Година I — Варна, 4 мартъ 1929 год. — Брой 6.

Черно море

НАРОДЕНЪ ВЕСТНИКЪ ЗА ОБЩЕСТВЕНЪ И КУЛТУРЕНЪ ЖИВОТЪ

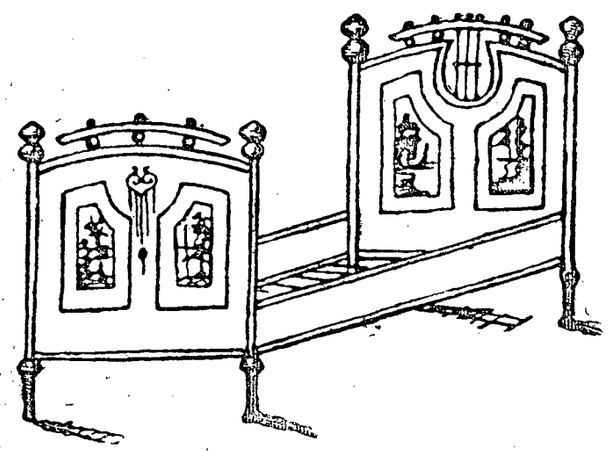
Броя 1 левъ

Редакторъ Стопанинъ Александъръ Великовъ
Редакция: ул. Шуменска, 10,
печатница бай Добри Тодоровъ—Варна.

Абонаментъ за година 60 лв., за странство 120 лева годишно.
ИЗЛИЗА СЕДМИЧНО.

Реклами 1·50 кв. см., официални обяви 2 лв. кв. см. годежни и венчални по 50 лева на публикация. Въ хрониката 6 лева на редъ.

КРЕВАТИ — ПРУЖИНИ



само въ реномираната
РАБОТИЛНИЦА
НИНОВЪ & ТЪГАРОВЪ
ул. 6 септември, 44 (зданкето на Бойолу)
Изработка изящна, цени намалени,
клентитѣ младоженци получаватъ даромъ по една разкошна
месичка или пешкирникъ.

Освобождение на България

За християнина има единъ Великъ день, за българина християнинъ има още единъ Великъ день — Освобождението на България.

Обаче, свободата озари само часть отъ племето ни. Великитѣ сили заради свои интереси разпокъсаха народа ни. И ето, минаватъ вече петдесетъ години и въ този периодъ две поколения въ своя устремъ оросиха обилно съ кръвьта си Балканитѣ, но уви, не можаха да даруватъ свобода на всички българи.

Наистина, колко скъпа е свободата! Два вѣка наближаватъ откакъ отецъ Паисий пръсна лжчътъ на пробудата. Голкова усилия, толкова борби, толкова кръвь и въ резултатъ — твърде малка придобивка.

Истинския Великденъ за българщината ще дойде толкова по скоро, колкото по-голѣма готовность имаме ние да се боримъ заради него.

Нека днешния день ни говори и напомня нашия идеалъ: свобода на цѣлокупния български народъ.

И днесъ въ Македония печална, въ Тракия пустинна и въ кървава Добруджа брата българинъ се огъва подъ тежко робство.

И днесъ следъ 50 години, нашия идеалъ остава:

Борба за свободата на българина, за освобождение на племето ни.

20 милиона за водоснабдяване на окржга

3 милиона за стопанството св. Константинъ. Важни решения на окр. съветъ

Заседаващия Варненския окржженъ съветъ реши да сключи единъ дългосроченъ заемъ отъ 20 милиона лева за водоснабдяване на селата въ окржга.

Сжщо така съвета реши и сключване на друдъ тримилионенъ заемъ за водоснабдяването на стопанството св. Константинъ.

Освенъ това ще бждатъ купени два валяка за ускорение валирането на общинскитѣ шосета. Ще бжде закупенъ още единъ маганъ за пречистване памука, който почва да се сѣе и въ северната часть на Варненско.

Предвижда се 300 хиляди лева кредитъ за постройка на нище земледѣлско училище въ с. Козлуджа и други кредити за обзавеждане на нищитѣ земледѣлски училища въ окржга съ образцови свинарници, кокошарници и пр.

Другъ значителенъ кредитъ се предвижда и за свързване съ телефони още 20 общини, освенъ снабденитѣ до сега 17 такива.

Журналистическия балъ

Конкурса за красавица „Варна"

Денното на журналиститѣ въ Варна ще устрои презъ карнавалната седмица голѣмъ балъ, приходътъ отъ който ще бжде за купуване дърва и хлѣбъ на бѣднитѣ варненски граждани.

На бала ще се произведе конкурсъ за най-хубавата варненка.

Балътъ ще се състои на 17 мартъ въ 2 ч. сл. об. въ казиното въ морската градина.

Конкурсътъ за красавицата ще се произведе при дневна светлина.

Подвизитѣ на българ. моряци

Последния опасенъ рейсъ на пар. „Царь Фердинандъ". — Борба съ стихиитѣ и съ леденитѣ блокове. — Рейситѣ на пар. „Евдокия".

Зимата продължава съ небивала ярость и ежедневно се отбелѣзватъ корабокрушения, най вече въ Черно море, кждето вече четири парахода въ продължение на 20—25 дни намѣриха смъртьта си.

Самоотверженостьта на българскитѣ моряци въ борбата имъ съ морскитѣ стихии трѣбва да стане достояние на обществото. Следъ като описахме въ миналия брой на вестника последния рейсъ на пар. „Варна", днесъ даваме нѣколко щрихи за „Царь Фердинандъ."

