



вестникъ за култура и общественъ животъ:

Уредникъ: К. Мирославовъ
Редакция — „Шуменска“ 10

Абон-та 1 год. 50 лв.
за 1/2 год. 30 лв.

Издава 3 пъти седмично
Обяви по споразумеие.

ТРУДЪ, ВРЪМЕ и ПАРИ

ще спести всѣки, който се отнесе до

Агенция „СТРѢЛА“ ВАРНА.

ул. 6-й „Септемврий“ № 1 (жгжла до улица „Царь-Борисъ“)
(въ изложбата на фаянсови печки „Керамикъ“)

Агенцията се занимава съ:

Покупко-продажба на имоти: къщи, къшкови, лозя, дворни мѣста, хаври и др.
Издирва и отдава подъ наемъ: мобилирани и праздни стаи, апартаменти, самостоятелни къщи, дюкяни и др.

Изготвя нотариални актове и други книжа;

Води патенти за спиртни напитки и тютюнъ;

Паспорти и виза извършва най-бързо;

Приема стоки на консигнация;

Намира пазаръ на каквито и да било артикули;

Прави справки предъ всички учреждения въ Варна и другитѣ градове;

Прѣзъ курортния сезонъ настанява лѣтовници на квартири, за които цѣль съ ангажирани пѣргави, дѣятелни и съ испитана честность агенти;

Посрѣдници за сключване кратко-срочни заеми;

ДАВА БЪРЗА и ТОЧНА ИНФОРМАЦИЯ ЗА ВСИЧКО;

ПРИЕМА РЕКЛАМИ за мѣстни вестници;

Всѣка възложена РАБОТА на агенцията се извършва бързо и акуратно, срѣщу много скромна комисионна, като се запазва напълно интереса на клиента.

Умоляватъ се г. г. гражданитѣ, които **иматъ имоти за проданъ**, или квартира **подъ наемъ** да ги **обявятъ** въ агенцията, която се намира на ул. „6-й Септемврий“ № 1 и е отворена презъ всѣко врѣме на деня.

Помнете и не забравяйте агенция „Стрѣла“, която е винаги на услугитѣ Ви за каквото и да било.

АГЕНЦИЯТА.

Посетете изложбата на ПЕЧКИ! ФАЯНСОВИ! ПЕЧКИ!

отъ фабриката „КЕРАМИКЪ“

на **А. АЛЕКСИЕВЪ & С-ие**

на ул. „6 Септемврий“ № 1

Разполага съ най-разнообразни модели печки, които пустна въ продажба при съвършено **намалени цени**. На клиентите се правят най-големи улеснения при изплащането. **По изящност и качество** конкурират всички печки. Икономия въ горивото 50%.

Посетете изложбата да се уверите!

Съ почитъ: **А. Алексиевъ & С-ие**

По едно на седмица

Два свѣта.

Вънъ е жѣга: слънцето пламти и облива съ жарки лъчи улиците на морската красавица. Гореща вълна е заляла свѣта. Всеки бѣга и съ погледъ търси нещо. Какво?

— Хладина и бѣла сѣнка.

Влѣсъкъ, въздухъ, просторъ.

Вървя по крайините на града и по-старъ навикъ хвърлямъ погледъ върху прозорците на голѣмите, студени сгради, кждето машините гърмятъ и въздухътъ е пропитъ съ влага.

Картината е ужасна.

Средъ десетки металически чудовища, чиито челичени кости издаватъ страшенъ шумъ сноватъ като призраци мже и жени. Тѣ всички сж бледи и отъ бронзовите имъ чела се ронятъ черни капки потъ, падатъ върху желѣзните гиганти и тѣ ги изпиватъ съ окървавените си устни.

Прѣцатъ машините, свирятъ волната, свещена пѣсенъ на труда — великия творецъ на всички блага.

Пѣятъ пѣсенята на мургавия работникъ, чиито младостъ изминава безъ слънчеви дни — съ окървавени раце, съ разкъсано сърдце съ разплакани очи.

Пѣятъ, рѣмжатъ и превръщатъ мечтата въ дѣло, сънътъ — въ действителност, поривътъ — въ градежъ.

Хвърлямъ единъ последенъ погледъ къмъ тази черна синафония на мжката и закрачвамъ къмъ курортната частъ на града.

Картината се променя.

Пѣсъкъ, море безбрежно се сливатъ съ хоризонта. Слънцето все така пламти и облива съ жарките си лъчи налѣгалите поплажа десетки добре угоени тѣла. Горѣ надъ тѣхъ на банската тераса важни персони лениво се протягатъ по столовете и весело пиятъ разни разхладителни питиета. По горѣ посетители на градината четатъ романи, ритмично клатейки крака.

Тукъ не гърмятъ машините. Тукъ гърми нѣкаква олимпийска музика.

Тукъ поколението на едни „Богопомозици“ за който нищо възвишено не е останало въ свѣта празнуватъ своята вакханална вечеръ на дентейство и порокъ.

Его, казвамъ си: Две картини — бѣлата сѣнка на радостта и черниятъ призракъ на мжката.

Но... човѣкъ е прогресъ. Той не спира никжде. Той ще разбие скалата, която раздѣля живота на два мира, ще изсуши слъзитъ, ще измие страданието, ще разяде перигитъ, ще замени сговатъ на робитъ, съ възторжения вѣкъ на свободните хора.

Любовъ, братство, равенство ще цѣфне върху развалините на стария свѣтъ и свежа струя отъ красота, дълбочина и мждростъ освежи живота.

Зимановский,

Варна печатница на Добри Тодоровъ