и страдание, което тъй силно да раздрусва човѣка и да остави неизгладими мѣки въ неговата душа

## КОГАТО ЛЮБОВТА ИЗЧЕЗНЕ...

**Андре Ноксъ**, тоя гигантъ на съвременния французки театъръ просто приковава публиката и я трогва до сълзи въ недостигнатата трагедия.

**НАЧАЛО 8 $\frac{1}{2}$  и 10 $\frac{1}{2}$  ЧАСА ВЕЧЕРЬТА.**

Предварителна продажба на билети при касата на театра отъ 6 часа.

### Хроника

Дирекцията на пошитѣ е почнала общъ ремонтъ на телеграфнитѣ и телефонни линии въ царството.

Занятията въ Робертъ Колежъ започватъ на 14 септемврий. Ученицитѣ заминаватъ на 11 септември съ конвенционала отъ София за Цариградъ, а ученичкитѣ на 13 с. м.

**Колорирани филми.** Следъ Десеттѣхъ Божи заповѣди, които благодарение на своитѣ колорирани части произведоха фуроръ въ цѣль свѣтъ, напоследъкъ кино-индустрията се обогати съ единъ новъ колориранъ филмъ „**Събирачитѣ на бисери въ островъ Хавай**“.

Този филмъ представлява изключителенъ интересъ поради своята оригиналностъ, който най-релефно рисува какъ

се добиватъ бисеритѣ които красятъ гърдитѣ на свѣтовнитѣ красавици. Той представя толкова по-голямъ интересъ, защото е единствения филмъ снегъ на самото морско дѣно и който е тъй сполучливо колориранъ, че поражва зрителя.

Наскоро Варненци ще бждатъ наново зарадвани отъ прочутитѣ комици **ПАТЪ и ПАТАШОНЪ** или **КРАЧУНЪ и НАЛЧО** въ оригиналния филмъ „**Хамлет въ дѣвическия пансионъ**“.

Този филмъ ще раздрусва отъ смѣхъ и най-мрачнитѣ хора и най-големитѣ песимисти и ще ги възроди съ своя смѣхъ и веселие.

Разрешава се отпущкъ отъ 4—10 септ. вклоч. на държав. служители, делегати на VII-я редовенъ конгресъ на друж. „Инвалидъ“ който ще се състои въ София на 6, 7 и 8 септ.

Пор. № 493

### Изъ печата.

В-къ „Черноморецъ“ бр. № 9 пише: „Въ четвъртъкъ, 13 августъ 1925 г. вечерта опернитѣ пѣвци Христина Морфова и Людмила Прокопова, които и тая година дадоха въградѣ ни два блѣстящи концерта, отпътуваха. Тѣ заминаха за Чамъ-кория и въ началото на м. Септемврий ще отпътуватъ за чужбина. На гарата въ Варна тѣ бѣха изпратени отъ множество варненски граждани и почитатели. Кмета на града, г. П. Стояновъ, който бѣ сжщо на гарата съ съпругата си, поднесе на знаменититѣ пѣвци два разкошни букета отъ живи цвѣта, а сжщо и единъ адресъ изработенъ въ старобългарски стилъ, подписанъ отъ кмета пом. кметоветѣ, съветници, граждани и др. въ знакъ на благодарностъ за концертитѣ които тѣ благоволиха да дадатъ въ Варна“.

„Градскиятъ театъръ и тави година изглежда, че неще се довърши. Ние все още сме твърдо убедени, че при малко добра вля и искрено желание отъ страна на общинскитѣ управници този театъръ можеше, па и днесъ може да се покрие. Не е важно, кой и по чий планъ ще ржководи постройката, нито пъкъ дали покрива ще бжде дървенъ или желязо — бетоненъ. Важно е, театръ да се довърши съ тия средства, съ които можемъ да разполагаме и да похарчимъ за него. Всичко друго е демагогия, лжка и грѣхъ, който тежѣ върху съвестта на управницѣтъ на варненската община отъ 15 години насамъ“.

**Въ летенъ кино Паласъ тия дни ще бжде представенъ**

# ДЕМОНА на МОРЕТО

**Потресающа драма изъ живота на моряцитѣ.**