На 4. II. отпжтува отъ Варна Пирейска линия парахода „Царь Фердинандъ" съ пристои въ Бургасъ Цариградъ, Воло-Пирея Хиосъ, Митилинъ, Цариградъ, Бургасъ. Парахода е носилъ, край другия си товаръ и 132 волове и биволи.

Пжтя Бургасъ-Цариградъ е миналъ извънредно трудно, поради много голѣмо вълнение. Въ Цариградъ параходътъ е престоялъ 2 дни, за да дочака поотихване на морето и спиране снѣжната виелица, следъ което сравнително по спокойно е изминалъ пжтя си до Пирея. Вредъ всичко е било заснѣжено. Гр. *Воло* и групата острови *Скопило* сж били съ дебелъ снѣгъ. Температурата 4 до 5 градуса подъ нулата. Въ Пирея, Хиосъ и Митилинъ е валѣлъ дъждъ и стопилъ порано падналитѣ снѣгове. На 17 м. м. парахода е товарилъ въ Цариградъ 200 тона различни стоки за България и на 19 потеглилъ за Бургасъ, обаче при изхода отъ Босфора въ Черно море е трѣбвало да почака поутихване на извънредно голѣмото вълнение. На 20 s/s „Царь Фердинандъ" продължилъ пжтя си въ Черно-море, обаче колкото се отдалечавалъ отъ Босфора, бурята се е усилвала все по вече и повече и следъ като навлѣзълъ около 25 мили въ морето, капитана *Антонъ Георгиевъ* старъ опитенъ, издържеливъ, съ стоическо търпение морякъ, е билъ принуденъ да върне парахода пакъ въ Босфора, при неравна борба съ бурята, за да предотврати корабокрушение, или най-малкото разбиване или похабяване на натоварените стоки.

Парахода е останалъ на закрито мѣсто въ Босфора цѣли две денонощия и на 23 февруарий, рано сутриньта е продължилъ за Бургасъ, при сравнително по спокойно море.

Къмъ 7 часа сл. пл. пар. „Царь Фердинандъ" е врѣхлетѣлъ на друга напасть — *плаващитѣ ледове* въ Черно-море. Къмъ Василико тѣзи ледени блокове станали по чести, докато къмъ Созополъ почнали да затрудняватъ вече движението. Благодарение на лунната нощь, разбивайки ледоветѣ, параходътъ при голѣми усилия се е добралъ въ Бургаския заливъ и едва къмъ 11 часа вечерьта е можалъ да хвърли котва извънъ пристанището. На следния день, съ голѣма мжка е влѣзълъ въ пристанището На s/s „Царь Фердинандъ" симпатична фигура е първия помощникъ на капитана *Георги Карловски* старъ, опитенъ морякъ, плавалъ дълги години съ голѣми параходи отъ руския търговски флотъ. Тукъ е и отличния сжщо съ чиличена воля и темпераментъ механика Алйовъ Цѣлия екипажъ опитни и безстрашни истински корави българи.

* * *

Отъ единъ месецъ време крайбрѣжния параходъ „Евдокия„, който поддържа съобщенията между черноморскитѣ ни пристанища, съ една безпримѣрна упоритость води борба съ морскитѣ стихии и плаващитѣ ледове. Подъ вещото ржководство на нашия отличенъ морякъ капитанъ *Василъ Поповъ* и неговия помощникъ, капитанъ *Димитъръ Фурнаджиевъ* s/s „Евдокия" подържа крайбрѣжнитѣ съобщения. На 28 м. м. този параходъ, съ голѣми усилия се е измъкналъ отъ ледоветѣ на Бургаското пристанище, едва е можалъ да стоварн и приеме пжтници отъ Созополъ и вечерьта пристигналъ въ Варна. Въ Анхиало и Месемврия не е можалъ да се добере, поради силното заледяване на пристанищата. Парахода е преодолявалъ ледени блокове дебели 40 60 с. м. и дълги съ десетки метри. Хвала на българскитѣ издръжливи моряци отъ екипажитѣ на двата парахода!

МИЗЕРИЯТА

и глада въ Варна. Общинари помогнете!

Студената зима тури на карта живота на хиляди бедни сжщества въ Варна. Гладътъ и студътъ хвърлиха въ гроба безъ време маса свѣтъ. Застанете на моста предъ търговското у-ще 2—3 часа презъ деня и васъ ще ви порази шествието на смъртьта.

Цѣли квартали сж подложени на безмилостната коса на смъртьта.

И въ този редъ на мисли ние бихме желали да обърнемъ вниманието на общинската управа, да не стиска 800,000 кгр. жито за „зоръ заманъ", а да пристжпи къмъ една активна дейность за спасяване гинещитѣ отъ гладъ.

Какъвъ по-голѣмъ „зоръ-заманъ" отъ тази стихийна зима? Защо сж тия комисарства. защо сж тия органи на общ. власть?

После, не би било зле този запасъ отъ жито да се дава и на гладуващия еснафъ чрезъ популярната банка.

Ние похвърляме само идеята, намѣрете начинъ да я въплотите, защо сте взели довѣрието на хората?

ЖАДСКИ
платнени и мукавени, домина, карнавални шапки, лампиони, конфетии серпантини
ПРИСТИГНАХА
ВЕЧЕ НА
КНИЖАРНИЦА
Меркурий
на КСЕНИЙ
АТАНАСОВЪ
ул. „Ц. Борисъ" 19
ПРЕПРОДАВАЧИ да
си ПОРЪЧАТЪ
НАВРЕМЕ.

Нови гости — 200 хиляди цигани въ България

Вестницитѣ съобщиха:

„Въ Унгария има 200,000 цигани, които били обхванати отъ голѣмо вълнение, защото унгарското правителство е наредило да напустнатъ чергарскиятъ животъ и да се заселятъ въ градоветѣ и селата като останалитѣ граждани на страната. При това циганитѣ трѣбвало да се откажатъ отъ своя диалектъ, да говорятъ само унгарски и да служатъ въ армията.

Възмущението вредъ циганитѣ е било голѣмо. Тѣхниятъ царь Херци Лаци е изпратилъ на унгарското гравителство следния протестъ:

„Абсолютно е невъзможно да се подчинимъ на наредбитѣ на правителството. Това би означавало самоубийство за нашия народъ. Главната и единствена мисия на циганина на тоя свѣтъ е да си остане циганинъ. Ако изпълнимъ вашата наредба, това би значило да пропадне нашето племе. Въ такъвъ случай животътъ не би ималъ цель за насъ".

Тази нота не трогнала жестокитѣ унгарци.

Причинитѣ за изгонването имъ били, че не гласували за правителството.

Научаваме се че циганския царь щѣлъ да получи любезна покана отъ нѣколко български партии: да заповѣда ордата му — нашитѣ граници сж отворени, нашитѣ топли обятия сж открити — съ едно условие обаче, циганитѣ веднага да приематъ българско поданство и въ изборитѣ да гласуватъ за хюкюмата.

— 200 хиляди гласа сж това брей, майка му мечка, ще си каже бай Ганю, какъ да ги не приемемъ, толкова други мили чужденци сме приели, та потомцитѣ на Тутанкамена ли не ще приемемъ? *П. Р.*

Търговската камара заседава

(Бѣгли бележки)

На 27 II Варненската търговска камара откри 34-а редовна сесия.

Предъ стопанскитѣ представители на района на камарата предстоятъ важни въпроси за разрешение.

Следъ изложението на гл. секретарь г. Грекова и следъ обширния отчетъ, почнаха дебатитѣ твърде оживено. Подчерта се една трезва мисъль: какъ да се действува отъ страна на камарата, щото нейнитѣ решения — отъ виша компетентность, да бждатъ зачитани отъ управляющитѣ фактори, а не да оставатъ даже непрочетени.

Единъ отъ членоветѣ г. Д. Радевъ, пледира за повече агресивность отъ страна на бюлото и камарата.

Ние смѣтаме наистина, че този въпросъ е кардиналенъ.

Бюрото и камарата въобще има съ какво да се похвалятъ: издръжката на двата института — срѣдното търговско у-ще и търговската академия, започване строежа на търговска палата, редица инициативи за засилване и тритѣ стопански клона — търговия, индустрия и занаятия.

Пледира се сжщо твърде основателно противъ излишния бумагизъмъ — повече отъ 30 хиляди изходящи писма е имала камара.

Заседанията продължаватъ.

Добруджа—цинцарска колония

раздадени по 67 декара земя на глава

Преди 2—3 дни се съобщи, че на 25 II въ Букурещъ върховниятъ комитетъ по колонизацията на Добруджа е ималъ пленарно заседание подъ председателството на м-ра на земледѣлието Михалаки. Въ станалитѣ разисквания по подпомагане и настаняване на цинцаритѣ въ Добруджа, Михалаки е заявилъ, че правителството се е занимало вече съ тѣзи въпроси и е решило на първо време да се отпусне 25 на сто отъ предвидения кредитъ.

До сега въ Добруджа имало настанени 37 хиляди цинцари, на които била раздаденa 250 хиляди хектара земя, отнета отъ добруджанското българско население А това значи, на всѣки цинцаринъ, отъ кърмачето до престарѣлия такъвъ, е дадено по 67 декара българска земя.

Хубава помана съ българска пита!

БОРБАТА

за кметството въ Варна

На 27 м. м. новитѣ общински съветници бѣха свикани на I-о заседание съ дневенъ редъ: изборъ на постоянно присжтствие — кметъ и помощници.

Интересътъ вредъ гражданството бѣ повишенъ. Около хиляда души бѣха окупирали зала „Съединение", кждето щѣше да стане избора. Явиха се съветницитѣ отъ сговора на чело съ г. Н. Попсвъ — 13 души, двама кореняци и шестъ работници, всичко 21 отъ 30 избрани съветници. Другитѣ 9 съветници бойкотираха заседанието.

Работническитѣ представители следъ като протестираха за насилията въ общинския изборъ, напуснаха залата.

Останалитѣ 15 съветници избраха кметъ Н. Поповъ, помощници: Цонко Ханджиевъ, Ал. Славовъ и Ив. Стойновъ.

Повдига се въпроса: *законно ли е така избраното постоянно присжтствие съ 15 гласа?*

Отъ страна на сговора се казва: заседанието бѣ редовно, кворумъ имаше, избрани сж кметъ и помощници съ болшинство гласове 15 отъ 21 притжтствували съветници.

Опозицията, обаче, оспорва това, базирайки се на едно повеление на закона — избранитѣ трѣбва да получатъ половината гласове отъ 30 съветници плюсъ единъ.

Спорътъ ще бжде отнесенъ въ по-горна истанция.

Явно е, борбата на опозицията почва още при първото заседание. Какъ ще се разрази тази борба, ще ни каже утрешния день.

Варнен. Общин.
те тръ
Днесъ — Недѣля
дневно
Камо Грядеши
отъ
Хенрихъ Сенкевичъ
вечерно
КРАДЕЦЪТЪ
отъ Ед. Бернщайнъ

ЮБИЛЕЯ

на професоръ Милюковъ и варненци.

На 4 мартъ прочутия руски проф. Милюковъ ще честува 70 годишнината отъ рождението си. Както е известно Милюковъ съ настаняване на съветския режимъ емигрира отъ Русия, установи се въ Парижъ, кждето издава голѣмия руски в-къ „Последнія Новости"

Варненци ще честуватъ този день по следния начинъ: въ 6 ч. вечерьта въ понедѣлникъ, на 4 т. м. гражданския комитетъ подъ председателството на г. кмета ще държи тържествено събрание въ заведение „Съединение". Ще говори учителя отъ търговското у ще г. Ив. Стояновъ за заслугитѣ на Милюкова, като ученъ, политикъ и защитникъ на истината и правдата — българската кауза.

Юбиляра ще бжде поздравенъ телеграфически отъ комитета, а въ последствие ще му бжде изпратенъ адресъ, изящно изработенъ и албумъ—кутия пирографирана съ български шевици и съ снимки отъ красивитѣ мѣстности на Варна.

Ще бжде внесено сжщо така въ общ. съветъ предложение за наименование една отъ улицитѣ на Варна на името на професора.

Последенъ часъ

Студоветѣ се засилватъ

Съобщенията съ Цариград прекжснати.

София 3. Отъ нощесъ между Чаталджа и Черкезкьой е имало силно заснѣжаване придружено съ страшна виелица. Влакътъ, идещъ отъ Цариградъ не е могълъ да премине и останалъ вердъ пръспитѣ Движението къмъ Цариградъ е прекжснато.

Ледените блокове въ БОСФОРА

Опасность за пжтуване

София, 3. Съобщаватъ отъ Цариградъ: голѣми ледени блокове нахлуватъ непрекжснато отъ Черно море къмъ Босфора и плуватъ къмъ Мраморно море. Крайбрѣжната служба е невъзможна. Голѣмъ брой параходи еж приютени въ Цариградъ и се страхуватъ да потеглятъ.

Студенъ ураганъ въ Франция

Парижъ 3. Отъ два дни върлува ужасенъ ураганъ въ околноститѣ на Марсилия, дето е причинилъ грамадни щети. Съборени сж голѣмъ брой здания, между които и градския театъръ.

По р. Рона много градове и села сж пострадали. Влаковетѣ правятъ голѣми закъснения.

По обединението на либералитѣ

София, 3. Постоянно се получаватъ телеграми отъ провинцията до постоянното присжтствие на нац. либералната партия, съ които настояватъ, щото обединението да стане непремѣнно.

Вѣрва се, че днесъ ще бждатъ изгладени всички въпроси и обединението ще бжде прокламирано.

Кой изгонилъ Троцки отъ Русия

София 3. Съобщаватъ отъ Цариградъ: Трецки предъ своитѣ последователи е заявилъ, че той не е желалъ да напусне Русия, обаче по личното настояване на Сталина билъ изгоненъ.

София, 3. Министерството на финан. е продължило срока по превѣлка на декларацитѣ по поземления данъкъ до 15 мартъ.

КИНО РАНКОВЪ
Днесъ
Уникумъ въ творчеството на гениалния характеренъ артистъ
Конрадъ Вайдъ
е грандиозния филмъ
ЛУДИЯ
по пиесата на Пирандело Хенрихъ IV.
участвуватъ:
Агнесъ Естерхази, Аижело Ферари, Андриета Фаитисъ
Дневно 4 ч. Веч 8 и 10 ч.
Салона е отличоо отопленъ. Ангажирайтѣ предварително мѣста.

ПОСЕТЕТЕ НОВАТА
ВЕГЕТАРИАНСКА ГОСТИЛНИЦА „ПРИРОДА“
на ул. „6 септември“ № 6 (бивш ресторантъ „Бтембергъ“ и „Стрия Боръ“)
Тукъ можете да се чувствувате като у дома си.

Отъ Упр. Д-во „Земледѣлецъ“ Варна

Понеже срока за колкото е основано Акц. Д-во „Земледѣлецъ“ Варна изтече, дружеството се счита за прекратено и се намира въ ликвидация. Ето защо поканваме кредиторитѣ (вложители и др.) да изтеглятъ вземанието си въ течение на шесть месеца отъ третото обнародване настоящето.

Февруарий 1929 г. гр. Варна.

Отъ Упав. Съветъ на акц. Д-во „Земледѣлецъ“

Художествени портрети
съ най-хубави, реални, артистични осѣтления и изобилно равнообразни цвѣтове при
„ФОТО ЕТЮДЪ“
К. Терзиевъ
до училището „Сумнаки“ — срещу Данаилъ Кановъ.

Банка Трудолюбие-Варна
Телефонъ № 426
Приема фco вагонъ гара ОБОРИЩЕ възможни количества дѣлани трансилвански греди по
цени конкурентни.
Виждане стоката въ складоветѣ на сѫщата въ Варна. 1—3

Кошничарска работилница
„ЛАМА“
(улица Шейновска № 3)
изработва всички видове кошничарски издѣлия, гарнитури, плетени шуфари, кошници и др. отъ български и европейски материали.
Цени конкурентни.
Съ почитание: ПЕТЪРЪ С. АНТОНОВЪ.

Новооткритата ВЕГЕТАРИАНСКА ГОСТИЛНИЦА „ВЪЗРАЖДАНЕ“
(на ул. „27 юлий“, 28 — II етажъ срещу църквата Св. Никола.
дава редовно чиста питателна и винаги доброкачествена ВЕГЕТАРИАНСКА ХРАНА.

Ив. Дорневски
Хирургъ-зъболѣкарь
кабинетъ и лаборатория
срещу Градския театръ.

Противъ инфлуенция, кашлица, хрема, употрѣбявайте известнитѣ: гръденъ чай и бонбонитѣ „БИЛКА“, приготвени само отъ билки и медъ. И всички други лековити билки и анадолски билки) ще намерите само при
Магазинъ „Билка“.
ул. Драгоманъ, № 26 (по-горе отъ Протестанската църква.

Д-ръ Г. Драмовъ
приема по кожни и венерически болести на улица „Билка“ (задъ театъръ Рангелъ, новата сграда)
приема болни всѣкидневно.
Отдѣлението за жени и мѫже.
1—10

Д-ръ Я. Николовъ
Гинекология, акушерство и венерически болести
Варна
Приема отъ 1-8 ч. сл. об.
ул. ШИПКА, 6
(до Кино Рамковъ). 1—10

СЧЕТОВОДИТЕЛЬ съ висше образование приема да завежда книжата на търговци и занаятчии. Дава уроци по нѣмски и счетоводство. Справка редакцията за 5.

Благодарность.

Страдахъ отъ стомашна болѣсть, не можехъ да се храня и постоянно слабѣехъ. Рискувахъ да се разболѣя отъ нѣкоя по сериозна болесть. Изпитахъ много лѣкарства и случайно препоржчаха ми да си купя нѣкакви билки отъ магазинъ „Билка“ на ул. „Драгоманъ“.

Употрѣбихъ ги само една седмица и сега съмъ съвършенно здравъ.

Искамъ здамъ голѣмата си благодарность на магазинъ Билка, който е ималъ грижата да събере и подреди тѣзи лѣковити билки, които криятъ въ себе си най-ефикасните и ефтини целебни свойства.

Варна, 2 февр. 1929 г.

Съ почитъ Хр. Тодоровъ, ул. XX линия, 43 — Варна.

ВСѢКИ който даде реклама за повече отъ 150 лв получава годишенъ безплатенъ абонаментъ на в-къ Черно море.

Удавници ?!?

Удавения Богъ Перунъ

Не е нищо да се удави обикновенъ човѣкъ. Но да се удави Богъ? О, удавиха го, удавиха славянския ни Перунъ, — Богъ на гръма. Казватъ мърцина издъхналъ възрзанъ въ Варненското пристанище.

Риба каже щѣха да ловятъ съ него, но изглежда, че водата се размѫтиха и вмѣсто Перунъ, други пъхнали ржце и наловили калканитѣ, а той безсмъртния Богъ, се удавилъ.

Да живѣе българското риболовство!

Колона за Женатa

Индийската дилема за жената днесъ

Животътъ — изтъканъ отъ жестоки борби изправя човѣка предъ страшни дилеми. Особено жената — това слабо сѫщество, животътъ всѣки день го изправя предъ ужаса на смърьта.

Известна е индийската дилема:

— индиецъ влѣзълъ въ рѣката да се кѫпе. Огъ невиделица се задаза крокодилъ, отворилъ уста, готовъ да го налапа. Индиецътъ бързо отплува до близкото въ рѣката дърво и се покатерва по него да дири спасение.

Увн! Отъ върха на дървото се проточва отровната уста на пробудена отъ сънь грамадна змия, готова да умъртви спасилия се отъ крокодила индиец.

Жената днесъ може би повече отъ всѣкога е поставена предъ такава индийска дилема.

Влюби ли се—мѫжътъ й ще й тегли куршума Запази ли сърцето си за мѫжа си, то влюбения въ нея чуждъ мѫжъ ще й разбие черепа.

Зачестилитѣ напоследъкъ убийства на жени сѫ яръкъ примѣръ.

Крокодилътъ и змията дебнатъ жената на всѣка стѫпка. Какво да се прави? Кѫде да дири спасение тя отъ това положение — въ водата крокодилъ, на дървото змия.

Кой ще разреши този въпросъ? Възпитанието, възпитателнитѣ фактори — семейство, училище, църква, изкуство? Или ще трѣбва да чакаме другъ обществен строй?

За Морското казино

На 6 т. м. ще се състои търга за отдаване подъ наемъ казиното въ морската градина.

Едно отъ изгоднитѣ условия е, че срокътъ за експлоатацията е петь години. Изгодно и за наемателя, и за общината, защото въ такъвъ единъ срокъ само може наемателтъ да го развие и издигне като заведение, което да може да приютява многоброенъ свѣтъ и да се доразвие въ едно истинско прелестно мѣсто за отдихъ за широката маса.

Гражданството би желало, щото този ценен имотъ да се даде въ опитни ржце. Варна има вече своитѣ ресторатори съ опитъ отъ десетки години.

Ако държимъ на принципа, че трѣбва да се грижимъ за варненци, би трѣбвало въ случая да се предпочетатъ наши мѣстни ресторатори, които сѫ дали младинитѣ си за разхубавяване на курорта.

Нека се внимава, щото не само да се разхубави то, но и да се направи достѫпно за широкитѣ маси, като не се държи на крайно високия наемъ, който ще го направи недостѫпно.

Дърва за беднитѣ

Въпреки обстоятелството, че общината раздаде нѣколко хиляди куб. м. дърва на беднитѣ граждани, но и сега при констатация на болни отъ старшия общински лѣкарь и съ бѣлѣжка отъ него, се дава на бедно болни дърва.

Отпкавателна Колона

Тѣзи колона е на рлзположение на нашитѣ читатели. Нека тя послужи като оплаквателна книга противъ всички неправди и безаконния, отдето и да идатъ тѣ.

Но преди да дадемъ думата на оплакващитѣ, нека ни бѫде позволено да изкажемъ нашата болка.

Българския журналистъ, искрения носитель на високитѣ идеи за правда и човѣчность за собственитѣ си болки отзвукъ не намира. а намира присѫди, затворъ, често плаща и съ главата си.

Неразумни и юроде, обръщаме се ние къмъ истинскитѣ и милѣещи за доброто на страната синове и кавваме: не гасете факелитѣ си, щадете и милейте за самоотверженитѣ борци на перото!

* * *

В-къ Черно море е народенъ вестникъ. Той очаква подкрепа отъ всички знайни и незнайни творци въ всички области на живота въ града и селото. Редакцията ни нѣма нечисти извори. Дългъ е на всѣки искренъ радетель за стопанското, обществено и културно напредване на Варна и на България да ни подкрепи.

Съ тази надежда и вѣра ние започнахме да издаваме в. Черно море. Вестникътъ ни ще бичува неправдитѣ, отдето и да идатъ тѣ и ще бѫде вѣренъ отзвукъ на народнитѣ болки.

Наша най велика награда и гордость ще бѫде тая — в. Черно море да стане буденъ стражъ на треввото и съзнателно гражданство по градове и села.

Редакцията ни се ржководи само отъ мисъльта — винаги на страната на онеправданитѣ.

ТЪРСЯТЪ СИ КМЕТА

По рѣка Девня селянитѣ търсятъ отъ известно време единъ кметъ, който липсалъ.

Кой е той, кѫде се е закарточилъ, не ни се каза, просто липсалъ единъ кметъ и туй то.

Селянитѣ искатъ да знаятъ мисли ли да се връща? кога? И живо се интересуватъ за здравето му.

Б. Р. Разберете, хора селяни, кметъ е повече и отъ царъ. Може инкогнито да е дошелъ въ града и въ тѣзи студени дни да се е свилъ при топлата печка, да напъва пражоли и кестричско вино и да си почива единъ видъ на зименъ курортъ.

Повече отъ това и да иска да направи, не би могълъ, защото сега и въ море дупка мѫчно се пробива, защото е замръзналс.

В-къ „Черно море“
Преди 40 години.

Презъ време на Стамболовия режимъ отъ 1891 до 1895 год. въ Варна е излизалъ седмиченъ в-къ подъ сѫщото име на нашия—„Черно море“. Редактиранъ е билъ отъ г. П. Бобчевски.

Вестникътъ е билъ органъ на консерваторитѣ и е водилъ борба противъ управата на Стамболова.

Безъ съмнение, нашия в-къ нѣма нищо общо съ излизалия преди 40 години и както читателитѣ ни вече знаятъ, ние ратуваме за културното и стопанско повдигане на Варна.

Благотворителностьта
на единъ гражданинъ

Г-нъ Борисъ Ст. Чаушевъ, съдържатель на вегетарианската гостилница „Природа“ е приелъ да храни петь души крайно бедни граждани въ продължение на 10 дни.

По този случай комитета на благотворителностьта въ Варна му изказва благодарность.

Добъръ примѣръ за подражание.

Съ богатъ да се не карашъ,
съ рогатъ да се не бодешъ,
съ келевъ да се не боришъ.

Снемане строежъ на филмъ

Нашиятъ съгражданинъ г-нъ Методи Гандевъ, както е известно, е предприелъ строежа на повече отъ 200 кѫщи за бѣжанци въ Варненско.

Г-нъ Гандевъ възнамѣрява да снеме на филмъ цѣлия строежъ. За цельта е ангажиралъ известния филмовъ дѣецъ въ града ни г. П. Кенковъ.

Театрални бележки

Като Грядеши

Единъ голѣмъ успѣхъ на варненскитѣ артисти.

Величие. Блѣсъкъ. Убедителность. Тѣзи три елементи характеризиратъ най добре постановката на „Камо Грядеши“. Трѣбва да се отбележи още и историческата правдивость, безъ която пиесата би загубила много отъ художествената си стойность.

Усилията на актьоритѣ сѫ на границата на тѣхнитѣ творчески възможности. Хубавото впечатление е цѣлостно: то се запазва въ душата на зрителя.

Центъръ на действието г жа *А. Янева* въ ролята на Лигия създаде единъ вѣренъ образъ, облъханъ отъ топлота и искреность. Способностьта й не само да намѣри, но и да предаде сѫществено на образа (безпредѣлна доброта, силна любовь и самоотверженость) е голѣма. Отъ отдѣлнитѣ моменти тя сглобява фигурата на Лигия и дава тонъ и импулсъ на цѣлото действие.

А. Тодоровъ (Маркъ Виниций, играе съ увлечение и жаръ. Особенно трогателенъ е когато, колѣничилъ нашепваше топлитѣ молитви къмъ християнския Богъ. Съ това той изкупи малката несигурность въ жеста въ първата картина.

Ив. Яневъ е истински Гай Петроний, такъвъ какъвто го знаемъ отъ историята на литературата. Жесть, фигура, мимика, гласъ — отлични. Той е голѣмъ актьоръ. Самоувѣреностьта му се чувствува даже въ бавната му, отмѣрена походка.

До сега *М. Богдановъ* ни бѣше познатъ най-вече като комикъ. И кой би предполагалъ новата му метаморфоза? Неговиятъ Неронъ притежава всичкитѣ качества на историческия: сприхавость, изобретателность, жестокость, чувствителность и разнеженость.

Безпокойството на Нерона следъ подпалването на Римъ е предадено съ голѣмо увлечение. Промѣнитѣ — душевни и външни — у Богдановъ сѫ забележителни.

Н. Гандевъ (Хилонъ) е въ стария си натюрелъ: вѣренъ и изобретателенъ по отношение на фигура и мимика.

За *Станиславска* и другъ пѫть сме казвали, че тя силно преживѣва всѣка своя роля. И въ „Камо Грядеши“ като Евника тя е силно чувствителна и успѣшно създава образа, съчетанъ отъ покорство и любовь. Кой би могълъ да предаде ролята на Урсъ съ по голѣма вѣрность, освенъ *А. Темелковъ*? По фигура е незамѣнимъ. Игра пълна съ жизнена правда. *Георгиевъ и Диневъ* грижливо предаватъ два противоположни по характеръ типа. Попея (*г жа Гандева*) е въ рамкитѣ на своя исторически образъ. *Громовъ* като проповѣдникъ притежава мощенъ апокалипстиченъ глас. У *Лингурска* (Авлий) има силенъ поривъ на безгрижие и непринуденость. Лингурски като художникъ е изобретателенъ и вѣренъ на историческата правда, а като актьоръ—искренъ и привлекателенъ.

„Камо Грядеши“ за театъра е една стѫпка по-нагоре, а за публиката — документъ, че хората около него заслужаватъ нейното уважение и подръжка.

В. К.

Стопански

Намаление митото на брашната въ Турция

Българската Царска Легация въ Ангора съобщава, че на 18 февр. т. год. Турското Велико Народно Събрание е гласувало Закона за намаление на вносните мита върху брашната отъ 95 на 46 гроша за сто клгр. Това намаление ще бѫде въ сила до края на м. августъ т.г. Предупреждаватъ се българскитѣ експортьори на брашна да взематъ съответнитѣ мѣрки, преди да бѫде наводненъ турския пазаръ отъ американски и други брашна.

Предложения
итъ чужди фирми

Фирмата Назми Доухани Али Рамисъ и С-ие, отъ Стамбулъ, желае да влезе въ търговски връзки съ българскитѣ фирми интересуващи се отъ фурми.

Защо ми е златенъ лигенъ, като ще храча кръвь въ него.

Кино

Създателитѣ на киното
Едисонъ, бр. Люмиеръ, Дененй, Гомонъ, Маранди, Амаше

Въ 1891 г. Едисонъ е патентиранъ своя кинетоскопъ, който е реализиралъ едва въ 1893 г. и се е състоялъ отъ две отвръстия, презъ които е минавала бързо позитивна лента отъ книга, на която биле отбелязани образитѣ. Този апаратъ не е е билъ задоволителенъ, въпрѣки, че е обърналъ вниманието на обществото. Сако едно лице е имало възможностьта да гледа презъ него.

Въ 1883 г. братя Люмиеръ решили да реализиратъ идеята, която имъ далъ г. Дониторпъ, И която въ последствие излѣзла несполучлива въ 1889 година.

Тѣ създали чертежитѣ на единъ апаратъ, който билъ приспособенъ, съ кукички (грифи), за теглене по отдѣлно на всѣки снетъ моментъ и го нарекли *Кинематографъ*.

Сѫщата година г. Демени е изобретилъ подобенъ апаратъ, който нарекълъ *Хронофотографъ*, работящъ съ екцентрично колело, вмѣсто съ кукички.

И така идеята за възпроизвеждане на движенията чрезъ прожектирване, през толкова години мечта на много учени, е била най-после реализирана въ 1892 под. отъ братя Люмиеръ, апарата и до сега носи името Кинематографъ и отъ г. Демени — подъ името Хронофотографъ, съ помощьта на двете приспособления, които се употрѣбяватъ и до сега.

Въ 1903 год. г. Гомонъ сполучилъ да съедини кинематографията съ фотографа и той сполучилъ да възпроизведе въ едно и сѫщо време гласътъ и образътъ на лицето. Този способъ е билъ скоро изоставенъ като непрактиченъ, понеже презъ време употрѣблението на лентата се изрѣзватъ отъ нея нѣкои части, което е ставало причина за несъразмѣрность между образа и гласа.

Въ 1909 година д ръ Командонъ е сполучилъ да възпроизведе на филмъ движението на микробитѣ.

Въ 1910 годъ Маранди и Амаше съобщаватъ, всѣки по отдѣлно, методитѣ за образуване релефни образи чрезъ стереоскопията.

Отъ много години химицитѣ търсятъ практични начини за създаване на цвѣтенъ филмъ.

Една отъ най сполучливитѣ методи е предварително боядисване на самия целулоидъ на филмовата лента съ специално нарезани винтове. По този начинъ е приготвенъ филма *„Черния пиратъ“*, който имахме удоволствието да видимъ въ Варна. Но и този начинъ има своитѣ дефекти: обикновения зрителъ веднага забелезва, че на филма липсватъ нѣколко цвѣта.

Най-последиото изобретение, което отъ нѣколко години вълнува кинематографическия свѣтъ, това е говорещия филмъ съ помощьта на електрическа свѣтлина и интереснитѣ свойства на метала Селениумъ.

Въ миналото никой не е предполагалъ, че тази малка детска играчка следъ 20—30 години ще играе голѣма роль при възпитанието на маситѣ въ всѣко отношение. Понастоящемъ кинематографическата индустрия е ангажирала голѣма часть отъ капиталитѣ на свѣта. Тази индустрия се най добре рентира отъ всички останали и носи голѣми печалби на тѣхнитѣ собственици.

П. Хр. Кенковъ.

Една анкета

Началника на Шуменското бюро за подпомагане пострадалитѣ отъ войнитѣ, г. Богдановъ, посети града ни и е анкетиралъ маркопродавството, като е констатиралъ редъ нарушения. Свика се комисията по раздаването на привилегията, която е взела съответни решения.

Прави впечатление голѣмиятъ интересъ, който г. Богдановъ влага за правилното прилагане на протокола и цѣлата привилегия, а сѫщо така и за създаване другарски, приятелски връзки между всички инвалиди.

Мѫдрийтъ царь

Всѣка година мѫжката гимназия въ града ни по традиция поставя на сцената нѣкоя оперета, която се изнася въ по-голѣмата си часть отъ учащи се. Следъ „Вѣтрената мелница“ последва представянето на българската пиеса „Мѫдрийтъ царь“, която, действително изобилствува съ силни драматични моменти и естествено развиващо се действие.

Благодарение усилията на диригента г. Дюкмеджиевъ и на режисьора г. М. Богдановъ, оперетата се радва на сравнително добъръ успѣхъ. Постановката е добра. Блѣсъкъ и приказность се чувствуватъ навсѣкѫде въ външната линия на действието, обаче, единъ малъкъ недостатъкъ е липсата на тържественость. Не че тя липсва съвсемъ, но не е достатъчна. Балетната часть е сѫщо добре застѫпена.

Въ ролята на царица Светлозара *М. Юрданова* създава единъ вѣренъ образъ. Тя притежава хубавъ приятенъ гласъ и отмѣренъ жестъ.

К. Василевъ (Вениаминъ) е най-хубавата фигура въ цѣлото действие. Неговитѣ гласови данни ни даватъ право да вѣрваме въ бѫдащето му развитие като отличенъ теноръ. Играта му се отличава по своята непринуденость и топлота. Тонътъ му е искренъ, а външность му е привлекателна и действително приказна.

Макаръ и въ малката роля на стареца Ю. Чуфудовъ доказа артистичнитѣ си способности: добъръ, плавенъ баригонъ, вѣренъ замахъ и спокойна игра.

Трѣбва да се отбележи още и веселата непринуденость и сърдечность на Д. Тинева и Савова въ ролитѣ на шутоветѣ. Тѣ сѫ истински приказни герои.

Киряковъ и *Кировъ* сѫ сѫщо съ богати гласови данни.

Царския тронъ бѣ на дъното и това бѣ едно неудобство, понеже се говорѣше и пѣеше вѫтре въ сцената, кѫдето гласоветѣ и говора се губѣха. При втори случай пѣвцитѣ трѣбва да избѣгватъ това и да пѣятъ на авансцената.

Оркестърътъ е отличенъ.

Би трѣбвало оперетата да се даде още 2—3 пѫти за учащитѣ се.

В.

ГОЛѢМЪ
националенъ балъ въ ЕШМЕДЕМЕ

За този балъ много се говори отъ 2 — 3 дни. Всредъ пиръ разкошенъ оня день и пѣдъ тънкитѣ звуци на съчетани гайда и гѫдулка, танцъ майстора Мухлето, касапина съ тѣлеса надъ 125 кгр., като зареди оная ми ти ржченица, че ха бре, де бре, покрай него и Попето, харзувалджията, че като се разпалиха и присѫтствующитѣ 3—4 стари аспаруховски българи съ дългитѣ дъна на гащитѣ и голѣмитѣ калпаци, че часъ, че два, че три, умора нѣма.

Всички присѫтствующи представители на най-различни слоеве на обществото наградиха танцъ-майстора съ бурни овации и отдадоха хвала на Пъстрака за отличнитѣ напитки, еднички виновници за този първи по рода си националенъ безплатенъ балъ.

Още за „сухото“ село

Въ допълнение на писаното въ миналия брой за „сухото“ село Куванлъкъ — Варненско, ни съобщаватъ, че кметътъ си купилъ и гайда и въ „кафенето“ закумвалъ и откумвалъ съветницитѣ. Въобще въ своята културна работа тукъ кметътъ не пропусналъ и музиката

Блаженно село: хемъ „сухо“, хемъ весело.

РЕБУСЪ